

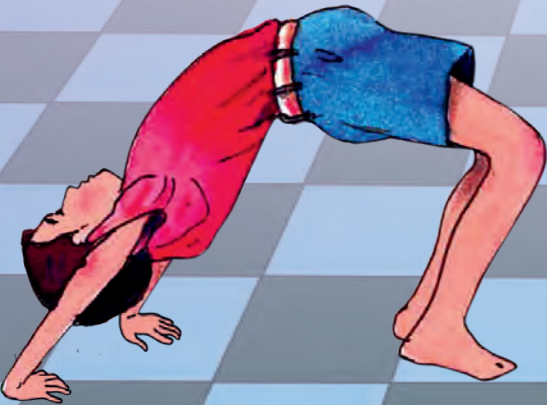
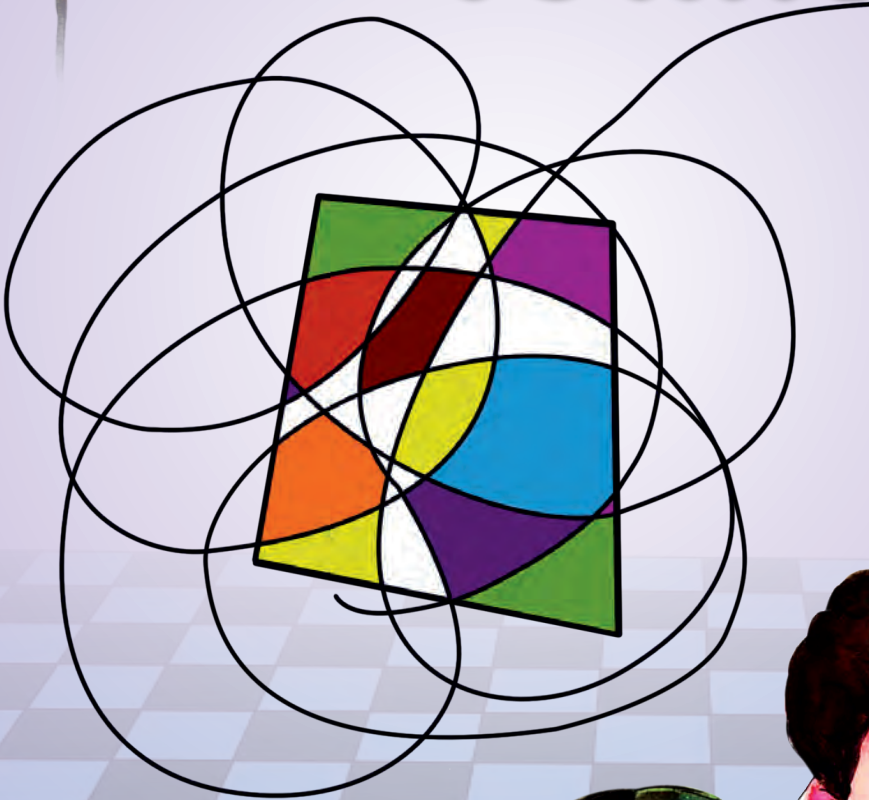
ಆಡೋಣ



ಮಾಡೋಣ

ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್

ಕಲಿಯೋಣ



ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಭಾಗ 4 ಕ

ನಾಗರಿಕರ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು

ಅನುಚ್ಛೇದ 51 ಕ

ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು- ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕನ ಈ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆಯೆಂದರೆ ಅವನು-

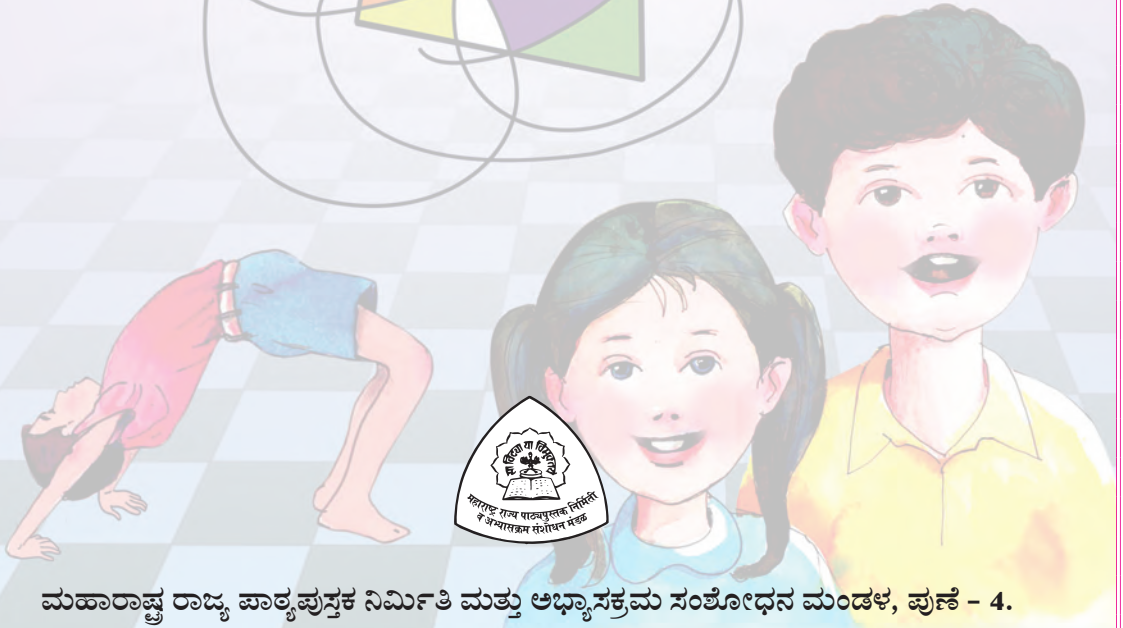
- (ಕ) ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕನು ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿಯ ಆದರ್ಶಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.
- (ಁ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡಿದ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.
- (ಗ) ದೇಶದ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ, ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾಗಿರಬೇಕು.
- (ಘ) ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ದೇಶದ ಸೇವೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- (ಙ) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಒಗ್ಗಟ್ಟನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸಹೋದರ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿ ತರುವಂತಹ ರೂಢಿಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.
- (ಚ) ನಮ್ಮ ಸಮಿಶ್ರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಬೇಕು.
- (ಛ) ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಸಜೀವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿಸಿರಿ.
- (ಜ) ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವನೆ, ಮಾನವೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜಿಜ್ಞಾಸುಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- (ಝ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿ-ಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಹಿಂಸಾಚಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.
- (ಞ) ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು.
- (ಟ) 6 ರಿಂದ 14 ವರ್ಷ ವಯೋಮಾನದಲ್ಲಿಯ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೋಷಕರು ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

ಶಾಸನ ನಿರ್ಣಯ ಕ್ರಮಾಂಕ: ಅಭ್ಯಾಸ - 2116/(ಪ್ರ.ಕ. 43/16) ಎಸ್‌ಡಿ-4 ದಿನಾಂಕ 25.4.2016 ಅನುಸಾರ ಸ್ಥಾಪನೆ
ಮಾಡಿದ ಸಮನ್ವಯ ಸಮಿತಿಯ ದಿನಾಂಕ 19.3.2019ರಂದು ನಡೆದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಸನ್ 2019-20
ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಮಾನ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಆಡೋಣ ಮಾಡೋಣ ಕಲಿಯೋಣ

(ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾರೀರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಾರ್ಯಾನುಭವ, ಕಲೆ)

ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್ರೆ



ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ - 4.



KKYN52

ತಮ್ಮ ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ಫೋನದ ಮೇಲೆ DIKSHA App ಮೂಲಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲನೆಯ ಪುಟದ ಮೇಲಿರುವ Q.R. Codeದ ಮೂಲಕ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠದಲ್ಲಿರುವ Q.R. Codeದ ಮೂಲಕ ಆ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನದ ಸಲುವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತ ದೃಕ್-ಶ್ರಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವುದು.

ಪ್ರಥಮಾವೃತ್ತಿ : 2019
ಪುನರ್ಮುದ್ರಣ : 2022

© ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ,
ಪುಣೆ - 411 004.

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ ಕಡೆಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಸಂಚಾಲಕ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ ಇವರ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದ ಉದ್ಧೃತ ಮಾಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ'
ವಿಷಯ ಸಮಿತಿ

1. ಶ್ರೀ ಜಿ.ಆರ್. ಪಟವರ್ಧನ (ಅಧ್ಯಕ್ಷ)
2. ಪ್ರಾ. ಸರೋಜ ದೇಶಮುಖಿ
3. ಶ್ರೀ. ಪ್ರಕಾಶ ಪಾರಖಿ
4. ಶ್ರೀ ಸುನೀಲ ದೇಸಾಯಿ
5. ಶ್ರೀ. ಮುಕುಲ ದೇಶಪಾಂಡೆ
6. ಶ್ರೀ. ಸಂತೋಷ ಥಳೆ
7. ಶ್ರೀಮತಿ. ರಶ್ಮಿ ರಾಜಪೂರಕರ
8. ಶ್ರೀ. ವಿದ್ಯಾಧರ ಮ್ಹಾತ್ರೆ
9. ಶ್ರೀ. ನಾಗಸೇನ ಭಾಲೆರಾವ
10. ಶ್ರೀಮತಿ ವಂದನಾ ಫಡತರ
11. ಶ್ರೀ. ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ ಗಾಡಗೆ
12. ಡಾ. ಅಜಯಕುಮಾರ ಲೋಳಗೆ
(ಸದಸ್ಯ - ಸಚಿವ)

'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ' ಅಭ್ಯಾಸಗಟ

1. ಡಾ. ವಿಶ್ವಾಸ ಯೆವಲೆ
2. ಶ್ರೀ. ನಿಲೇಶ ರ್ಘಾಡೆ
3. ಶ್ರೀಮತಿ ಉಜ್ವಲಾ ನಾಂದಖಿಲೆ
4. ಶ್ರೀ. ಶಂಕರ ಶಹಾಣೆ
5. ಶ್ರೀ. ಅಶ್ವಿನ ಕಿನಾರಕರ
6. ಶ್ರೀ. ಅರವಿಂದ ಮೊಢವೆ
7. ಶ್ರೀ. ಅಮೋಲ ಬೋಧೆ
8. ಶ್ರೀ. ಪ್ರಕಾಶ ನೆಟಕೆ
9. ಶ್ರೀ. ಹಿರಾಮಣ ಪಾಟೀಲ
10. ಶ್ರೀ ಪ್ರವೀಣ ಮಾಳಿ
11. ಶ್ರೀಮತಿ ನಿತಾಲಿ ಹರಗುಡೆ
12. ಶ್ರೀಮತಿ ಕಿಶೋರಿ ತಾಂಬೋಳಿ
13. ಶ್ರೀಮತಿ ಆಸಾವರಿ ಖಾನರ್ಝೋಡೆ
14. ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರಾಜಕ್ತಾ ಢವಳೆ
15. ಶ್ರೀ ಜ್ಞಾನಿ ಕುಲಕರ್ಣಿ
16. ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತಾ ಪಂಡಿತ್
17. ಶ್ರೀ. ಅಶೋಕ ಪಾಟೀಲ
18. ಶ್ರೀ. ಸೋಮೇಶ್ವರ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
19. ಶ್ರೀ. ಅಶಫಾಕ ಖಾನ ಮನ್ಸೂರಿ

ಮುಖ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಶ್ರೀ ಸುನೀಲ ದೇಸಾಯಿ
ಶ್ರೀಮತಿ. ಪ್ರಜ್ಞಾ ಕಾಳೆ

ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ

ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀಮಂತ ಹೋನರಾವ
ಶ್ರೀ. ಪ್ರತಾಪ ಜಗತಾಪ
ಶ್ರೀ. ರಾಹುಲ ಪಗಾರೆ

ಪ್ರಕಾಶಕ

ವಿವೇಕ ಉತ್ತಮ ಗೋಸಾವಿ

ನಿಯಂತ್ರಕ

ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಂಡಳಿ
ಪ್ರಭಾದೇವಿ, ಮುಂಬಯಿ-25.

ಪ್ರಮುಖ ಸಂಯೋಜಕರು : ಡಾ. ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಳೂರ

ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ

ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಮ್. ಗಣಾಚಾರಿ

ಸಹಾಯಕ ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ

ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ

: ಕೇಸನ್ ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್ ಬ್ಯುರೋ, ಮುಂಬಯಿ

ಕಾಗದ

: 70 ಜಿ. ಎಸ್. ಎಮ್. ಕ್ರೀಮ್‌ಪೋಪ್

ಮುದ್ರಣಾದೇಶ

: N/PB/2022-23/Qty.- 2,500

ಮುದ್ರಕ

: M/s. Renuka Binders, Pune

ನಿರ್ಮಿತಿ

: ಶ್ರೀ. ಸಚ್ಚಿತಾನಂದ ಆಫಳೆ
ಮುಖ್ಯ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

ಶ್ರೀ. ಪ್ರಭಾಕರ ಪರಬ

ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

ಶ್ರೀ. ಶಶಾಂಕ ಕಣಿಕದಳೆ

ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಪೀಠಿಕೆ

ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳಾದ ನಾವು, ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಮಾಜವಾದಿ ಧರ್ಮನಿರಪೇಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಗಣರಾಜ್ಯವನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಮಸ್ತ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ :

ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ನ್ಯಾಯ;

ವಿಚಾರ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಶ್ರದ್ಧೆ

ಮತ್ತು ಉಪಾಸನಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ;

ಸ್ಥಾನಮಾನ ಹಾಗೂ ಅವಕಾಶ ಸಮಾನತೆಯು;

ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಲು

ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಗೌರವವನ್ನು

ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಏಕಾತ್ಮತೆಯನ್ನು

ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡುವ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು

ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ;

ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ

ಇಂದು ದಿನಾಂಕ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ನವೆಂಬರ್, ೧೯೪೯ ನೆಯ ಇಸವಿ

ಈ ಮೂಲಕ ಈ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಧಿನಿಯಮಿತ

ಗೊಳಿಸಿ ಸ್ವತಃ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ

ಜನಗಣಮನ-ಅಧಿನಾಯಕ ಜಯ ಹೇ
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ |

ಪಂಜಾಬ, ಸಿಂಧು, ಗುಜರಾತ, ಮರಾಠಾ,
ದ್ರಾವಿಡ, ಉತ್ಕಲ, ಬಂಗ,

ವಿಂಧ್ಯ, ಹಿಮಾಚಲ, ಯಮುನಾ, ಗಂಗಾ,
ಉಚ್ಛಲ ಜಲಧಿತರಂಗ,

ತವ ಶುಭ ನಾಮೇ ಜಾಗೇ, ತವ ಶುಭ ಆಶಿಸ ಮಾಗೇ,
ಗಾಹೇ ತವ ಜಯಗಾಥಾ,

ಜನಗಣ ಮಂಗಲದಾಯಕ ಜಯ ಹೇ,
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ |

ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ,
ಜಯ ಜಯ ಜಯ, ಜಯ ಹೇ ||

ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಭಾರತ ನನ್ನ ದೇಶ. ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ
ಬಂಧು-ಭಗಿನಿಯರು.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ನನ್ನ
ದೇಶದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಹಾಗೂ ಬಹುವಿಧವಾದ ಪರಂಪರೆಯ
ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಈ ಪರಂಪರೆಗೆ ತಕ್ಕವನಾಗಿರಲು ನಾನು
ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂದೆ, ಗುರು-ಹಿರಿಯರನ್ನು
ಆದರಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ
ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ದೇಶ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ
ಇಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ
ಉತ್ಕರ್ಷ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಸುಖವುಂಟು.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಬಾಲ ಸ್ನೇಹಿತರೆ,

ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವಾಗತವಿದೆ. 'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ'. ಈ ಪುಸ್ತಕ ನೀವು ಹಿಂದಿನ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಹೊಸದಾಗಿ 'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ' ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ಈ ಪುಸ್ತಕ ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿಡಲು ಬಹಳ ಆನಂದವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಿಮಗೆ ಹೊಸ ವಸ್ತು ತಯಾರಿಸಲು, ಹಾಡು ಅನ್ನಲು, ಕಥೆ ಕೇಳಲು, ಆಡಲು ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ವಾದ್ಯ ನುಡಿಸಲು, ನೃತ್ಯ, ನಾಟ್ಯ ಮಾಡಲು, ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಲು, ಅಂಟಿಸಲು, ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲು, ಹೊಸ ಆಟ ಶೋಧಿಸಲು ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲವೆ ?

ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯ 'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ, ಈ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಲು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ವಿವಿಧ ಶಾರೀರಿಕ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡಲು, ಹೊಸ ಆಟ ಮತ್ತು ಶರ್ಯತ್ತು ಶೋಧಿಸುವುದು, ಸಾದಾ ರಾಖಿ, ಕಾಗದದ ಚಿತ್ರ, ಒಣಗಿದ ಎಲೆಹೂವುಗಳಿಂದ ಸೌಂದರ್ಯಾಕೃತಿ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು. ಕಥೆ, ಸಂವಾದ, ಕವಿತೆ, ಶಬ್ದ ಗಮತ್ತು, ಬಣ್ಣದ ಕೆಲಸ, ಶಿಲ್ಪ, ವಾದ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು. ಈ ಎಲ್ಲವು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವವು. ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಉಪಕ್ರಮಗಳಿಂದ ನೀವು ಮೋಜು ಮಾಡುವವರಿದ್ದೀರಿ. ತಯಾರು ಮಾಡಿದ ಹೊಸ ವಸ್ತುಗಳ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು. ಕೆಲವು ವಸ್ತು ಇತರರಿಗೆ ಆ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಕೊಟ್ಟಾಗ ಅದರಿಂದ ಆನಂದ ಮತ್ತು ಶಬ್ಬಾಸಕಿ ನಿಮಗೆ ದೊರೆಯುವುದು. ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಏನು ? ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ತಳಹದಿ ಸಿಗಬಹುದು.

'ಸಮತೆಯಿಂದ ಸಮಾನತೆ' ಈ ತತ್ವನುಸಾರ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆಧುನಿಕತೆಯ ಆಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವವರಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮಂತೆ ಗುಣವಂತ, ಕೃತಿಸೀಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಪುಸ್ತಕ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಸಾಧನವಾಗಬಹುದು. ನಡೆಯಿರಿ, ಕೃತಿಪೂರ್ಣ ಅಧ್ಯಯನದ ಅನುಭವ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ !

ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಕೆಲವು ಪುಟಗಳ ತಳದಲ್ಲಿ ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ, ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಮೂಲಕ ದೊರಕಿದ ಮಾಹಿತಿ ಕೂಡ ನಿಮಗೆ ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾಗಬಹುದು.

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯ ಇಷ್ಟವಾದ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಒತ್ತು ಹಾಕುವಂತೆ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ವಿಷಯ ನಮಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ರೂಪದಿಂದ ತಿಳಿಸಲು ಮರೆಯಬೇಡಿರಿ.

'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ' ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಉಪಕ್ರಮ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮತ್ತು ಯಶಸ್ವಿಯಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮನಃ ಪೂರ್ವಕ ಶುಭೇಚ್ಛೆ !

(ಡಾ. ಸುನಿಲ ಮಗರ)

ಸಂಚಾಲಕ

ಪುಣೆ

ದಿನಾಂಕ : 6 ಎಪ್ರಿಲ 2019

ಭಾರತೀಯ ಸೌರ 16 ಚೈತ್ರ, ಶಕೆ 1941

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು
ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ. 4

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ

ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾರೀರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಾನುಭವ, ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ, ಈ ಮೂರೂ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನುಕ್ರಮ **ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ** ಈ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಸುಲಭತೆಯ ಭೂಮಿಕೆಯಿಂದ ಕೊಟ್ಟ ಸೂಚನೆಯನುಸಾರ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕಲ್ಪಕತೆಯಿಂದ ಉಪಕ್ರಮ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿದೆ. ಮೂರೂ ವಿಷಯದ ಪರಸ್ಪರ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಭಾಷೆ, ಗಣಿತ, ಪರಿಸರ ಅಭ್ಯಾಸ ಈ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಮನ್ವಯ ಸಾಧಿಸಲು ಬರುವುದು. ಸಮನ್ವಯ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆನಂದದಾಯಿ ಅನುಭವ ಕೊಡಲು ಬರುವುದು. ಅದರ ಶಿಕ್ಷಣ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಲು ಬರುವುದು ಮತ್ತು ಆ ಅನುಭವ ಆಯುಷ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುವುದು ಹೀಗೆ ಉತ್ತಮ ಉಪಕ್ರಮ ಈ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಮಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉಪಕ್ರಮ ಪೂರ್ಣ ಆಗುವ ಸಲುವಾಗಿ ನೀವು ಆ ಘಟಕದಲ್ಲಿಯ ತಜ್ಞ, ಪಾಲಕ, ಶಿಕ್ಷಕ, ಆಟಗಾರ, ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿಯ ಕೆಲಸಗಾರ, ಕಲಾಕಾರ, ಇವರ ಸಹಾಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರೊಂದಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಸಾಧನಗಳು ಕೂಡಾ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಬಹುದು.

ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ, ಕಾರ್ಯಾನುಭವ, ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾರೀರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಈ ವಿಷಯದ ಸಂಬಂಧಿತ ಉಪಕ್ರಮದ ಕೇವಲ ಸಂಕಲನ ಅಲ್ಲ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅನುಭವ ಕೊಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ರ, ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸೂಚನೆ ಇವುಗಳ ನಿಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಲೇಖನ, ವಾಚನ ಈ ಕ್ರಿಯೆ ಬಹಳ ಪ್ರಗತವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಕ್ರಿಯೆ ಕಡೆಗೆ ಸಾವಕಾಶ ಒಯ್ಯಲು, ಶಿಕ್ಷಣ ಅಧಿಕ ಮನೋರಂಜಕವಾಗಲು ಇದೊಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾರ್ಗವಾಗುವುದು.

ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೂ ಪೂರಕ ಹೀಗೆ ರೇಷೆ, ಆಕಾರ, ಚಿತ್ರ, ರೇಖಾಟಣೆ, ಚಕ್ರ, ಅಕ್ಷರ, ಕೋಲಾಜ, ಮಣ್ಣು ಕೆಲಸ, ಉಪಲಬ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಸೌಂದರ್ಯಾಕೃತಿ ನಿರ್ಮಿತಿ, ಜಲ ಸಾಕ್ಷರತೆ, ಆಪತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನದಿಂದ ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿಯ ಆಗು ಹೋಗುಗಳ ಪರಿಚಯ, ವ್ಯವಸಾಯಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಡೆಗೆ ಒಯ್ಯುವ ಉತ್ಪಾದಕ ಉಪಕ್ರಮ ರಸ್ತೆ ಸುರಕ್ಷೆ, ಮಾಹಿತಿ ಸಂಪ್ರೇಷಣ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಪರಿಚಯ, ವಿವಿಧ ಶಾರೀರಿಕ ಚಲನವಲನೆ ಸಾಧಾ ವ್ಯಾಯಾಮ, ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಆಟ, ಶರ್ಯತ್ತು ಈ ಮತ್ತು ಇವು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಯುಷ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿ ಇಡುವ ಉಪಕ್ರಮ ಮಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿರುವ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ, ಉದ್ದೇಶ, ಕ್ಷೇತ್ರ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಉಪಕ್ರಮ ಸಮಾವಿಷ್ಟ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಅದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಂಡಳವು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ ಶಿಕ್ಷಕ ಹಸ್ತ ಪುಸ್ತಕದ ಸಂದರ್ಭ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ವಿಶೇಷ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭೇದಭಾವ ಮಾಡದೆ ಸಮಾವೇಶ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲಕ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ತಂದು ಅದರ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸತತವಿಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಎಲ್ಲ ಉಪಕ್ರಮದ ಆಯೋಜನೆಯಿಂದ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಘಟಕದ ಶಿಕ್ಷಕ ಚಿತ್ರಮಯ, ಮಂಡನೆ, ಶಿಕ್ಷಕ - ಪಾಲಕರಿಗಾಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಸೂಚನೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗಲು ನನ್ನ ಕೃತಿ ಸಲುವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಅನ್ನಬಹುದು. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿನುಸಾರ, ಸ್ವತಂತ್ರ ರೀತಿ ರೂಢಿ ಮಾಡಿ ಕೌಶಲ್ಯ ಸಂಪಾದನ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಸಹಭಾಗಿಯ ಅವಕಾಶ ದೊರೆಯುವುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಆ ಉಪಕ್ರಮದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೃತಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.

'ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ' ಮೂರೂ ವಿಷಯ ಒಂದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಮಾವಿಷ್ಟವಿದೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಉಪಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ನಿರ್ಧಾರಿತ ತಾಸಿಕೆಯಂತೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಮಾಡಬೇಕು. ಭಾಷೆ, ಗಣಿತ, ಪರಿಸರ ಅಭ್ಯಾಸ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ಸಮನ್ವಯ ಸಾಧಿಸಬೇಕು. ಉಪಕ್ರಮದ ಆಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ರುಚಿ ತಂದು ವರ್ಗರಚನೆ ಬದಲು, ಕ್ಷೇತ್ರಭೇಟಿಯ ಆಯೋಜನ, ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಸಾಧನಗಳ ಉಪಯೋಗ ಕಲ್ಪಕತೆಯಿಂದ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು. ಅಧ್ಯಯನ ಅಧ್ಯಾಪನದ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಪರಿಣಾಮಕಾರಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ನಿಕಷ ಹಚ್ಚಿ **ಸತತವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ** ತಂತ್ರದ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು. ವಿಶೇಷ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವಾಗ ಯೋಗ್ಯ ಕಾಳಜಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸದ ಅಪೇಕ್ಷವಿಡದೆ ಅವರಿಗೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮತ್ತು ಕೃತಿಯುಕ್ತ ಸಹಭಾಗದ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಿದೆ.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಅಳವಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಅನೇಕ ಉತ್ಸಾಹಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಾವೀನ್ಯಪೂರ್ಣ ಅನುಭವ ಕೊಡುವ ಉಪಕ್ರಮ ಆಯೋಜಿಸಬಹುದು. ಅದರ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡುವ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ, ವಿಡಿಯೋ ಮಂಡಳ ಕಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಮರೆಯಬೇಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಹೊಸ ಉಪಕ್ರಮ, ಕಲ್ಪಕ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತವಿದೆ. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯ ಉಪಕ್ರಮ, ಪೂರಕ ಉಪಕ್ರಮ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭೇಚ್ಛೆ.

ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ

ವಿಷಯ ಸಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಗಟ

ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಂಡಳ, ಪುಣೆ

ಕಲಿಯೋಣ

ಆಡೋಣ

ಮಾಡೋಣ

Learning by Playing

Learning by Doing

Learning by Art

ಆಡೋಣ, ಮಾಡೋಣ, ಕಲಿಯೋಣ ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ

ಅ.ಕ್ರ.	ವಿಷಯ	ಘಟಕ	ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ
1	ಆಡೋಣ	1. ಆರೋಗ್ಯ	<ul style="list-style-type: none"> ಆರೋಗ್ಯದ ಒಳ್ಳೆಯ ರೂಢಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕ್ರಿಡಾಂಗಣದ ಸಂಬಂಧಿತ ವಿಷಯದ ಮಾಹಿತಿ ತೆಗೆಯುತ್ತಾನೆ.
		2. ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆ ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಶಾರೀರಿಕ ಸ್ಥಿತಿ	<ul style="list-style-type: none"> ಯೋಗ್ಯ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಇಟ್ಟು ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆಯ ರೂಢಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		3. ಆಟ ಮತ್ತು ಶರ್ಯತ್ತು	<ul style="list-style-type: none"> ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಆಟದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿ ವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶರ್ಯತ್ತುದಲ್ಲಿ ಸಹಭಾಗಿ ಆಗುತ್ತಾನೆ.
		4. ಕೌಶಲ್ಯಾತ್ಮಕ ಉಪಕ್ರಮ	<ul style="list-style-type: none"> ಕೌಶಲ್ಯಾತ್ಮಕ ಉಪಕ್ರಮದ ರೂಢಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		5. ವ್ಯಾಯಾಮ	<ul style="list-style-type: none"> ಎಲ್ಲ ಕೀಲು ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯುಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೇಜಿತ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಯೋಗ್ಯ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
2	ಮಾಡೋಣ	1. ಅವಶ್ಯಕತೆಯನುಸಾರ ಉಪಕ್ರಮ <ul style="list-style-type: none"> ಜಲ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಆಪತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನೆ 	<ul style="list-style-type: none"> ವರ್ಗದ ಸುಶೋಭನ ಮಾಡಿ ದಿನ ವಿಶೇಷ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಲಘು, ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ನೀರಿನ ವಿವಿಧ ಉಪಯೋಗ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ನೀರಿನ ಕುರಿತು ಬಡಬಡಗೀತೆ, ವಿಷಯ, ನೀರು ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಧನಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ಭೂಕಂಪ, ಮಹಾಪೂರ, ತುನಾಮಿ, ಕಿಚ್ಚು, ವಿದ್ಯುತ್ ಬೀಳುವುದು ಈ ಆಪತ್ತುಗಳ ಚಿತ್ರ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾನೆ.
		2. ಅಭಿರುಚಿಪೂರಕ ಉಪಕ್ರಮ	<ul style="list-style-type: none"> ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಉಪಲಬ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಆಧುನಿಕತೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಹಾಕಿ ಅಭಿರುಚಿನುಸಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		3. ಕೌಶಲ್ಯಾಧಿಷ್ಟಿತ ಉಪಕ್ರಮ	<ul style="list-style-type: none"> ಅವಶ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆ ಇವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಕೌಶಲ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಮಾಜೋಪಯೋಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		4. ಐಚ್ಛಿಕ ಉಪಕ್ರಮ ಉತ್ಪಾದಕ ಉಪಕ್ರಮ <ul style="list-style-type: none"> ಅನ್ನ, ವಸ್ತ್ರ, ಆಶ್ರಯ 	<ul style="list-style-type: none"> ಉತ್ಪಾದನದ ಅವಶ್ಯಕ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಕೌಶಲ್ಯ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮರ್ಯಾದಿತ ಅರ್ಥೋತ್ಪಾದನೆ ಮಾಡಲು ಬರುವ ಉಪಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಭಾಗಿ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಅನ್ನ, ವಸ್ತ್ರ, ಆಶ್ರಯ ಇವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಉಪಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಹಭಾಗಿ ಆಗುತ್ತಾನೆ.
		5. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಸಾರಿಗೆ ಸುರಕ್ಷೆ	<ul style="list-style-type: none"> ಸಂಗಣಕದ ವಿವಿಧ ಭಾಗ ಗುರುತಿಸಿ ಬಾಹ್ಯ ಭಾಗದ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಸಾರಿಗೆಯ ನಿಯಮ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.
		6. ಇತರ ಕ್ಷೇತ್ರ-ಪಶು ಪಕ್ಷಿ ಸಂವರ್ಧನ	<ul style="list-style-type: none"> ವಿವಿಧ ಸಾಕು ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಚಿತ್ರ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿ ಇವುಗಳ ಅವಯವ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
3	ಕಲಿಯೋಣ	1. ಚಿತ್ರ	<ul style="list-style-type: none"> ಇಷ್ಟವಾದಂತೆ ಚಿತ್ರ ಅದರಂತೆ ತಿರುಗಿದ ಭಾಗದ ಮೇಲೆ ವರ್ತುಳ, ತ್ರಿಕೋನ, ಚೌಕೋನ ತೆಗೆದು ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ಯೋಗ್ಯ ಕ್ರಮದಿಂದ ಚುಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ರೇಷೆಯ ವಿವಿಧ ಆಕಾರದಿಂದ ಸರಳ ಆಕಾರ ತೆಗೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದರಂತೆ ನಕ್ಷಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಮುದ್ರೆ, ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಅಂಟು ಕೆಲಸ (ಕೋಲಾಜ) ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಬಣ್ಣದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ಸುಲೇಖನಗಾಗಿ ರೇಷೆಯ ರೂಢಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		2. ಶಿಲ್ಪ	<ul style="list-style-type: none"> ಅಂಟುಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಮಣ್ಣು ಕೆಲಸದ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿವಿಧ ವಸ್ತು ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		3. ಗಾಯನ	<ul style="list-style-type: none"> ಬಡಬಡ ಗೀತೆ, ಸಮೂಹಗೀತೆ ತಾಲ ಲಯದಲ್ಲಿ ಅನುತ್ತಾನೆ.
		4. ವಾದನ	<ul style="list-style-type: none"> ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಆಘಾತ ಮಾಡಿ ಸಪ್ಪಳದ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ವಾದ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತಾಳದಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುತ್ತಾನೆ.
		5. ನೃತ್ಯ	<ul style="list-style-type: none"> ಕೈ ಮತ್ತು ಕಾಲಿನ ಲಯಬದ್ಧ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಬಡಬಡ ಗೀತೆ ಮತ್ತು ಸಮೂಹಗೀತೆಯ ಮೇಲೆ ಅಭಿನಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
		6. ನಾಟ್ಯ	<ul style="list-style-type: none"> ದಿನದ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಭಿನಯ ಮತ್ತು ನಾಟ್ಯದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ವಾಚಿಕ ಅಭಿನಯ ಸಾದರಿಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ಆಡೋಣ

ಘಟಕ

1. ಆರೋಗ್ಯ
2. ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆ ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಶಾರೀರಿಕ ಸ್ಥಿತಿ
3. ಆಟ ಮತ್ತು ಶರ್ಯತ್ತು
4. ಕೌಶಲ್ಯಾತ್ಮಕ ಉಪಕ್ರಮ
5. ವ್ಯಾಯಾಮ

ಪುಟ

- 1
- 8
- 14
- 22
- 26

ಮಾಡೋಣ

ಘಟಕ

1. ಅವಶ್ಯಕತೆಯನುಸಾರ ಉಪಕ್ರಮ
2. ಅಭಿರುಚಿಪೂರಕ ಉಪಕ್ರಮ
3. ಕೌಶಲ್ಯಾಧಿಷ್ಠಿತ ಉಪಕ್ರಮ
4. ಐಚ್ಛಿಕ ಉಪಕ್ರಮ
5. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಪುಟ

- 31
- 39
- 41
- 43
- 60

ಕಲಿಯೋಣ

ಘಟಕ

1. ಚಿತ್ರ
2. ಶಿಲ್ಪ
3. ಗಾಯನ
4. ವಾದನ
5. ನೃತ್ಯ
6. ನಾಟ್ಯ

ಪುಟ

- 61
- 71
- 74
- 77
- 81
- 85

1. ಆರೋಗ್ಯ

1.1 ನನ್ನ ದಿನಚರಿ



ಮುಂಜಾನೆ ಏಳುವುದು



ಪ್ರಾತಃವಿಧಿ



ಹಲ್ಲು ಉಜ್ಜುವುದು



ಜಳಕ ಮಾಡುವುದು



ಕೂದಲು ಬಾಚುವುದು



ಊಟ ಮಾಡುವುದು



ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸುವುದು



ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದು



ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು



ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡುವುದು



ಮನೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು



ಮಲಗುವುದು

1.2 ಕೈಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ

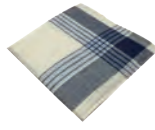


ಸ್ವಚ್ಛತೆ

ಕೆಳಗಿನ ಸಾಧನಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿರಿ



ಸಾಬೂನು



ಕೈ ವಸ್ತ್ರ



ವಾಶ್ ಬೇಸಿನ್



ದ್ರವರೂಪ ಸಾಬೂನು (ಲಿಕ್ವಿಡ್ ಸೋಪ)

- ◆ ಚಿತ್ರಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿರಿ. ಆರೋಗ್ಯದಾಯಿ ರೂಢಿಗಳ ಮಹತ್ವ ಹೇಳಿರಿ. ಕೈಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ಊಟದ ಮೊದಲು ಮತ್ತು ನಂತರ ಅದರಂತೆ ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ನಂತರ ಕೈಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.

1.3 ನನ್ನ ಆಹಾರ



ಹಣ್ಣುಗಳು



ಕಾಯಿಪಲ್ಯೆ



ಅನ್ನ ಬೇಳೆಸಾರು



ಚಪಾತಿ/ರೊಟ್ಟಿ



ಉಸಳಿ



ಹಾಲು



ಕೋಶಿಂಬರ



ನೀರು

ಯಾವಾಗಲೂ ಕುಡಿಯಬೇಡಿ



ಚಹಾ



ಕಾಫಿ



ಶೀತಪೇಯ

ಯಾವಾಗಲೂ ತಿನ್ನಬೇಡಿ



ವಡಾಪಾವ



ಬರ್ಗರ್



ಪಿರ್ಚ್ಚು

◆ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಎಲ್ಲ ಆಹಾರ ಮುಗಿಸುವ ರೂಢಿಯ ಮಹತ್ವ ಹೇಳಿರಿ. ಆಹಾರದಲ್ಲಿಯ ಕಾಯಿಪಲ್ಯೆಯ ಮಹತ್ವ ಹೇಳಿರಿ. ವಿವಿಧ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಹೇಳಿರಿ. ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರು ಕುಡಿಯಲು ಹೇಳಿರಿ. ಊಟದ ಮೊದಲು ಮತ್ತು ನಂತರ ಕೈ ಮತ್ತು ಬಾಯಿ ಸ್ವಚ್ಛ ತೊಳೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.

1.4 ಕೆಟ್ಟ ರೂಢಿ ಪ್ರತಿಬಂಧ

ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆ ತಡೆಯಿರಿ



ಮೊಬೈಲ್



ಟಿ.ವಿ



ವಿಡಿಯೋ ಗೇಮ್

1.5 ಪ್ರಥಮೋಪಚಾರ



ಪ್ರಥಮೋಪಚಾರ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ



ಚಿಕ್ಕಟ ಪಟ್ಟಿ



ಪಟ್ಟಿ



ಹತ್ತಿ



ಆಯೋಡಿನ್



ಬ್ಯಾಂಡೇಜ



ಮಲಮ

ನನ್ನ ಕೃತಿ

ಓದು ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಚಿಹ್ನೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.



ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯ ಇಷ್ಟವಾಗುವ ಮತ್ತು ಇಷ್ಟವಾಗದ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥ ಯಾವಾಗಲೂ ಮುಗಿಸುವೆನು.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಮೊಬೈಲ್ ಆಡುವೆನು.

ಎಲ್ಲ ಪಲ್ಯೆ ತಿನ್ನವುದಿಲ್ಲ.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸತತ ಟಿವಿ ನೋಡುವೆನು.

ನಿಯಮಿತ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುವೆನು.

ಇಡೀ ದಿವಸ ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರು ಕುಡಿಯುವೆನು.

- ◆ ಟಿವಿ, ಸಂಗಣಕ, ಮೊಬೈಲ್, ವಿಡಿಯೋಗೇಮ್ ಇವುಗಳ ಅತಿಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಕಣ್ಣುಗಳ ಮೇಲೆ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ವೇಳೆ ನೋಡಬಾರದು. ಇದರ ಮೇಲೆ ಆಟದಲ್ಲಿ ವೇಳೆ ಹಾಕಬಾರದು. ಟಿವಿ ಸಮೀಪದಿಂದ ನೋಡಬಾರದು. ಇತ್ಯಾದಿ ಕುರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.
- ◆ ಪ್ರಥಮೋಪಚಾರ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ನನ್ನ ಕೃತಿ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನುಸಾರ ಯೋಗ್ಯ ಸಮುಪದೇಶ ಮಾಡಿರಿ.

1.6 ಸ್ವಚ್ಛತೆ



ಶಾಲೆಯ ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛತೆ



ಮನೆಯ ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛತೆ



ಸ್ವಚ್ಛತಾಗೃಹ



ಕೈಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ



ಹಸಿ ಕಸ



ಒಣ ಕಸ

ಕಸದ ತೊಟ್ಟಿ

- ◆ ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ಪರಿಸರ ಇವುಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಪ್ರೇರಣೆ ಕೊಡಿರಿ. ಹಸಿ ಮತ್ತು ಒಣ ಕಸ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.
- ◆ ಮಲಮೂತ್ರ ತಡೆ ಹಿಡಿಯಬಾರದು. ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೃಹದ ಉಪಯೋಗದ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ನಂತರ ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರನ್ನು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿರಿ. ಮತ್ತು ಅವಯವ ಮತ್ತು ಕೈಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ತೊಳೆಯಬೇಕು. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಮಹತ್ವ ಹೇಳಬೇಕು.
- ◆ ಉಗುರು ಮತ್ತು ಕೂದಲು ಬೆಳೆದರೆ ಕತ್ತರಿಸಬೇಕು. ಅದರಂತೆ ತ್ವಚ್ಚೆ, ಮೂಗು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣುಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಬೇಕು.

1.7 ಶರೀರದ ಅವಯವ

ಕೆಳಗಿನ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಅವಯವಗಳ ಉಪಯೋಗ ಆಗುತ್ತದೆ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿ ನೋಡೋಣ.



ಒಗೆಯುವುದು



ಮೇಲಿನ ವಸ್ತು ಎತ್ತುವುದು



ನಡೆಯುವುದು



ಕೆಳಗಿನ ವಸ್ತು ಎತ್ತುವುದು

- ◆ ಯಾವ ಕೃತಿ ಮಾಡುವಾಗ ಯಾವ ಅವಯವದ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿರಿ.
ಚಲನವಲನೆ ಮತ್ತು ಕೃತಿ ಮಾಡುವಾಗ ಕೀಲು ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯುಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಚಲನವಲನೆ ಅನುಭವಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಅವಯವಗಳ ಹೆಸರು ಹೇಳಿ ಆ ಮೂಲಕ ಆಗುವ ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯೆ ಕೇಳಿರಿ.



2. ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆ ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಶಾರೀರಿಕ ಸ್ಥಿತಿ

2.1 ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆ



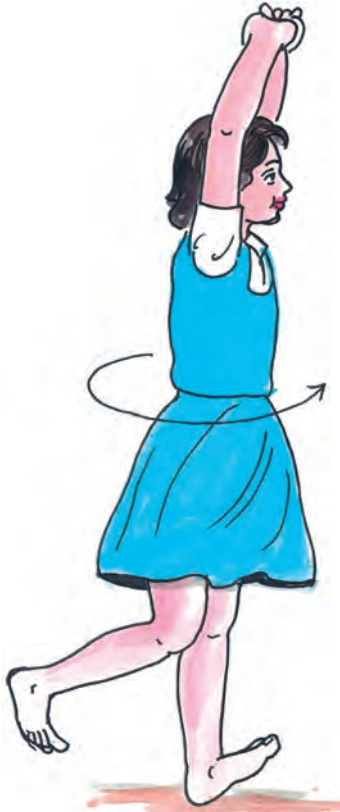
ಮುಂದೆ ಬಾಗುವುದು



ಬದಿಗೆ ಬಾಗುವುದು



ಹಿಂದೆ ಬಾಗುವುದು



ಹಿಮ್ಮುಡಿ ಮೇಲೆ ತಿರುಗಿ



ಅಂಕು ಡೊಂಕು ನಡಿḡೆ



ಎತ್ತರದ ಮೇಲಿನ ತಿರುಗಿ



- ◆ ಮೇಲಿನ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ತಿರುಗಿ ಮತ್ತು ಜಿಗಿದು ಈ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಸುರಕ್ಷಿತ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು.
- ◆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಚಲನವಲನೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆಟ ಮತ್ತು ಶಾರೀರಿಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಹೇಳಬೇಕು.

2.2 ಅನುಕರಣಾತ್ಮಕ ಚಲನವಲನೆ (ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನಡಿಗೆ)



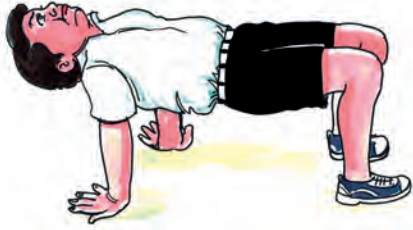
ಮೊಲದ ಜಿಗಿತ



ಕಾಂಗರೂ ಜಿಗಿತ



ಕೊಕ್ಕರೆ ಚಲನೆ



ಏಡಿ ನಡಿಗೆ



ಮಂಗನ ಜಿಗಿತ

ಶ್ಲಕ್ರಮ

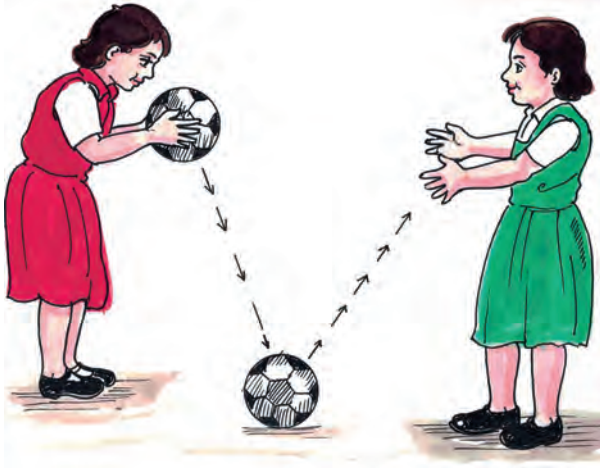
ವಿವಿಧ ಜಿಗಿತ ಮತ್ತು ನಡಿಗೆ ಮಾಡಿ ನೋಡಿರಿ.



- ◆ ಜಿಗಿತ ಮತ್ತು ನಡಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ತೋರಿಸಿರಿ. ಈ ನಡಿಗೆ ಮತ್ತು ಜಿಗಿತಗಳು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ.
- ◆ ಯೋಗ್ಯ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಕುರಿತು ಸೂಚನೆ ಕೊಡಿರಿ.

2.3 ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮಾಡುವ ಚಲನವಲನೆ

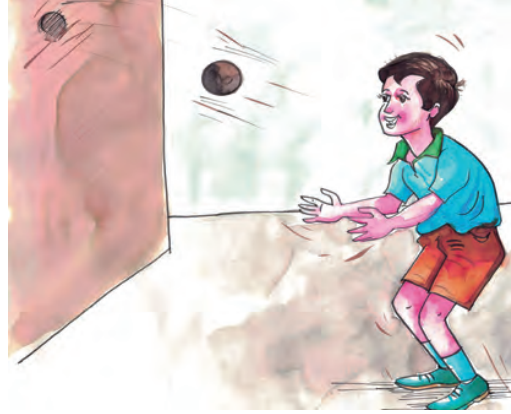
ಚೆಂಡಿನ ಕ್ರಮ ತೆಗೆಯುವುದು



ಕ್ರಮ ಪಾಸ



ನೆಲದ ಮೇಲೆ



ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ



ಚೆಂಡು ಕಾಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಒಯ್ಯುವುದು



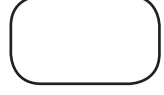
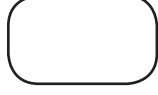
ಚೆಂಡನ್ನು ಕಾಲಿನಿಂದ ಚೋರಾಗಿ ಒದೆಯುವುದು

- ◆ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಸಹಕಾರಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾಡುವ ರೂಢಿ ಹಚ್ಚುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿರಿ. ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೌಶಲ್ಯ ದೊರಕಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮಾಡಿರಿ. ಈ ಚಲನವಲನೆಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಹಗುರ ಆಟ ಶಯ್ಕೆಗಳ ಆಯೋಜನೆ ಮಾಡಿರಿ.
- ◆ ವಿಜಯಶಾಲಿ ಆಟಗಾರರ ಬಗ್ಗೆ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿರಿ.

2.4 ಯೋಗ್ಯ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ

ಕೆಳಗಿನ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ನೋಡಿರಿ. ಯೋಗ್ಯ ಸಲುವಾಗಿ ✓ ಈ ಗುರುತು, ಅಯೋಗ್ಯ ಸಲುವಾಗಿ ✗ ಈ ಗುರುತು ಮಾಡಿರಿ.

ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವುದು



ಮಂಡಿ ಹಾಕಿ ಕೂಡುವುದು



ಸೂಚನೆ

ಯೋಗ್ಯ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಇಡಿರಿ.

ಬರೆಯುವುದು



ಓದುವುದು



ಮಲಗುವುದು



ಬಾಕಿನ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವುದು



◆ ಯೋಗ್ಯ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಕುರಿತು ಸೂಚನೆ ಕೊಡಿರಿ. ಬರೆಯುವಾಗ, ಓದುವಾಗ, ಬಾಕಿನ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವಾಗ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಯೋಗ್ಯ ಇರುವ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು.

2.5 ಕವಾಯತ ಸಂಚಲನ

ಸಾವಧಾನ



ಎದುರಿನ ಸ್ಥಿತಿ



ಹಿಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿ

ವಿಶ್ರಾಮ



ಎದುರಿನ ಸ್ಥಿತಿ



ಹಿಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿ



ಆರಾಮದಿಂದ

- ◆ ಸಾವಧಾನ, ವಿಶ್ರಾಮ ಸ್ಥಿತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿರಿ. ಆರಾಮದಿಂದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಸಡಿಲು ಇಡಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಸಾವಧಾನ ವಿಶ್ರಾಮ ಮಾಡುವಾಗ ಎಡಗಾಲನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸಲು ಈ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಿರಿ. ನೇತ್ರತ್ವ ಗುಣವಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವರ್ಗದ ಕವಾಯತ ಸಂಚಲನದ ಆಜ್ಞೆ ಕೊಟ್ಟು ಕವಾಯತ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಿರಿ.



AE7CIT

3. ಆಟ ಮತ್ತು ಶರ್ಯತ್ತು

3.1 ಮನೋರಂಜನಾತ್ಮಕ ಆಟ



ಗೋಣಿಚೀಲದ ಶರ್ಯತ್ತು



ಬಲೂನ ಹಾರಿಸುತ ಒಯ್ಯುವುದು



ತಿರುಗುವ ಹಗ್ಗದ ಮೇಲಿನ ಜಿಗಿತ



ಕುಂಟುತ್ತ ಔಟ್ ಮಾಡುವುದು



ಚೆಂಡು ಮುಟ್ಟಾಟಿಕೆ

- ◆ ಮೇಲಿನಂತೆ ವಿವಿಧ ಮನೋರಂಜನ ಆಟ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾಸಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ನೋಡಿರಿ.
- ◆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೈದಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ಅಂಶಗಳ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಿರಿ. ದಿವ್ಯಾಂಗ ಮತ್ತು ರೋಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಆಟ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

3.2 ಕುಳಿತ ಆಟ



ಬಕೀಟದಲ್ಲಿ ಚೆಂಡು ಒಗೆಯುವುದು



ಬಾಲ ಹಚ್ಚುವುದು



ಕಾಗದ ಕಪ್ಪಿನ ಗೋಪುರ



ಗುಬ್ಬು ಭುರಾ



ವಸ್ತು ಗುರುತಿಸುವುದು

ನನ್ನ ಕೃತಿ

ಕೆಳಗಿನ ಆಟ ಆಡಿ ನೋಡಿರಿ.



ಲುಡೊ



ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಟ



ಹಾವು-ಏಣಿ ಆಟ

- ◆ ಮೈದಾನದ ಮೇಲೆ ಆಡುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇರದಿದ್ದಾಗ ಕುಳಿತ ಆಟಗಳ ಆಯೋಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- ◆ ಕುಳಿತ ಆಟ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಸಕ್ರಿಯತೆಗೆ ಅಧಿಕ ಮಹತ್ವ ಕೊಡಿರಿ.

3.3 ಸ್ಥಾನಿಕ ಮತ್ತು ಪಾರಂಪರಿಕ ಆಟ



ಝಿವ್ವು



ಕೋಲಾಟ



ಲೆಝೀಮ

- ◆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಾನಿಕ ಮತ್ತು ಪಾರಂಪರಿಕ ಆಟಗಲ ರೂಢಿ ತೆಗದುಕೋಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ಸಹಜ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ವಿವಿಧ ಆಟಗಲ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾಡಿರಿ.

3.4 ವಿವಿಧ ಆಟ

ಸ್ನಾಯುಗಳ ಬಲಿಷ್ಠ ಆಟ



ಒಂದೇ ಬಾರಕ್ಕೆ
ಜೋತಾಡುವುದು



ಹಗ್ಗ ಹಿಡಿದು ತೂಗಿಕೊಳ್ಳುವುದು



ಟೋಂಗೆಗೆ ಜೋತಾಡುವುದು

ಸ್ನಾಯುಗಳ ಶಕ್ತಿಯ ಆಟ



ಚೆಂಡು ಒಗೆಯುವುದು



ಕುಂಟಾಟ

- ◆ ಮೇಲಿನ ಆಟಗಳಿಂದ ಸ್ನಾಯುಗಳ ಬಲಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುವುದು. ಆಡುವಾಗ ಸುರಕ್ಷಿತತೆಯ ಮಹತ್ವ ಕೊಡಿರಿ.
- ◆ ನಿಶ್ಚಿತ ಕಾಲದಿಂದ ಸ್ನಾಯುಗಳ ವಿಶೇಷತೆ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯ ಹೊಸ ಹೊಸ ಆಟ ನಿಮ್ಮ ಉಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆಟದಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿ ವ್ಯಾಯಾಮದ ಸಂಸ್ಕಾರ ಆಗುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಭಿರುಚಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಆಟ



ಮಲಗಿ ಕಮಾನು ಮಾಡುವುದು



ಕಾಲು ಸೆಟಿಸುವುದು

ಸಮನ್ವಯದ ಆಟ



ಬೆನ್ನು ಹಿಂದೆ ತಿರುಗಿ ಚೆಂಡು ಕೊಡುವುದು/
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು



ಚೆಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದು ಅಥವಾ
ಎಸೆಯುವುದು

- ◆ ಶರೀರದ ಬಾಗಿಸುವಂತೆ ಹೀಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೂಡ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಸಮನ್ವಯದ ವಿವಿಧ ಹೊಸ ಹೊಸ ಆಟ ತಯಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಇಡೀ ವರ್ಷ ನಿಯೋಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ವೇಗದ ಆಟ

ಓಡುವ ಶರ್ಯತ್ತು



ಸಮತೋಲ ಆಟ



ಟೀ (ಟೀ ಬ್ಯಾಲನ್) ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ



ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ವಹಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಡೆಯುವುದು

- ◆ ವೇಗದ ಆಟ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ ಇದರ ಖಾತ್ರಿ ಮಾಡಿರಿ.
- ◆ ಮೈದಾನ ಹಾಗೂ ಆಟವಾಡುವ ಆಟಗಳ ಸ್ಥಳ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಸುರಕ್ಷಿತವಿದೆ ಇದನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ಅದರಂತೆ ಸಮತೋಲ ಆಟ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಸಮತೋಲ ಹೋಗಿ ಬೀಳುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಾವಧಾನತೆ ವಹಿಸಬೇಕು ಇದರ ಮಾಹಿತಿ ಆಟ ಆಡುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು.

3.5 ವಿವಿಧ ಶರ್ಯತ್ತು



ತೀವ್ರ ನಡೆಯುವ ಶರ್ಯತ್ತು



ಕೂಕ್ಕರೆ ನಡಿಗೆಯ ಶರ್ಯತ್ತು

3.6 ಲಘು ಆಟ



ಚೆಂಡು ನೂಕುತ್ತ ಒಯ್ಯುವುದು

- ◆ ಗುಂಪಿನ ವಿರುದ್ಧ ಗುಂಪು ಮತ್ತು ಒಂದರ ವಿರುದ್ಧ ಒಂದು ಹೀಗೆ ವಿವಿಧ ಶರ್ಯತ್ತುಗಳ ಆಯೋಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆರಂಭ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ರೇಷೆ ಮೊದಲೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಮಾಡಿರಿ. ◆ ಶರ್ಯತ್ತು ನಡೆಯುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಯಮಭಂಗ ಆಗದಿರುವ ಕಡೆಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೂಡಿರಿ. ಗೆದ್ದ ಆಟಗಾರರ ಮತ್ತು ಗುಂಪಿನ ಚೆಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಅಭಿನಂದನ ಮಾಡಿರಿ. ಸೋತ ಆಟಗಾರರದೂ ಸಹ ಸಹಭಾಗಿ ಸಲುವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೆ ಮಾಡಿರಿ.
- ◆ ವಿಶೇಷ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎನಿಸುವ ದಿವ್ಯಾಂಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಕೂಡ ಆಟ ಮತ್ತು ಶರ್ಯತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಕ್ಷಮತೆ ಅನುಸಾರ ಸಹಭಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ.

ನನ್ನ ಅಭಿರುಚಿಯ ಆಟ

- ◆ ಅಭಿರುಚಿಯ ಆಟದಲ್ಲಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ. ಉದಾ. ಅಭಿರುಚಿಯ ಆಟ ಕ್ರಿಕೆಟ.
ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬ್ಯಾಟ, ಬಾಲ, ಸ್ಟಂಪ್ ಇತ್ಯಾದಿ.



4. ಕೌಶಲ್ಯಾತ್ಮಕ ಉಪಕ್ರಮ

4.1 ಜಿಮ್ನಾಸ್ಟಿಕ್



ಮುಂದೆ ಲಾಗ ಹೊಡೆಯುವುದು



ಹಿಂದೆ ಲಾಗ ಹೊಡೆಯುವುದು

ಶ್ಲಾಘೆ

ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರವಿಟ್ಟು ಎದುರು ಲಾಗ ಹೊಡೆಯುವುದು



- ◆ ಮೇಲಿನ ಉಪಕ್ರಮ ಮಾಡುವಾಗ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ ಸಲುವಾಗಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು. ಸಮತೋಲ ಕಾಯುಕೊಂಡು ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಕೈ ಕಾಲು ಸ್ಥಿತಿ ತರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು. ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಮಾಡುವವರ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- ◆ ಮೇಲಿನ ಸಂಗತಿಗಳ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಬರುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅದರ ರೂಢಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.

4.2 ಅಧ್ಯಟೆಕ್ಸ್ ಉಪಕ್ರಮ



ಜಿಗಿಯುತ ಁದುರು ಹೋಗುವುದು



ನಿಂತಲ್ಲೆ ಜಿಗಿಯುವುದು



ಕಾಲು ಹಿಂದೆ ಮಡಿಚಿ ಓಡುವುದು



ಕೈ ಸೆಟಿಸಿ ಜಿಗಿಯುವುದು

ನನ್ನ ಕೃತಿ

ರೂಢಿ ಮಾಡಿರಿ ಮತ್ತು



ಹೀಗೆ ಗುರುತು ಮಾಡಿರಿ.

ಕಾಲು ಹಿಂದೆ ಮಡಿಚಿ ಓಡುವುದು

ಹೊಡೆಯುತ ಁದುರು ಹೋಗುವುದು

ಕೈ ಸೆಟಿಸಿ ಜಿಗಿಯುವುದು

ನಿಂತಲ್ಲೆ ಜಿಗಿಯುವುದು

◆ ಕಾಲಿನ ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

◆ ಮೇಲಿನ ಸಂಗತಿಗಲು ಁಲ್ಲರಿಗೂ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಲು ಬರುವುದರ ಸಲುವಾಗಿ ಅದರ ರೂಢಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ವೇಗದ ವಿವಿಧ ಆಟಗಲ ಆಯೋಜನೆ ಮಾಡಿರಿ.

4.3 ಕ್ರೀಡಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು



ಗೋಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಚೆಂಡು ಕ್ರಮದಿಂದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದು



ಒಗೆದ ಚೆಂಡು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದು



ರಿಂಗ್ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವಾಗ



ಚೆಂಡು ಒಗೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದು

- ◆ ಚೆಂಡು ಒಗೆಯುವುದು, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದು ತಡೆಯುವುದು, ಒದೆಯುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕ್ರೀಡಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಸಾದರ ಪಡಿಸುವಾಗ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಯೋಗ್ಯವಿರಬೇಕು.
- ◆ ಮೇಲಿನ ಕ್ರೀಡಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಬರುವುದರ ಸಲುವಾಗಿ ರೂಢಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.

4.4 ಮಾನವೀ ಗೋಪುರಗಳು



◆ ನಿಮ್ಮ ಕಲ್ಪಕತೆಯಿಂದ ವಿವಿಧ ಮಾನವೀ ಗೋಪುರಗಳ ರಚನೆ ಮಾಡಿರಿ. ಗೋಪುರಗಳ ಕೆಳಗಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಭಾರ ಅವರಿಗೆ ಸಹಿಸುವಂತೆ ಇದನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಎದುರಿಗೆ ರೂಢಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಮಾನವೀ ಗೋಪುರಗಳ ವಾದ್ಯವೃಂದ ಸಹ ಸಾದರಿಕರಣ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು.



HLTFY3

5. ವ್ಯಾಯಾಮ

5.1 ಉತ್ತೇಜಕ ವ್ಯಾಯಾಮ



ಕುತ್ತಿಗೆ ಎದುರು - ಹಿಂದೆ - ಎಡಗಡೆ ಮತ್ತು ಬಲಗಡೆ ಬಾಗಿಸುವುದು



ಟೋಂಕದಲ್ಲಿ ಎದುರು - ಹಿಂದೆ - ಎಡಗಡೆ ಮತ್ತು ಬಲಗಡೆ ಬಾಗಿಸುವುದು



ಟೋಂಕದಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವುದು

ಭುಜ ಮತ್ತು ಮುಷ್ಟಿ ತಿರುಗಿಸುವುದು
ಬಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡುವುದು

- ಉತ್ತೇಜಕ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಸುಯೋಗ್ಯ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ಅವಶ್ಯಕತೆಗಿಂತ ಅಧಿಕ ಒತ್ತಡ ಕೊಡುವುದನ್ನು ಮಾಡದಿರಿ. ಒತ್ತಡ ಕೊಟ್ಟಾಗ ಅವಯವ ಅಭಿರುಚಿ ಹಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗೆ ಇದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಡಿರಿ. ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಶರೀರಸ್ಥಿತಿ ಆಗುತ್ತದೆ ಇದರ ಕಡೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಿರಿ.

5.2 ಸೂರ್ಯನಮಸ್ಕಾರ

9



1



2



8



3

10



7



4



6



5



ಮೂಲ ಸ್ಥಿತಿ

◆ ಸೂರ್ಯನಮಸ್ಕಾರ ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

5.3 ತಾಲಬದ್ಧ ವ್ಯಾಯಾಮ

ಪ್ರಕಾರ 1 ಬಲೂನ ಕವಾಯತ



ಮೂಲ ಸ್ಥಿತಿ



1



2



3



4

ಪ್ರಕಾರ 2 ಚೆಂಡು ಕವಾಯತ



ಮೂಲ ಸ್ಥಿತಿ



1



2



3



4

ಪ್ರಕಾರ 3 ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕವಾಯತ



ಮೂಲ ಸ್ಥಿತಿ



1



2



3



4

ಪ್ರಕಾರ 4 ಕೈವಸ್ತ್ರ ಕವಾಯತ



ಮೂಲ ಸ್ಥಿತಿ



1



2



3



4

- ◆ ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಾಲಬದ್ಧ ವ್ಯಾಯಾಮ/ಕವಾಯತದ ಕೆಲವು ನಮೂನೆ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ, ನಿಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ನಿಮ್ಮ ಕಲ್ಪಕತೆಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ಪ್ರಕಾರ ಕಲಿತು ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಸಾದರೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಹ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು.

5.4 ವಿವಿಧ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ



- ◆ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದ ಪೂರ್ವತಯಾರಿಯೆಂದು ವಿವಿಧ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಒತ್ತಡ ಹಾಗೂ ಭಾರ ಹಚ್ಚುವ ಸೂಚನೆ ಕೊಡಿರಿ.
- ◆ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿಯ ಯಮನಿಯಮಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ.

5.5 ವೇಗ ತಡೆಯುವ ಮಾಲಿಕೆ

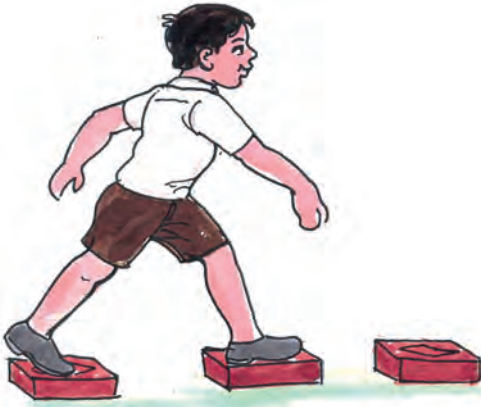
ಪ್ರಾರಂಭ



ಕೊನೆ



ಹಗ್ಗದ ಮೇಲಿಂದ ಜಿಗಿಯುವುದು



ಇಟ್ಟಿಗೆ ಮೇಲೆ ಸಮತೋಲ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ನಡೆಯುವುದು



ಜೋತು ಬಿದ್ದು ತೂಗಾಡುವುದು



ರಿಂಗದಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗುವುದು



ತೆವಳುವುದು

◆ ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ವೇಗ ತಡೆಯುವ ಮಾಲಿಕೆ ಕಲ್ಪಕತೆಯಿಂದ ತಯಾರು ಮಾಡಿರಿ.

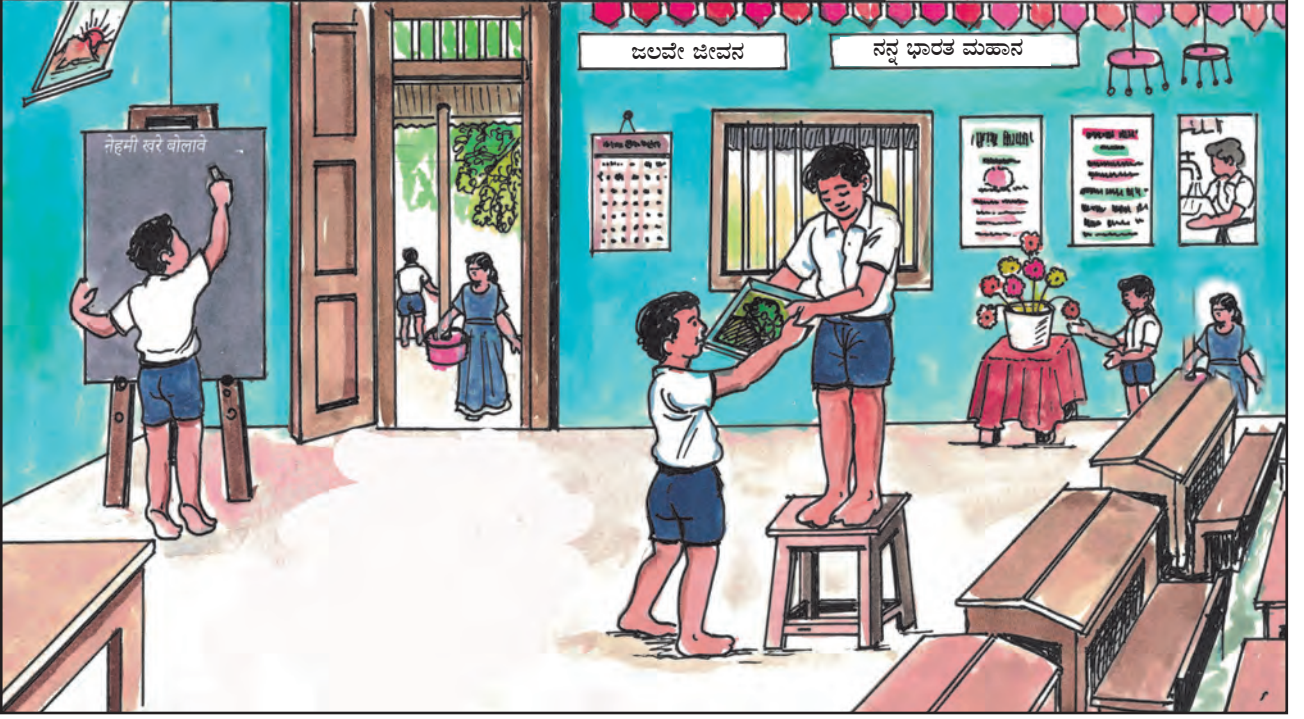


UIFAMY

1. ಅವಶ್ಯಕತೆಯನುಸಾರ ಉಪಕ್ರಮ

(1) ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಜಗತ್ತಿನ ಪರಿಚಯ

1.1 ವರ್ಗಾಲಂಕಾರ



ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ರಂಗೋಲಿ

ಎಲೆಗಳ ನಕ್ಷೆ

- ◆ ಗುಂಪು ಮಾಡಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹಂಚಿಕೆ ಮಾಡಿರಿ. ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕಾಪಾಡಿರಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ವರ್ಗಾಲಂಕಾರ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿರಿ.
- ◆ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ರಂಗೋಲಿ ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳ ನಕ್ಷೆ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.

1.2 ದಿನವಿಶೇಷ



ಒಂದು, ಎರಡು, ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಗಿಡಗಳ ಹಚ್ಚು
ಐದು, ಆರು, ಏಳು, ಎಂಟು ಭೂಮಿ ಹಚ್ಚಹಸಿರು ಮಾಡೋಣ

ನನ್ನ ಕೃತಿ

11 ಎಪ್ರಿಲ
ಮಹಾತ್ಮಾ ಪುಲೆ
ಜಯಂತಿ

2 ಅಕ್ಟೋಬರ
ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ
ಜಯಂತಿ

5 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ
ಶಿಕ್ಷಕ ದಿನ

14 ನವೆಂಬರ
ಮಕ್ಕಳ ದಿನ

- ◆ ಸಾಮೂಹಿಕ ಅಥವಾ ವರ್ಗಮಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ದಿನ ವಿಶೇಷ ಆಚರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- ◆ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ದಿನ ವಿಶೇಷ (ಹೆಸರು) ಬಿಟ್ಟು ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1.3 ಕಾರ್ಯಜಗತ್ತು

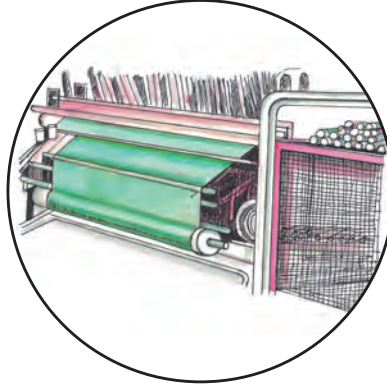


ನ್ನ ಕೃತಿ

ಮೇಲಿನ ವ್ಯವಸಾಯ ಸಲುವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ.

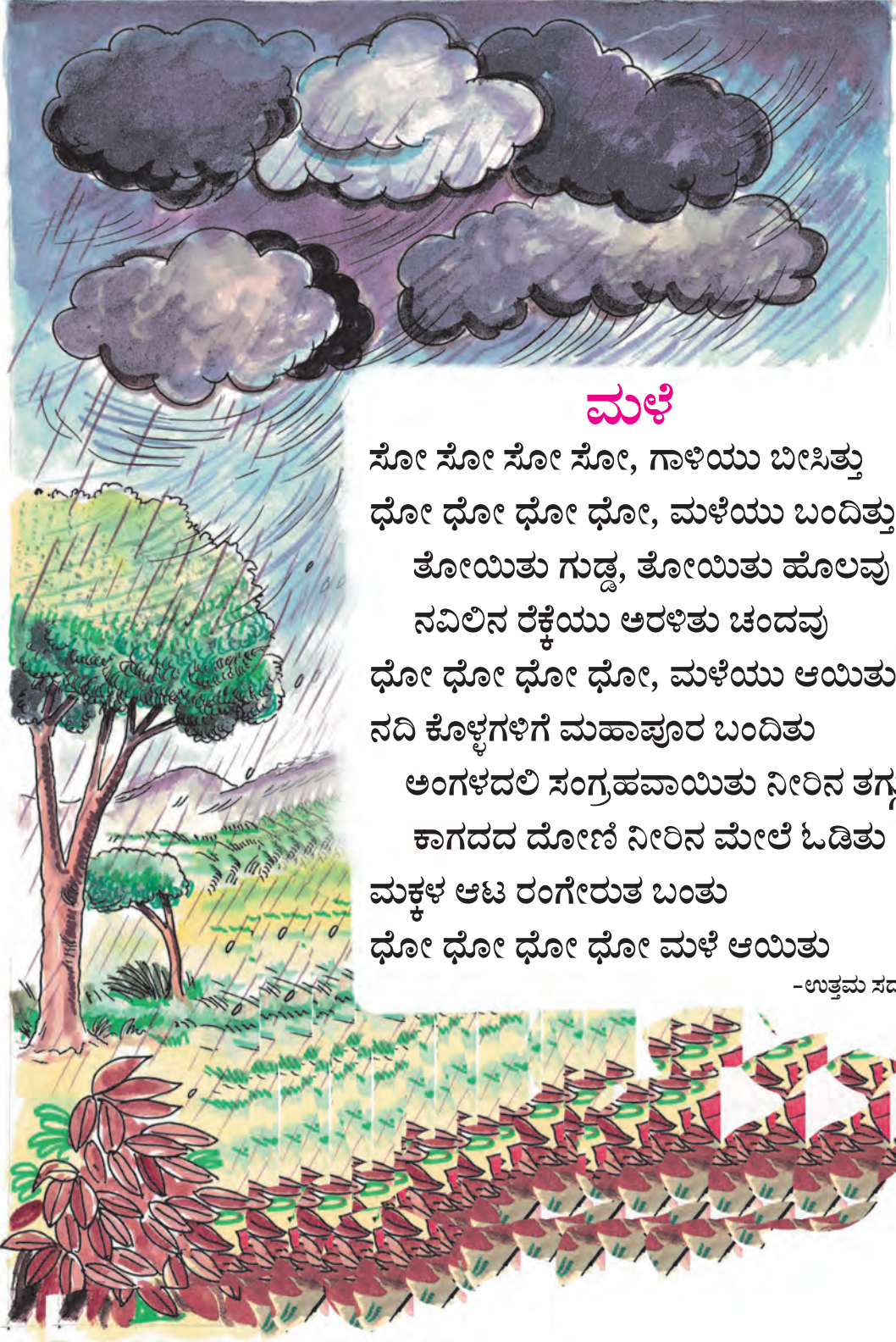
- ◆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಚಿಕ್ಕ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿ ಕೊಡಿರಿ.

1.4 ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಪರಿಚಯ



- ◆ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ಉದಾ., ಕೈಮಗ್ಗ, ಯಂತ್ರಮಗ್ಗ, ವರ್ತಮಾನಪತ್ರ ಮಾರಾಟ, ಹಣ್ಣು ಮಾರುವವ, ಹಪ್ಪಳ, ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಉದ್ಯೋಗ, ಹೂವು-ಹಾರ ಮಾರಾಟ, ಮಣ್ಣಿನ ಕೆಲಸ, ಹೊಲಿಗೆ ಕೆಲಸ, ಕೀಲಿ ಕೈ ತಯಾರಿಸುವವ ಇತ್ಯಾದಿ.

(2) ಜಲಸಾಕ್ಷರತೆ



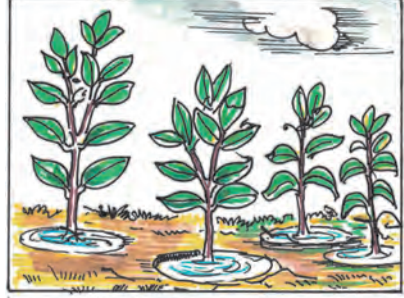
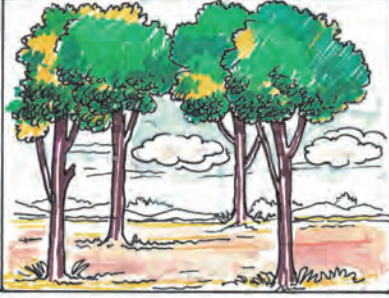
ಮಳೆ

ಸೋ ಸೋ ಸೋ ಸೋ, ಗಾಳಿಯು ಬೀಸಿತ್ತು
ಧೋ ಧೋ ಧೋ ಧೋ, ಮಳೆಯು ಬಂದಿತ್ತು
ತೋಯಿತು ಗುಡ್ಡ, ತೋಯಿತು ಹೊಲವು
ನವಿಲಿನ ರೆಕ್ಕೆಯು ಅರಳಿತು ಚಂದವು
ಧೋ ಧೋ ಧೋ ಧೋ, ಮಳೆಯು ಆಯಿತು
ನದಿ ಕೊಳ್ಳಗಳಿಗೆ ಮಹಾಪೂರ ಬಂದಿತು
ಅಂಗಳದಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಯಿತು ನೀರಿನ ತಗ್ಗು
ಕಾಗದದ ದೋಣೆ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಓಡಿತು
ಮಕ್ಕಳ ಆಟ ರಂಗೇರುತ ಬಂತು
ಧೋ ಧೋ ಧೋ ಧೋ ಮಳೆ ಆಯಿತು

-ಉತ್ತಮ ಸದಾಕಾಳ

- ◆ ಮಳೆ ಬೀಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಏನೇನು ಆಗುತ್ತದೆ ಅದರ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಅನುಸಾರ ಗೀತೆಯ ಸಾಲು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ.

2.1 ಚಿತ್ರಕಥೆ / ಚಿತ್ರವಾಚನ



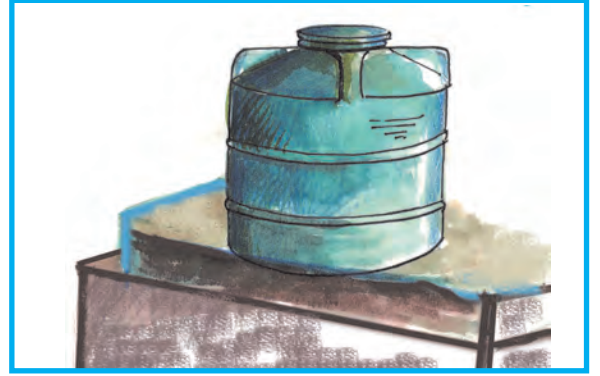
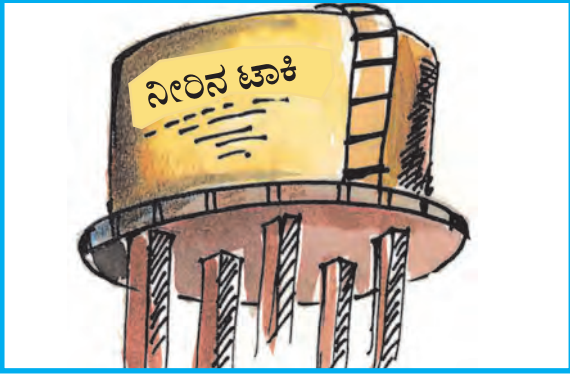
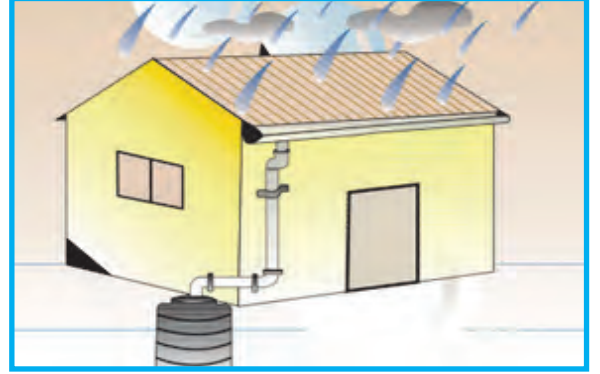
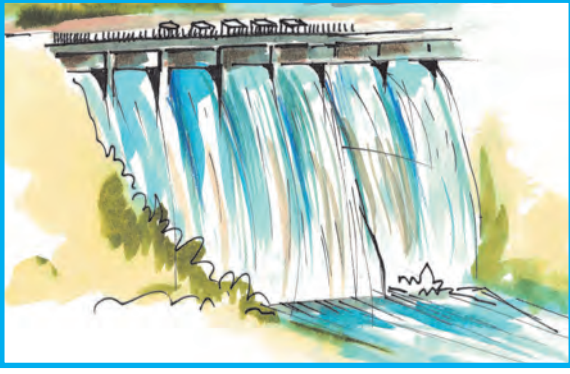
ಸಸ್ಯ ಕೃತಿ

ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರಿ.

ನೀರು ಅಂದರೆ ಜೀವನ

◆ ಚಿತ್ರವಾಚನ ಮಾಡಿ ನೀರು ಮತ್ತು ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಈ ವಿಷಯದ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ನೀರಿನ ವಿಷಯದ ಕಥೆ ಹೇಳಿರಿ.

2.2 ನೀರು ಸಂಗ್ರಹ



ಸೂಕ್ತಿ

ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪದ್ಧತಿ

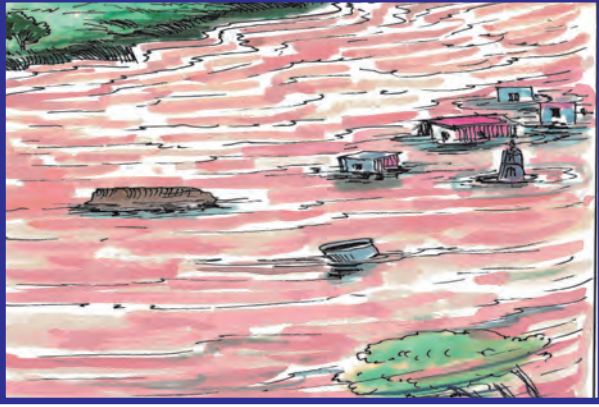
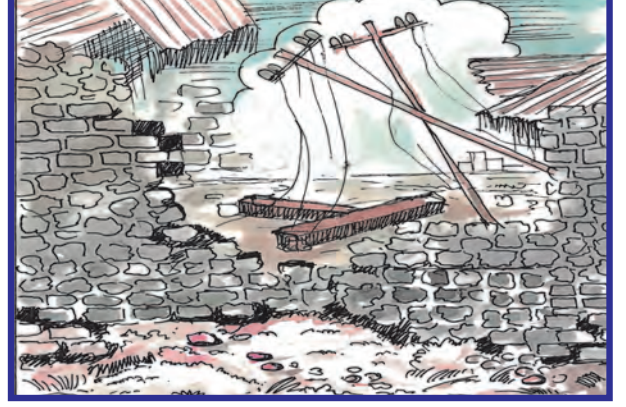


ಯೋಗ್ಯ ಕೃತಿ ಸಲುವಾಗಿ ✓ ಹೀಗೆ ಮತ್ತು ಅಯೋಗ್ಯ ಕೃತಿಗಾಗಿ ✗ ಹೀಗೆ ಗುರುತು ಮಾಡಿರಿ.

- ◆ ನೀರು ಸಂಗ್ರಹ ಹೇಗೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ, ಅದರಂತೆ ನೀರಿನ ಯೋಗ್ಯ ಬಳಕೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಇದನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

3. ಆಪತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನೆ

ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆಗುಹೋಗುವಿಕೆ



ನನ್ನ ಕೃತಿ

ಜಮೀನು, ನೀರು, ಪರ್ವತ, ವೃಕ್ಷ ಬಳ್ಳಿ, ಪಶುಪಕ್ಷಿ, ಮಾನವ, ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ನಕ್ಷತ್ರ, ಆಕಾಶ, ಮರಳು ಭೂಮಿ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಘಟಕವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿರಿ.

◆ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಘಟಕಗಳ ಮತ್ತು ಆಗು ಹೋಗುಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ.



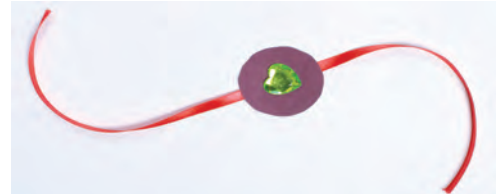
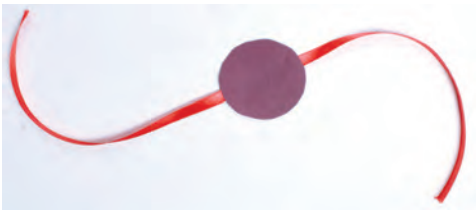
7F25CU

2. ಅಭಿರುಚಿಪೂರಕ ಉಪಕ್ರಮ

1. ಸಾದಾ ರಾಖಿ.

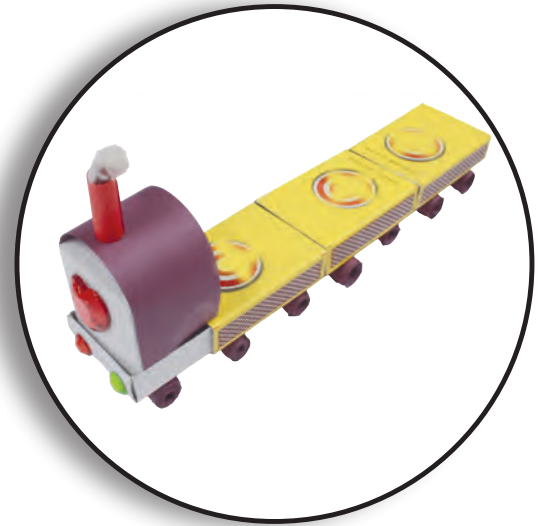
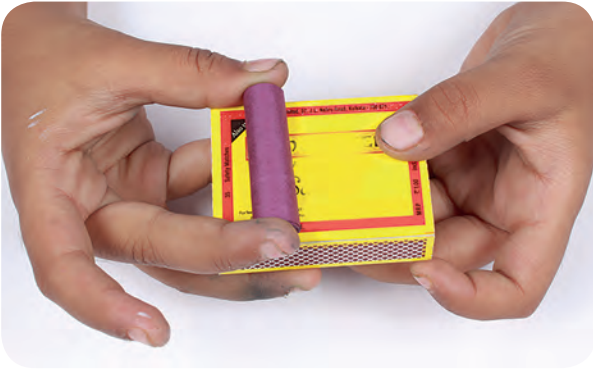
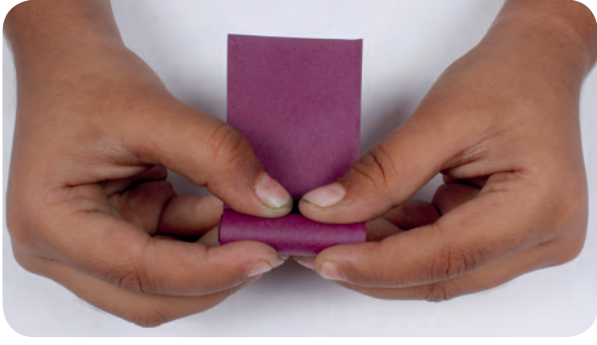


ಉಪಕ್ರಮ



◆ ಉಪಲಬ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಸಾದಾ ರಾಖಿ ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಧನಗಳು : ಕಾರ್ಡ್‌ಶೀಟ ಪೇಪರ್, ರಿಬ್ಬನ್, ಅಲಂಕಾರ ಸಲುವಾಗಿ ವಸ್ತು ಇತ್ಯಾದಿ.

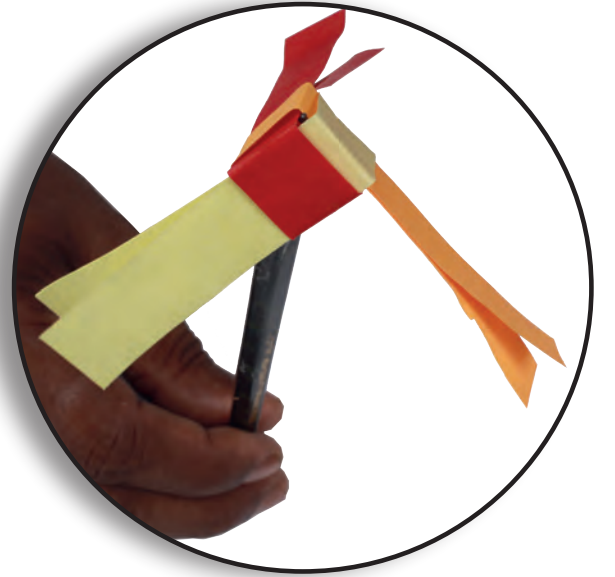
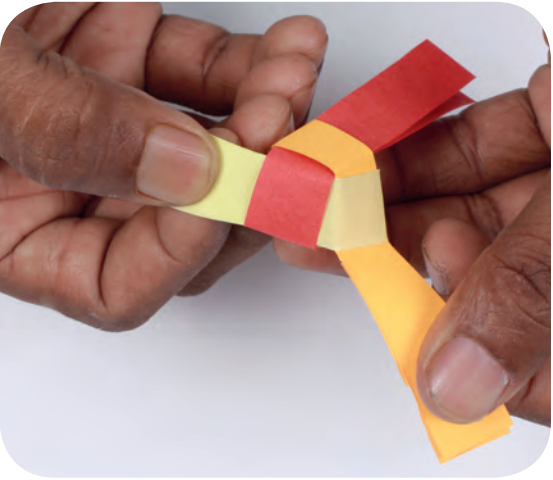
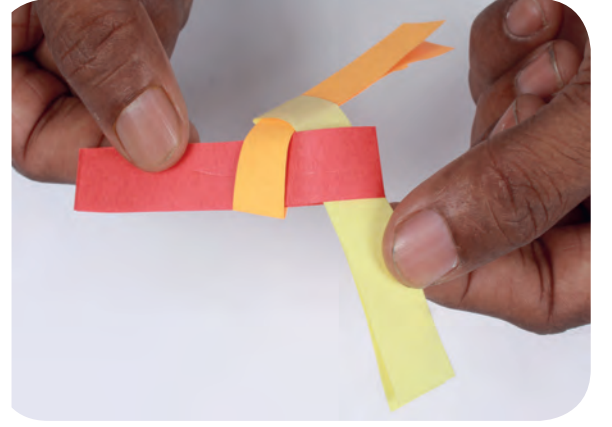
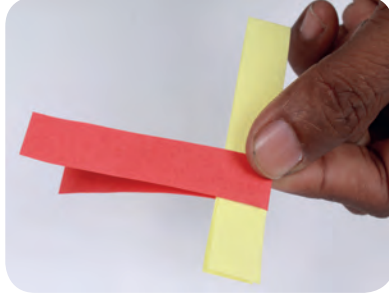
2. ಖಾಲಿ ರಟ್ಟಿನ ಬಾಕ್ಸ್‌ಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಮ



◆ ಖಾಲಿ ರಟ್ಟಿನ ಬಾಕ್ಸ್‌ಗಳಿಂದ ಒಂದು ವಸ್ತು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಧನಗಳು : ಖಾಲಿ ರಟ್ಟಿನ ಬಾಕ್ಸ್, ಕಾಗದ ಪಟ್ಟಿ ಅಂಟು ಇತ್ಯಾದಿ.

3. ಕೌಶಲ್ಯಾಧಿಷ್ಠಿತ ಉಪಕ್ರಮ

(ಅ) ಕಾಗದದ ತುಂಡಿನಿಂದ ಚಕ್ರ ತಯಾರಿಸುವುದು.



◆ ಕಾಗದದ ತುಂಡಿನಿಂದ ಚಕ್ರ ತಯಾರಿಸುವುದು. ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಧನ : ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣ ಕಾಗದ ಪಟ್ಟಿ, ಕಡ್ಡಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

(ಬ) ಶೇಂಗಾದ ಸಿಪ್ಪೆ, ಬೀಜ, ಒಣಗಿದ ಎಲೆ, ಹೂ ಅಂಟಿಸಿ ಸೌಂದರ್ಯಾಕೃತಿ.



- ◆ ವಿವಿಧ ವಸ್ತು ಅಂಟಿಸಿ ಸೌಂದರ್ಯಾಕೃತಿ ತಯಾರು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಧನಗಳು : ಸಾದಾ ಕಾಗದ, ಒಣಗಿದ ಎಲೆ, ಹೂ, ಬೀಜ ಶೇಂಗಾದ ಸಿಪ್ಪೆ ಅಂಟು ಇತ್ಯಾದಿ.



4. ಐಚ್ಛಿಕ ಉಪಕ್ರಮ

(ಅ) ಉತ್ಪಾದಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

(1) ಕ್ಷೇತ್ರ : ಆಹಾರ

1.1 ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ತೋಟದ ಕೆಲಸ

- ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಯ ಗಿಡಗಳ, ಸಸಿಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು.



ನನ್ನ ಕೃತಿ

- ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಸಸಿಗಳ ಸಾಗುವಳಿ



- ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಗಿಡಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಸಸಿಗಳ ಸಾಗುವಳಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

1.2 ಕುಂಡದಲ್ಲಿಯ ಸಾಗುವಳಿ

ವಿವಿಧ ಕುಂಡಗಳ ಪರಿಚಯ



ಮಣ್ಣಿನ ಕುಂಡ



ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕುಂಡ



ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕುಂಡ



ಸಿಮೆಂಟಿನ ಕುಂಡ



ಚೀನಿ ಮಣ್ಣಿನ ಕುಂಡ



ಧಾತುವಿನ ಕುಂಡ

ನನ್ನ ಕೃತಿ

ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



◆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ, ಮಾಧ್ಯಮದ ಕುಂಡಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ.

ಸಸಿ ತಯಾರಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ



ಸಸಿ

ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಸಸಿ ಹಚ್ಚುವ ಕೃತಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ಹೇಳಿರಿ.



◆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಸಸಿ ತಯಾರಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಕೊಡಿರಿ. ಸಸಿ ಹಚ್ಚುವ ಸಲುವಾಗಿ ಯಾವ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ ಅದರ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ.

ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಸಸಿ ಹಚ್ಚುವುದು



ಸಸಿ

ಸಸಿ ತಯಾರಿಕಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟವಾದ ಎಲೆ ಹೂಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ.

- ◆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಚಿಕ್ಕ ಕುಂಡಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಸಸಿ ಹಚ್ಚಲು ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಿರಿ. ಉದಾ. ಆಯಿಸ್ಕೀಮ ಕಪ್ ಖಾಲಿ ಡಬ್ಬಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

1.3 ಹಣ್ಣು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

(ಅ) ವಿವಿಧ ಹಣ್ಣು.



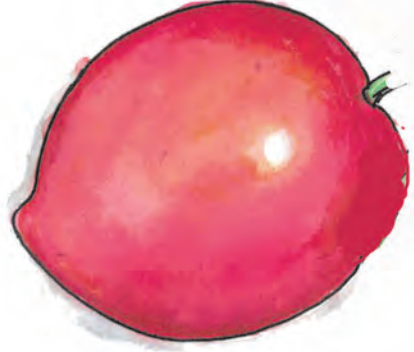
ಉದಾಹರಣೆ

ಹಣ್ಣಿನ ರುಚಿ ಹೇಳಿರಿ.



◆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಹಣ್ಣುಗಳ ಹೆಸರು, ರುಚಿ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳ ಉಪಯೋಗ ವಿಚಾರಿಸಿರಿ.

(ಬ) ಹಣ್ಣುಗಳ ಪಕ್ಷತೆ



◆ ಕಚ್ಚಾ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣಾದ ಹಣ್ಣುಗಳ ರುಚಿ, ಬಣ್ಣ ಇವುಗಳ ಮಾಹಿತಿ ವಿಚಾರಿಸಿರಿ.

1.4 ಮತ್ಸ್ಯ ವ್ಯವಸಾಯ

ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯ ಮೀನುಗಳು



ಸಿಹಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯ ಮೀನುಗಳು



ಅರ್ಧ ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯ ಮೀನುಗಳು



ಉತ್ಪಾದನೆ



- ◆ ಮೀನಿನ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟು ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯ ಮೀನುಗಳು - ಸರಂಗ, ಸುರಮಯಿ ಇತ್ಯಾದಿ. ◆ ಸಿಹಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯ ಮೀನುಗಳು - ಕಟಲೆ, ಮೃಗಳ (ಮರಳ), ರೋಹು ಇತ್ಯಾದಿ. ◆ ಅರ್ಧ ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯ ಮೀನುಗಳು - ಚನೋಸ ಮುಲೆಟ ಇತ್ಯಾದಿ. ಈ ಮೀನುಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಹೇಳಿರಿ.

(2) ಕ್ಷೇತ್ರ : ವಸ್ತ್ರ

2.1 ವಸ್ತ್ರ ನಿರ್ಮಿತಿ

(ಅ) ಸಂವಾದ

(ಅಜ್ಜಿ, ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಆರ್ಯಾ, ಶ್ವೇತಾ, ಶುಭಮ ಮತ್ತು ಸಂಕೇತ ಬರುತ್ತಾರೆ.)

ಶ್ವೇತಾ : ಅಜ್ಜಿ ! ನೀನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿಯಾ ? ನಮಗೆ ಕಥೆ ಹೇಳು !

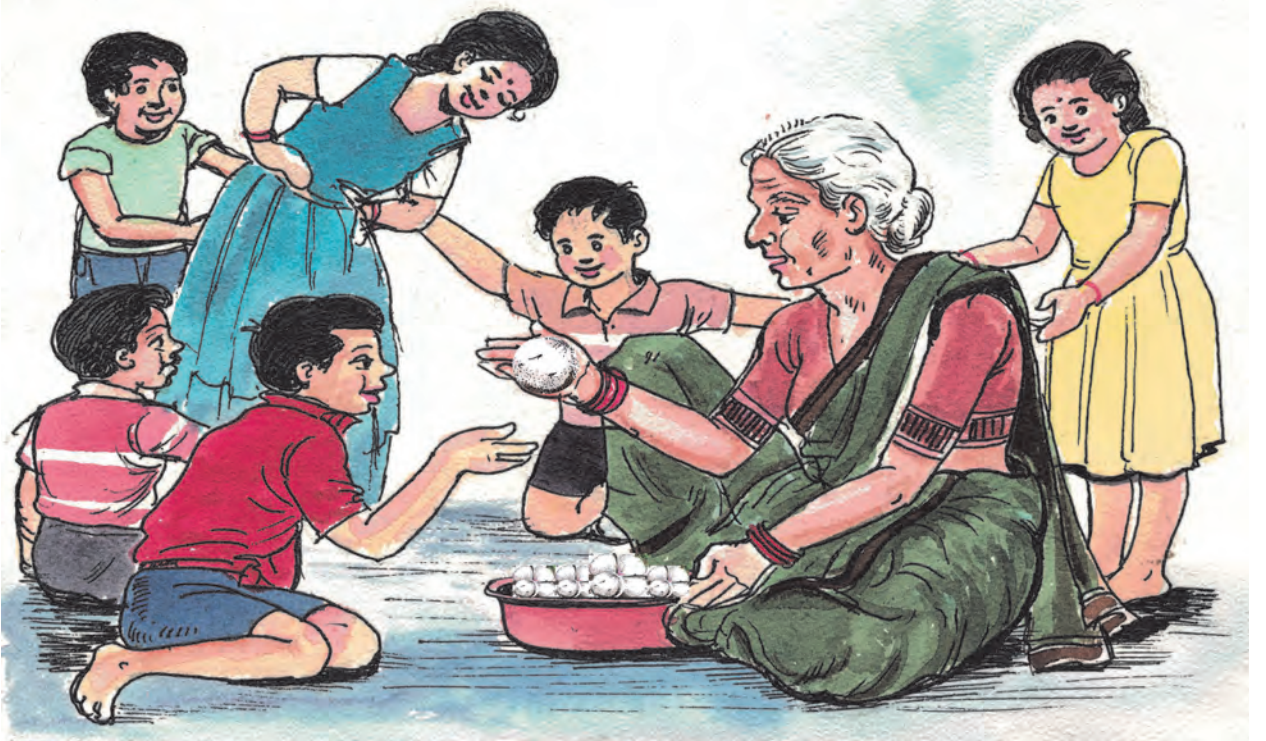
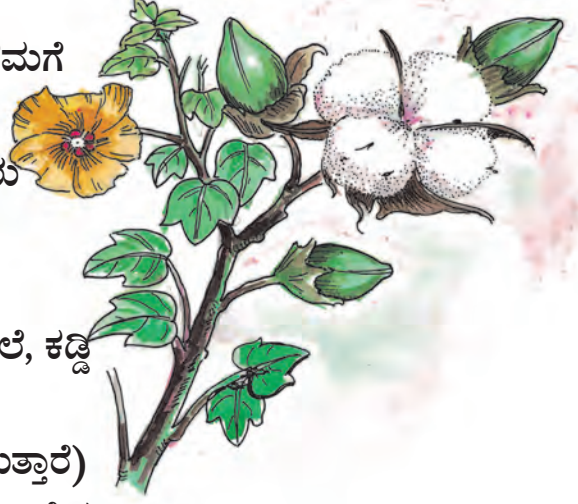
ಅಜ್ಜಿ : ನೀವು ನನಗೆ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ ? ಅಂದರೆ ಕಥೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಮಕ್ಕಳು : ಹೋಂ ! ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ?

ಅಜ್ಜಿ : ಈ ಹತ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ಹತ್ತಿ ಕಾಳು, ಕಡ್ಡಿ, ಒಣಗಿದ ಎಲೆ, ಕಡ್ಡಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತ್ತಿಯನ್ನು.....

(ಮಕ್ಕಳು ಹತ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ)

ಅಜ್ಜಿ : ಶುಭಾಸ ಮಕ್ಕಳೆ ! ನಡೆಯಿರಿ, ಈಗ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಥೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

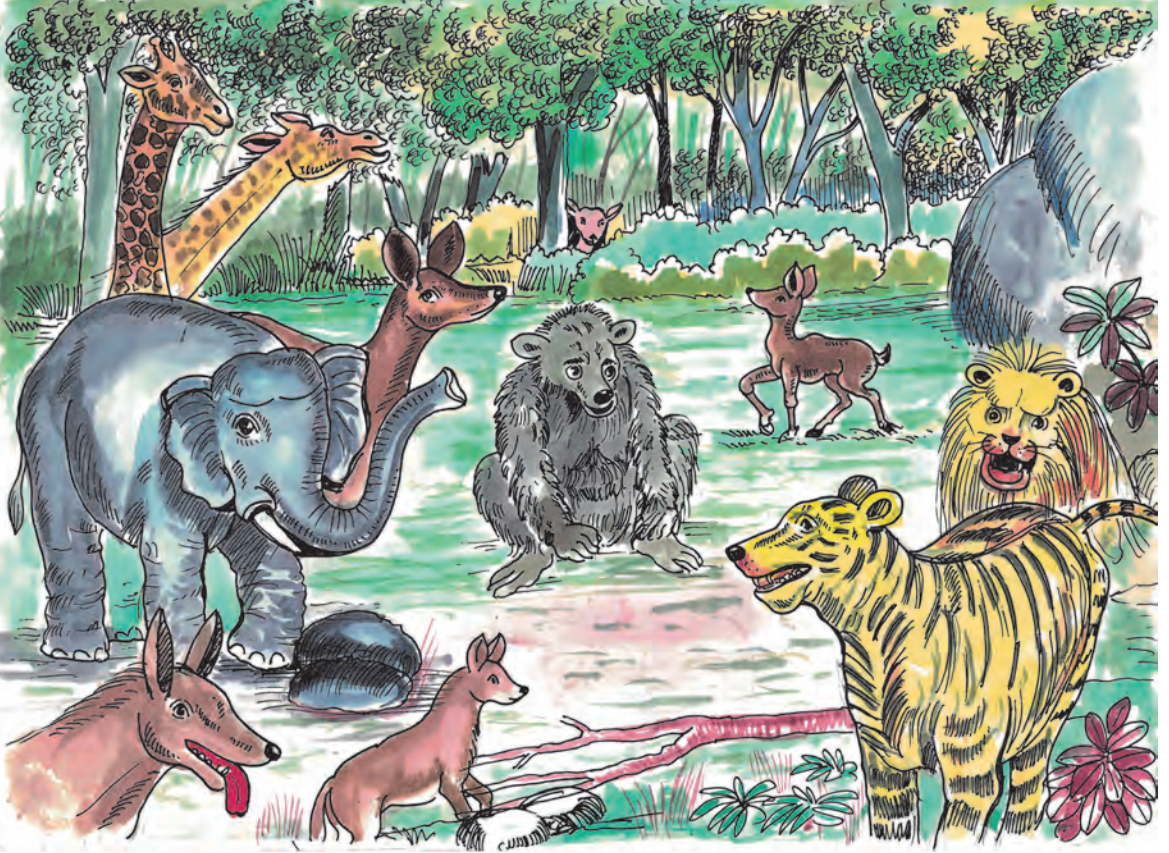


(ಆ) ಕಥಾಕಥನ

ಒಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಮನುಷ್ಯ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಭಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವೆಲ್ಲವು ಒಂದು ಕಡೆ ಸೇರಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡತೊಡಗಿದವು. ಅದೇ ಒಂದು ಜಿಂಕೆ ಮರಿ ಓಡುತ್ತ ಬಂದಿತು. ಅದು ಬಹಳ ಗಾಬರಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಅದರ ಅವು ವಿಚಾರಿಸಿತು “ಮಗು ಏನಾಯಿತು” ಮರಿ ಅಂದಿತು. “ಅವು ಇಂದು ನಾನು ಎಂದೂ ನೋಡದ ಪ್ರಾಣಿಯೊಂದನ್ನು ನೋಡಿದೆನು. ಅದು ಈಕಡೆ ಆಕಡೆ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅದು ತನ್ನ ಮೈ ಮೇಲಿನ ಏನೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದು ಆ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಜೋತು ಹಾಕಿ ಅದು ಗಿಡದ ಕೆಳಗೆ ಮಲಗಿತು.”

ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಂಗಳ ನುಡಿಯಿತು. ಅರೆ ! ಆ ಪ್ರಾಣಿ ಎಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಅವನು ಬಹಳ ಜಾಣ ಇದ್ದಾನೆ. ಮನುಷ್ಯ ಹತ್ತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ, ಅದರ ಕಾಳಜಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಹತ್ತಿಯಿಂದ ನೂಲು ತೆಗೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಬಟ್ಟೆ ತಯಾರಿಸಿ ಮೈಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಚಳಿ, ಗಾಳಿ, ಮಳೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಸ್ವತಃ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.



◆ ಕಥೆಯ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ರೂಪಾಂತರ ಮಾಡಿ ಅದರ ನ್ಯಾಟ್ಯೀಕರಣ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

(ಇ) ಹಾಡು



ಅಮ್ಮನ ಸೀರೆ ಕೆಂಪು ಕೆಂಪು
ಮಗುವಿನ ಗಲ್ಲ ಒರೆಸಿದರೆ ತಂಪು
ಹಸಿ ರುಬಲಾ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದಳು
ಪಂಚೆಯಿಂದ ಮೈ ಒರೆಸಿದಳು || 1 ||



ಅಜ್ಜಿಯ ಸೀರೆ ಮೆತ್ತಗೆ ಮೆತ್ತಗೆ
ಕೌದಿ ಮಾಡಿ ಮಲಗೋಣ ಬೆಚ್ಚಗೆ
ತಂಗಿ ಚಿಂದದ ಫ್ರಾಕ್ ಹಾಕಿದಳು
ಸಮವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವಳು || 2 ||



ಅಜ್ಜನು ಧೋತರ ಧರಿಸುವನು
ಅಪ್ಪ ಶರ್ಟ್ ಪ್ಯಾಂಟು ಹಾಕುವನು
ಅಣ್ಣನು ಧರಿಸುವನು ಹೊಸ ಶರ್ಟ್
ಅದರಂತೆ ನನಗೂ ಬೇಕು ಶರ್ಟ್ || 3 ||



ನನ್ನ ಕ್ಷತಿ

ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಿರಿ

ಶರ್ಟ್

ಪ್ಯಾಂಟು

ಫ್ರಾಕ್

◆ ಮೇಲಿನ ಗೀತೆಯನ್ನು ತಾಳಲಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

2.2 ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹೊಲಿಗೆ ಕೆಲಸ

1. ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿಗೆ ಭೇಟಿ



2. ಬಟ್ಟೆಗಳ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ

ಕೋಷ್ಟಕ ಓದಿಕೊಂಡು ಬಟ್ಟೆಯ ನಮೂನೆ ಅಂಟಿಸಿರಿ.

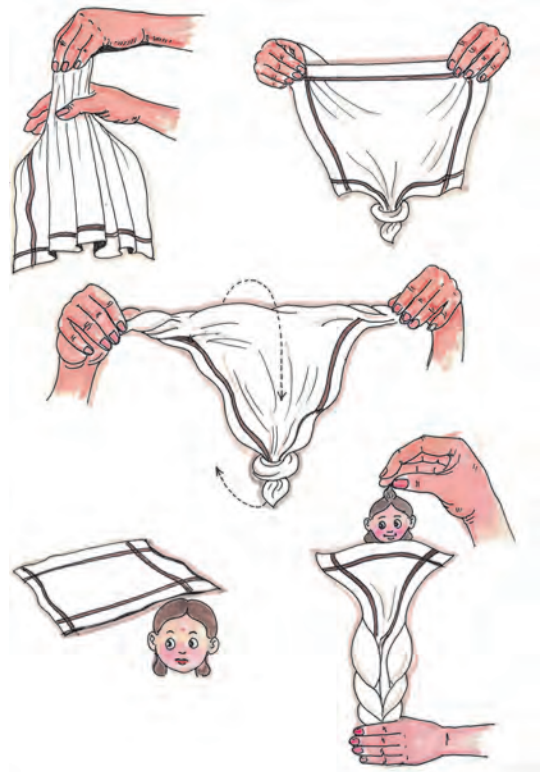
ಬಟ್ಟೆಯ ಪ್ರಕಾರ	ಉಪಯೋಗ	ಬಟ್ಟೆಯ ಸ್ವರ್ಶ ಮತ್ತು ಗುಣ	ನಮೂನೆ
ನೂಲು ಬಟ್ಟೆ	ಧೋತರ, ಸೀರೆ, ಪಂಚೆ, ಸಮವಸ್ತ್ರ, ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಬಟ್ಟೆ ಚಾದರ, ಟೋಪಿಗೆ ಇತ್ಯಾದಿ	ಮೆತ್ತಗೆ, ಬೆಚ್ಚಗೆ ಬೆವರು ಹಿಂಗಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು.	
ರೇಶ್ಮೆ ಬಟ್ಟೆ ಸ್ಯಾಟಿನ, ಮಖಮಲ ಇತ್ಯಾದಿ.	ಸೀರೆ, ಡ್ರೆಸ್, (ಹುಡುಗಿಯರ) ಶರ್ಟ್, ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ಬಟ್ಟೆ	ಮಿಂಚುವ ಮೆತ್ತಗೆ	
ಉಣ್ಣೆ ಬಟ್ಟೆ	ಸ್ವೇಟರ, ಶಾಲ, ಮಫಲರ, ಕವಿಟೋಪಿಗೆ, ಮೋಜೆ ಇತ್ಯಾದಿ	ಒರಟುಬಟ್ಟೆ, ಮೆತ್ತಗೆ, ಬೆಚ್ಚಗೆ	

2.3 ಬೊಂಬೆ ಕೆಲಸ

(ಅ) ಆಟದಲ್ಲಿಯ ಬೊಂಬೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ



ಬ) ಕೈವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಬೊಂಬೆ



- ◆ ಆಟದಲ್ಲಿಯ ಉಪಯೋಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಬೊಂಬೆ ತಯಾರು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಾಧನಗಳು : ಕೈವಸ್ತ್ರ, ಚೆಂಡು, ದಾರ, ಬಣ್ಣದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಲಂಕರಿಸುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ.
- ◆ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಆಯೋಜನ ಮಾಡಿರಿ.

2.4 ತೆಂಗಿನ ಗಿಡ

ತೆಂಗಿನ ಗಿಡ

ತೆಂಗಿನ ಗಿಡ ಉದ್ದವಿರುತ್ತದೆ. ಗಿಡಕ್ಕೆ ಒಂದು ಟೊಂಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೇಲಿನ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದದ ಎಲೆಗಳು ಗುಂಪು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಆ ಎಲೆಗಳಿಗೆ ತೆಂಗಿನ ಗರಿಗಳನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಗರಿಗಳ ಕಚ್ಚುಗಳಲ್ಲಿ ತೆಂಗುಗಳು ಜೋತಾಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ತೆಂಗಿನ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಮಾಡ ಹೀಗೂ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮಾಡದ ಬುಡವು ಗೋಲಾಕಾರ, ಶುಭ್ರ, ನಾಸಿ ಬಣ್ಣದ, ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಗಿಡದಿಂದ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಅರವತ್ತರಿಂದ ಎಂಬತ್ತು ತೆಂಗುಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ತೆಂಗು ತಯಾರಾಗಲು ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ತಿಂಗಳು ತಗಲುತ್ತದೆ.



ನನ್ನ ಕೃತಿ

ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿರಿ.

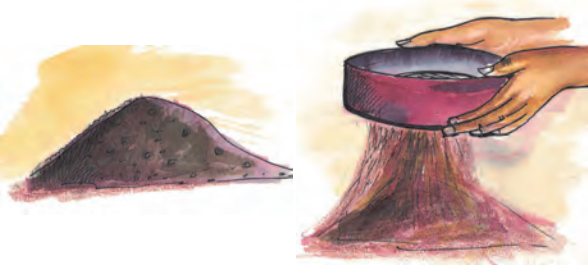


◆ ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ತೆಂಗಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಡಿರಿ. ಗಿಡಗಳ ಭಾಗ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ.

3. ಕ್ಷೇತ್ರ : ಆಶ್ರಯ

3.1 ಮಣ್ಣಿನ ಕೆಲಸ

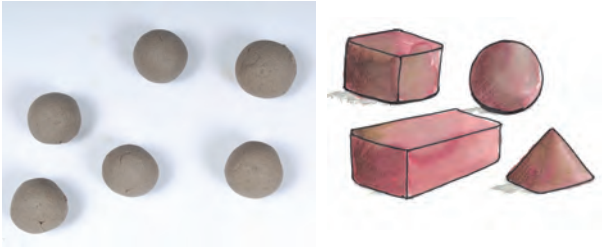
(ಅ) ಮಣ್ಣು ಚಾಣಿಸುವುದು



(ಬ) ಮಣ್ಣು ಹಸಿ ಮಾಡುವುದು



(ಕ) ಮಣ್ಣಿನ ವಿವಿಧ ಆಕಾರ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು



ಶಿಕ್ಷಣ



- ◆ ಮಣ್ಣು ಚಾಣಿಸುವುದು, ಮಣ್ಣು ಹಸಿ ಮಾಡುವುದು, ಮಣ್ಣಿನ ಆಕಾರ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು ಈ ಕೃತಿ ವಿಷಯದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿರಿ.
- ◆ ಶಕ್ಯವಾದರೆ ಮಣ್ಣಿನ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರ ಜೊತೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವ ಕೊಡಿರಿ.

3.2 ಬಿದಿರು ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರದ ಕೆಲಸ

- ಬಿದಿರು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ



ಚಿತ್ರ

ಬಿದಿರಿನಿಂದ ತಯಾರು ಮಾಡಿದ ವಸ್ತುಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ.



- ◆ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ಬಿದಿರಿನ ಉಪಯೋಗ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಿ.

3.3 ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳ ಮತ್ತು ಶೋಭಿಸುವ ಗಿಡಗಳ ಸಾಗುವಳಿ

1. ಸುವಾಸಿತ ಮತ್ತು ಸುವಾಸನೆ ಇರದ ಹೂವುಗಳು



ನನ್ನ ಕೃತಿ

- ಹೂವಿನ ಹಾರ ಅಥವಾ ಗುಚ್ಚ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು.



- ◆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೂವುಗಳ ಪಕಳೆ, ಗಿಡಗಳ ಎಲೆ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಅವನ್ನು ವಹಿಯಲ್ಲಿ ಒಣಗಿಸಲು ಇಡಿರಿ ಮತ್ತು ಒಣಗಿದ ನಂತರ ಅಂಟಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಗುಲಾಬಿ, ಅಬೋಲಿ, ದಾಸವಾಳ, ಕರ್ದಳೆ, ಚೆಂಡು, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಶೇವಂತಿ, ನಿಶಿಗಂಧ ಇತ್ಯಾದಿ ಹೂಗಳ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಹೆಸರು ಗುರುತಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ.

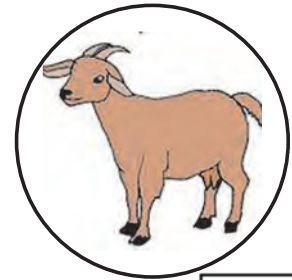
(ಕ) ಇತರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

ಕೃಷಿ ಪೂರಕ ವ್ಯವಸಾಯ (ಪಶು ಪಕ್ಷಿ ಸಂವರ್ಧನ)

ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಪದಬಂಧದಲ್ಲಿಯ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಚ	ಜೊ	ಲ	ಃ	ಜಿಂ
ಠ	ಗಿ	ಠ	ಋ	ಋ
ಕೋ	ಳಿ	ಠ	ಋ	ಋ
ರಿ	ಝೈ	ಋ	ಠ	ಯ
ಛ	ಲ	ಋ	ಠ	ಋ



- ◆ ಚಿತ್ರ ಪದಬಂಧ ಅಂದರೆ ಏನು ಎಂಬುದನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿರಿ. ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಮಾಹಿತಿಕೊಟ್ಟು ಸಾಕುವ ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಉಪದೇಶ ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಚಿತ್ರದ ಮೇಲಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿರಿ ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಚಿತ್ರ ಪದಬಂಧ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.



5. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಬ) ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರೇಷಣ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

ಸಂಗಣಕದ ಪರಿಚಯ

ಸಂಗಣಕದ ಭಾಗ :



ಮಾನಿಟರ



ಸಿ.ಪಿ.ಯು.



ಪ್ರಿಂಟರ



ಸ್ಪೀಕರ



ಮಾವುಸ

ಕೀ ಬೋರ್ಡ್

ಸಾರಿಗೆ ಸುರಕ್ಷೆ

ಝೇಬ್ರಾ ಕ್ರಾಸಿಂಗ



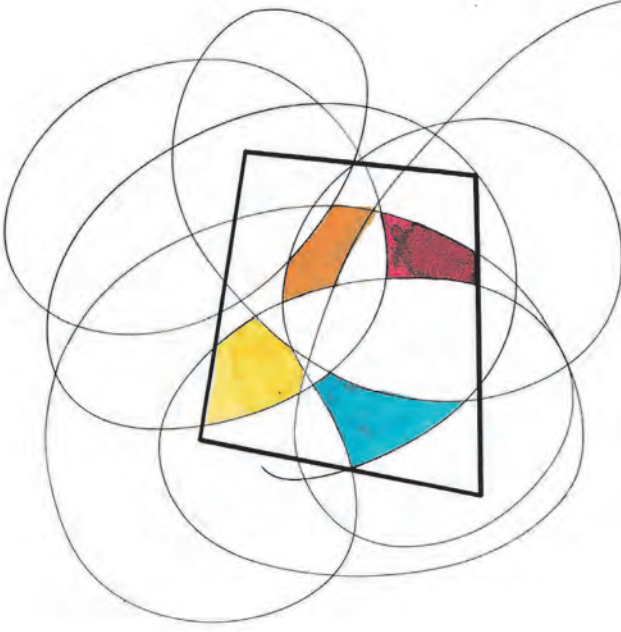
ರಸ್ತೆ ದಾಟುವಾಗ ಝೇಬ್ರಾ ಕ್ರಾಸಿಂಗನ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿರಿ.

- ◆ ಸಂಗಣಕದ ಮುಖ್ಯಭಾಗ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯ ಸಾಧನಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಸಂಗಣಕದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ.
- ◆ ಝೇಬ್ರಾ ಕ್ರಾಸಿಂಗ ವಿಷಯದ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡಿರಿ.



1. ಚಿತ್ರ

1.1 ತೀಡುವುದು



ನಾವು ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುತ್ತೇವೆ, ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುತ್ತೇವೆ |
ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಲು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ ||

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಸಿಟ್ಟಾಗ ಬೇಡಿ |
ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಲು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ ನಾವು ||

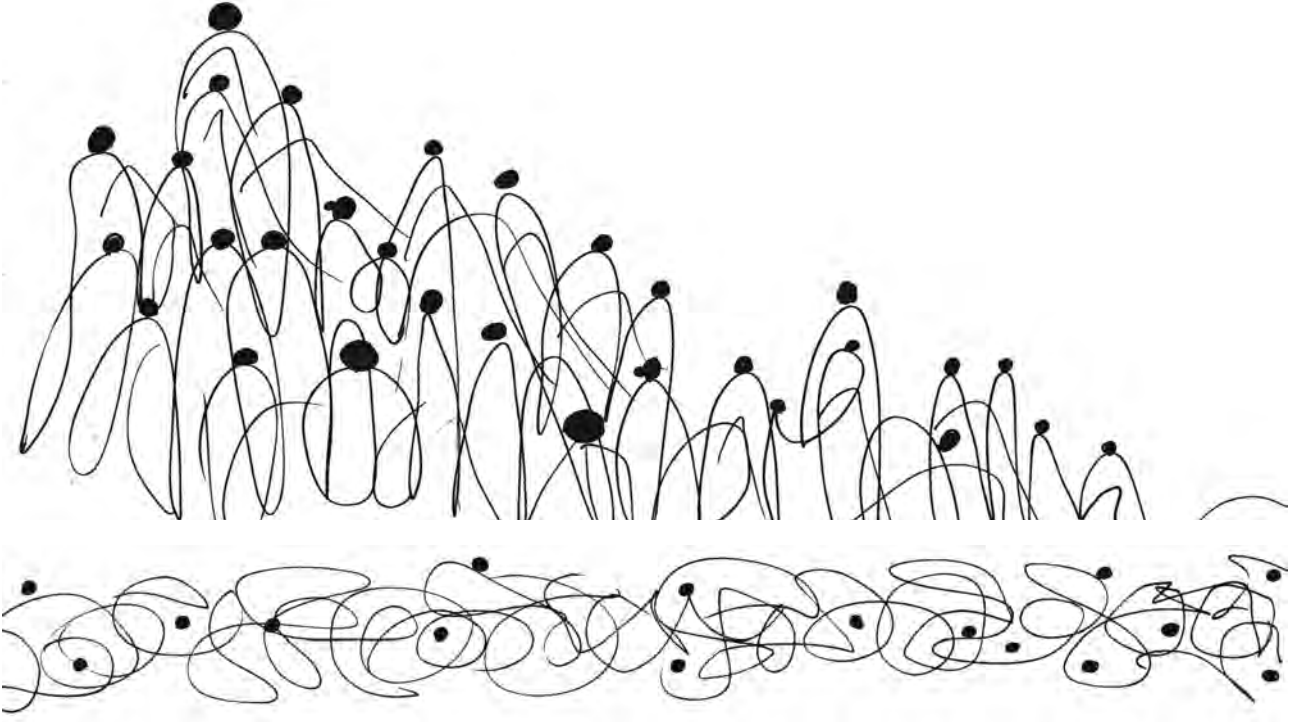
ಆಡೋಣ ಮಾಡೋಣ ಕಲಿಯೋಣ ಎಲ್ಲರು |
ಮಾಡುವಿರಿ ಪ್ರಶಂಸೆ ನೀವು ||

ನಾವು ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುತ್ತೇವೆ, ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುತ್ತೇವೆ |
ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯಲು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ ||

ಶಿಕ್ಷಣ

- ◆ ಇಷ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ. ಆ ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸುವುದರ ಮೇಲೆ ವರ್ತುಳ, ತ್ರಿಕೋನ ಅಥವಾ ಚೌಕೋನ ಹೀಗೆ ಬಾಹ್ಯ ಆಕಾರ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆಕಾರ ಮೇಲಿನಂತೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲು ಹೇಳಿರಿ.

• ಆಕಾರದ ನಿರ್ಮಿತಿ ತಿರುಗುವ ಚಕ್ರದಿಂದ



• ಬಣ್ಣದ ಪೆನ್ಸಿಲ್, ಬಣ್ಣದ ಖಡು, ಬಣ್ಣದ ಪೆನ್, ಸ್ಟೆಚ್ ಪೆನ್



- ◆ ಇಷ್ಟವಾದಂತೆ ತಿರುಗುವ ಚಕ್ರದಿಂದ ತೀಡಲು ಹೇಳಿರಿ, ಆ ನಂತರ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಚುಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು ಮೇಲಿನಂತೆ ಹೊಸ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ಬಣ್ಣದ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಬಣ್ಣದ ಖಡು, ಬಣ್ಣದ ಪೆನ್, ಸ್ಟೆಚ್ ಪೆನ್ ಅಥವಾ ಇತರ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಚಕ್ರ ತೆಗೆಯಿರಿ.

1.2 ಚುಕ್ಕೆಯ ಮೋಜು

ಅಂಕಗಳನುಸಾರ ಚುಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿರಿ.



ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ಅಷ್ಟೇ ಚುಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿ ಆಕಾರ ತಯಾರು ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿರಿ.



ಬಣ್ಣ

- ◆ ಯೋಗ್ಯ ಕ್ರಮಾನುಸಾರ ಚುಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ. ಬೇರೆ ಚಿತ್ರ ತಯಾರಾಗುವುದು. ಆ ಆಕಾರ ಗುರುತಿಸಿ ಅದರ ಹೆಸರು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಅವಶ್ಯಕತೆನುಸಾರ ಚುಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು ಅದು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಜೋಡಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ. ಹೊಸ ಬೇರೆ ಆಕಾರ ತಯಾರಾಗುವುದು ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆಕಾರ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಿರಿ.

1.3 ಮೋಜು ರೇಷೆಯದು



ಅಡ್ಡ ರೇಷೆ



ಉದ್ದ ರೇಷೆ



ವಕ್ರ ರೇಷೆ



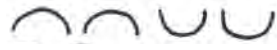
ಹರಿದ ರೇಷೆ



ಅಲೆಗಳ ರೇಷೆ



ಛೇದಕ ರೇಷೆ



ಅರ್ಧಗೋಲಾಕಾರ ರೇಷೆ

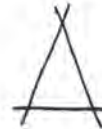
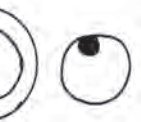
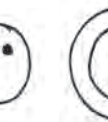
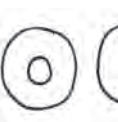
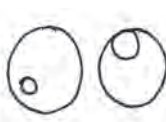
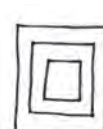
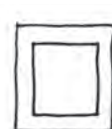
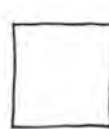
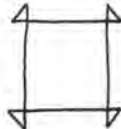
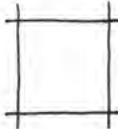
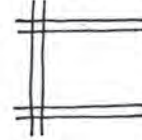
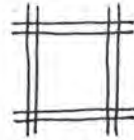
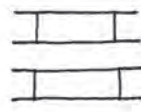
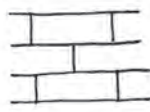


ಗೋಲಾಕಾರ ರೇಷೆ



ಅಂಕುಡೊಂಕು ರೇಷೆ

ರೇಷೆಗಳಿಂದ ವಿವಿಧ ಆಕಾರ



ಶಿಕ್ಷಣ

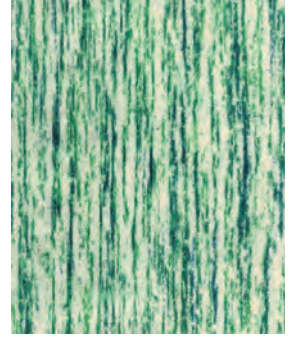
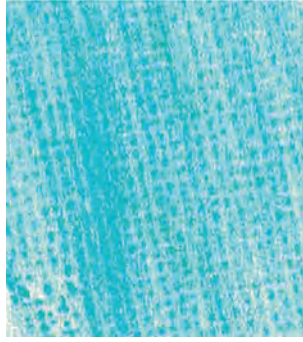
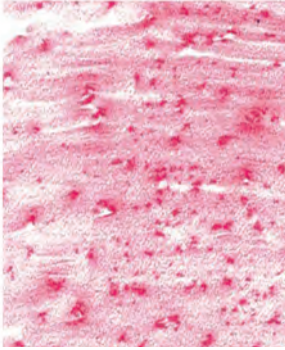
- ◆ ಕೆಲವು ರೇಷೆಗಳ ಆಕಾರ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅದರಂತೆ ರೇಷೆಗಳ ರೂಢಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಮೇಲಿನಂತೆ ರೇಷೆಗಳಿಂದ ಕೆಲವು ಆಕಾರಗಳ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.

1.4 ಮುದ್ರೆ ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಅಂಟು ಕೆಲಸ

• ಎಲೆಗಳ ಮುದ್ರೆ ಕೆಲಸ



• ಬಿರುಸಾದ ಪೃಷ್ಠಭಾಗದ ಮುದ್ರೆ



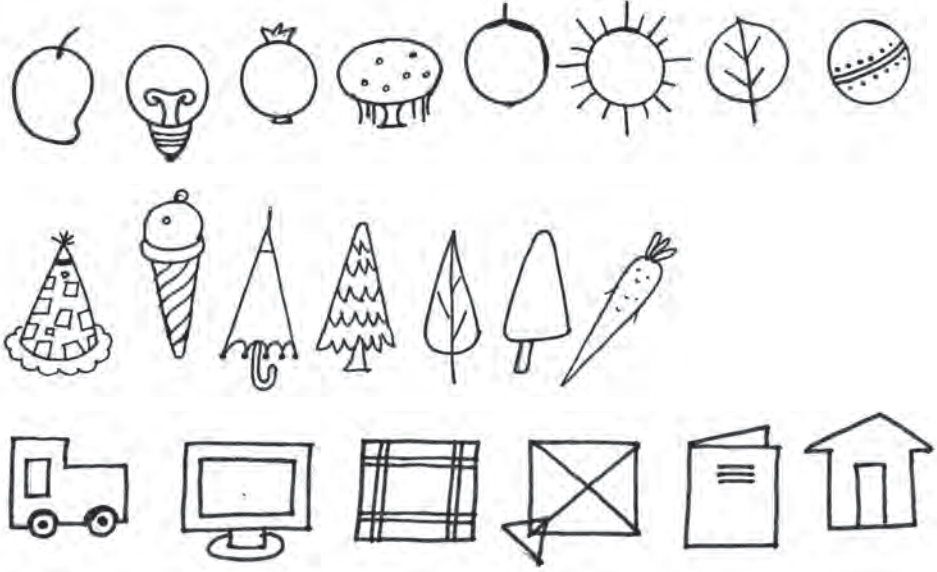
• ಅಂಟು ಕೆಲಸ (ಕೋಲಾಜ) :



- ◆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎಲೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಬದಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ ಕಾಗದ ಮೇಲೆ ಮುದ್ರೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ಬಿಳಿ ತಿಳುವಾದ ಕಾಗದದ ಕೆಳಗೆ ಬಿರುಸಾದ ಪೃಷ್ಠಭಾಗದ ವಸ್ತು ಇಡಿರಿ. (ಉದಾ. ಕಿನತಾನ (ತಟ್ಟು) ಗಿಡದ ತೋಟಿನ ತುಂಡು ಇತ್ಯಾದಿ). ಆ ಆಕಾರದ ಮೇಲೆ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಅಥವಾ ತೈಲ ಖಡುವಿನಿಂದ ತಿಕ್ಕಿ ಮುದ್ರೆ ದೊರಕಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಹಣ್ಣು ಅಥವಾ ಕಾಯಿಪಲ್ಯ ಸುಲಭ ಆಕಾರ ತೆಗೆದು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದದ ಕೈಯಿಂದ ಹರಿದು ಅಂಟು ಕೆಲಸ (ಕೋಲಾಜ) ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

1.5 ಸುಲಭ ಆಕಾರ

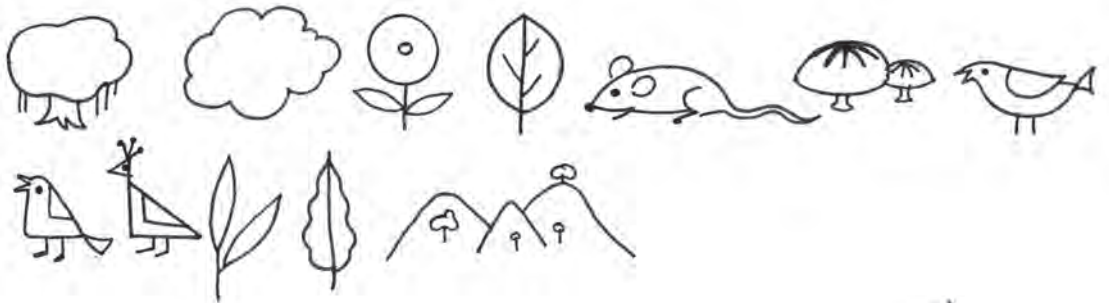
- ಗೋಲ, ತ್ರಿಕೋನ, ಚೌಕೋನ ಇವುಗಳ ಆಧಾರಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಆಕಾರ



- ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಸುಲಭ ಆಕಾರ



- ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿಯ ಘಟಕಗಳ ಸುಲಭ ಆಕಾರ, ಎಲೆ, ಹೂ ಇತ್ಯಾದಿ.



- ಗೋಲ, ತ್ರಿಕೋನ, ಚೌಕೋನ ಇವುಗಳ ಆಧಾರಿತ ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳ ಆಕಾರ ಮೇಲಿನಂತೆ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ. ಕೊಟ್ಟ ಆಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕಾರ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಆಕಾರಗಳ ರೂಢಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಮೇಲಿನಂತೆ ಆಕಾರ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಆಕಾರಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿ ಆ ಆಕಾರ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.

ನಾನು ತೆಗೆದ ಸುಲಭ ಆಕಾರ

- ◆ ಆಕಾರಗಳ ರೂಢಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಮತ್ತು ಸುಲಭ ಆಕಾರ ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.

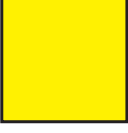
1.6 ಬಣ್ಣದ ಕೆಲಸ

- ಕೆಲವು ಬಣ್ಣಗಳ ಪರಿಚಯ

ಕೆಂಪು



ಹಳದಿ



ನೀಲಿ



ಹಸಿರು



ಕಿತ್ತಳೆ



ನೇರಳೆ



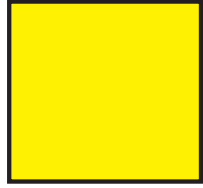
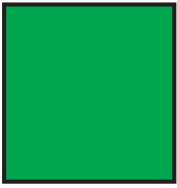
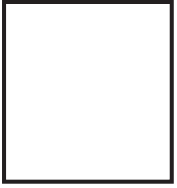
ಬಿಳಿ



ಕಪ್ಪು

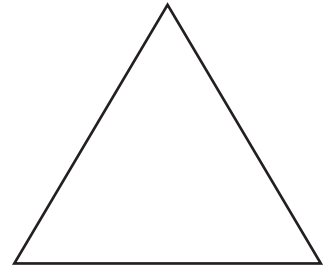
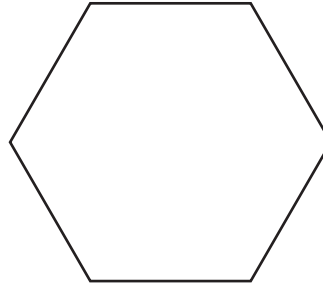
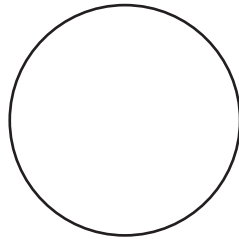
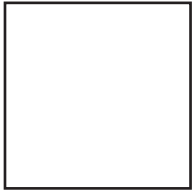


- ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಹೂವು ಹಣ್ಣು ಇವುಗಳ ಜೋಡಿಗಳು



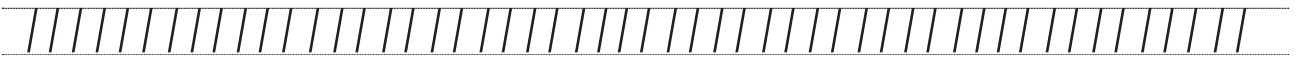
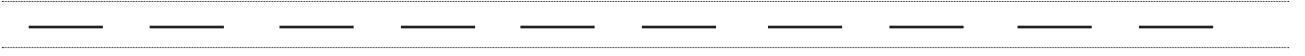
ನನ್ನ ಕೃತಿ

ಬಣ್ಣ ತುಂಬುವುದು



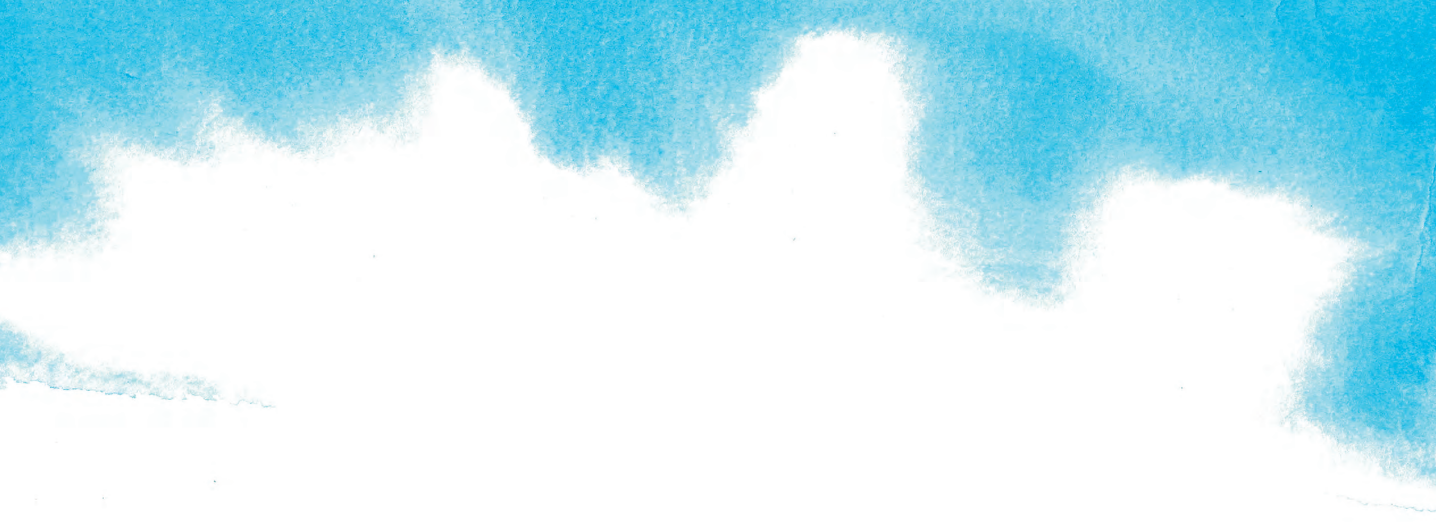
- ಬಣ್ಣಗಳ ಹೆಸರು ವಿಚಾರಿಸುವುದು.
- ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣ ಇರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬಣ್ಣಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುವ ಸಲುವಾಗಿ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ವಸ್ತುಗಳ ಬಣ್ಣ ಇವುಗಳ ಕೇವಲ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು ಅಪೇಕ್ಷಿತವಿದೆ.
- ಕೊಟ್ಟ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟವಾದಂತೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಲು ಹೇಳಿರಿ.

1.7 ಸುಲೇಖನ



◆ ಅಕ್ಷರ ಸುಂದರವಾಗಲು ಚಿಕ್ಕವರಿರುವಾಗಲೆ ರೂಢಿ ಮಾಡುವ ಅವಶ್ಯವಿದೆ. ಮೇಲಿನಂತೆ ಕೆಲವು ರೇಷೆಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೂಢಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

1.8 ನವ ಚಿತ್ರಗಳು



- ◆ ಮೇಲಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಹೇಳಿರಿ.



2. ಶಿಲ್ಪ

2.1 ಕಾಗದ ಕೆಲಸ

- ದೋಣಿ ತಯಾರಿಸುವುದು.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

13



- ◆ ಕಾಗದದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿ ಕೊಡಿರಿ. ಉದಾ. ಕಾಗದ ಪತಂಗ, ಕ್ರಾಫ್ಟ್ ಕಾಗದ, ನುಣುಪಾದ ಕಾಗದ, ಟಿಂಟೆಡ ಕಾಗದ, ಖಾಕಿ ಕಾಗದ ಇತ್ಯಾದಿ.
- ◆ ಮಾಡಿಕೆ ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಅಂಟು ಕೆಲಸ ಈ ಕೃತಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

- ಪೆನ್ ಸ್ಟ್ಯಾಂಡ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು.



1



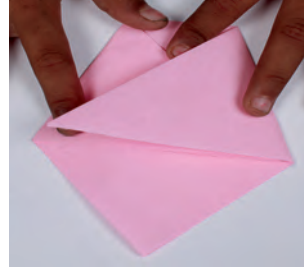
2



3



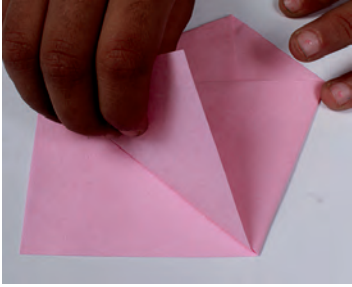
4



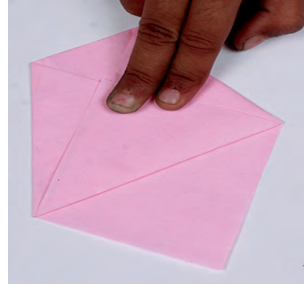
5



6



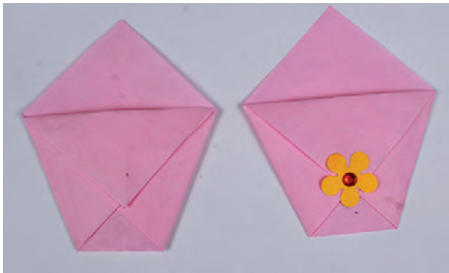
7



8



9



10



11

- ◆ ಹಳೆ ಬಣ್ಣದ ರದ್ದಿ ಕಾಗದದಿಂದ ಪೆನ್ ಸ್ಟ್ಯಾಂಡ ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
- ◆ ತಯಾರಾದ ವಸ್ತುವಿನ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರಿ.

2.2 ಮಣ್ಣಿನ ಕೆಲಸ

1. ಗೋಲ ಗೋಳಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಹೂವು ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು



2. ಮಣ್ಣಿನ ಚಿಪ್ಪು ತಯಾರಿಸಿ ಅದರಿಂದ ತ್ರಿಕೋನ, ಚೌಕೋನ, ಗೋಲ ಆಕಾರ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದು



3. ಚೌಕೋನ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತುಂಡಿನ ಮೇಲೆ ನೆಯ್ಗೆ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾಡುವುದು



4. ಹಣ್ಣುಗಳ ಆಕಾರ ಸುಲಭ



- ◆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವ ಮಣ್ಣು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಕಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ವಿವಿಧ ಆಕಾರ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ◆ ನೆಯ್ಗೆ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ನಾಜೂಕು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಉದಾ. ಪೆನ್ನಿನ ಚೋಪಣ, ರಿಫಿಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ.



T94LKM

3. ಗಾಯನ

3.1 ಬಡಬಡ ಗೀತೆಗಳು

ಬೆಕ್ಕು ಇಲಿಯ ಗೆಲಿತನವಾಯಿತು
ಇಬ್ಬರ ಗೆಲಿತನಕೆ ಈಗ ಇಲ್ಲವೆ ಸೂಟಿ || 1 ||
ಇಲಿಬೆಕ್ಕು ತಿರುಗಾಡಲು ಹೋದವು
ಬರುವಾಗ ಒಳ್ಳೊಳ್ಳೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಂದವು || 2 ||
ಗುಬ್ಬಕ್ಕ ಅಳಿಲಕ್ಕ ನೋಡ ಬಂದವು ನೋಡಲ್ಲಿ
ನೋಡ ನೋಡುತ್ತಲೆ ಮಂಡಳಿ ಸೇರಿದವು ಅಲ್ಲಿ || 3 ||
ಹಣ್ಣುಗಳ ನೋಡಿ ಎಲ್ಲರಿಗಾಯಿತು ಗಡಿಬಿಡಿ
ತಿನ್ನಲು ಅವು ತೆಗೆದುಕೊಂಡವು ಕಲಂಗಡಿ || 4 ||
ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಂದಿತು ಮೋಜು
ಆನಂದಿಸಿ ಮನೆ ಸೇರಿದವು ಇಲ್ಲದೆ ಗೋಜು || 5 ||



◆ ಬಡಬಡ ಗೀತೆ ಲಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

3.2 ಸಮೂಹ ಗೀತೆ

ನಡೆಯಿರಿ ನಾವು ಗಿಡಗಳ ಹಚ್ಚೋಣ

ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛ ಇಡೋಣ || ಧೃ ||

ನಾವು ನಂದನವನ ಬೆಳೆಸೋಣ

ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಮಹತ್ವ ಹೇಳೋಣ

ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯ ಬೆಳೆಸೋಣ

ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛ ಇಡೋಣ || 1 ||

ಹಸಿ ಕಸ ಬೇರೆ ಮಾಡೋಣ

ಒಣಕಸ ಬೇರೆ ಮಾಡೋಣ

ಕಸ ತೊಟ್ಟಿಯಲಿ ಹಾಕೋಣ

ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛ ಇಡೋಣ || 2 ||

ಒಂದೊಂದು ಗಿಡ ನಾವು ಹಚ್ಚೋಣ

ಗಿಡಗಳಿಗೆ ನೀರು ನಾವು ಹಾಕೋಣ

ಅವುಗಳ ಉದ್ಯಾನಗಳ ಬೆಳೆಸೋಣ

ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛ ಇಡೋಣ || 3 ||



ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛ ಇಡೋಣ
ನಂದನವನ ಬೆಳೆಸೋಣ



- ◆ ಸಮೂಹಗೀತೆ ತಾಲ-ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಿರಿ.

3.3 ಸ್ವರಗಳ ಪರಿಚಯ

1

ಸಾ ರೆ ಗ ಮ ಪ ಧ ನಿ ಸಾ

ಸಾ ನಿ ಧ ಪ ಮ ಗ ರೆ ಸಾ

2

ಸಾಸಾ ರೆರೆ ಗಗ ಮಮ ಪಪ ಧಧ ನಿನಿ ಸಾಸಾ

ಸಾಸಾ ನಿನಿ ಧಧ ಪಪ ಮಮ ಗಗ ರೆರೆ ಸಾಸಾ

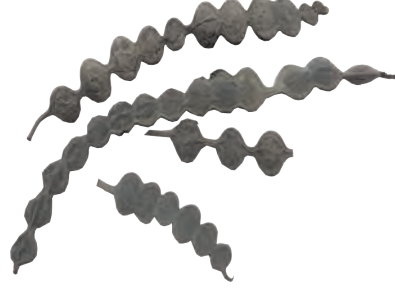


◆ ಸ್ವರಗೀತೆ ತಾಲಲಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಿರಿ.



4. ವಾದನ

4.1 ಸಪ್ಪಳಗಳ ಪರಿಚಯ



ಒಣಗಿದ ಶೇಂಗಾ, (ಗುಲಮೋಹರ, ಜಾಲಿಯಮರ ಶೇಂಗಾ)



ಪರಾತ, ತಟ್ಟೆ, ಬಟ್ಟಲು ಇತ್ಯಾದಿ



ಖಾಲಿ ಡಬ್ಬಿ

- ವಾದನ ಸಲುವಾಗಿ ಕೇವಲ ವಾದ್ಯಗಳೇ ಬೇಕೇನಿಲ್ಲ. ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಯಾವಾಗ ಆಘಾತ ಮಾಡಿದಾಗ ಆವಾಗ ಸಪ್ಪಳ ಸಹಜ ನಿರ್ಮಿತಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ವಾದನ ಕೂಡಾ ಗಾಯನ ಸಲುವಾಗಿ ಮೇಳ ಹಾಕಬಹುದು.

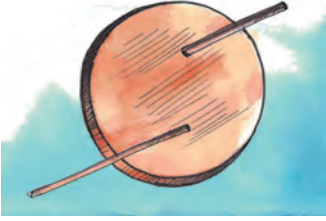
4.2 ವಾದ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ



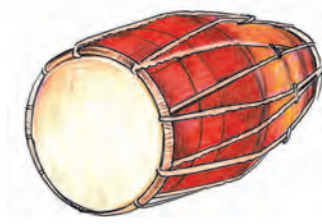
ಒಂದೇ ತಂತಿಯುಳ್ಳ ವಾದ್ಯ



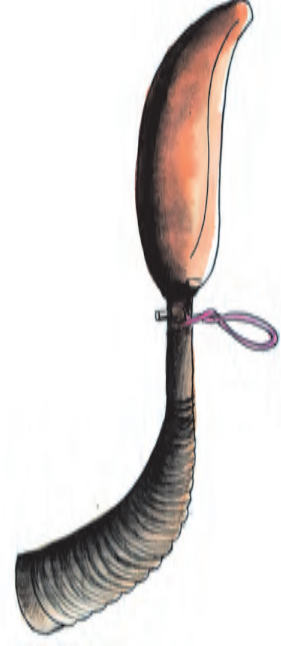
ತಾಳ



ಹಲಗಿ



ಢೋಲಕ



ತಾರಪಾ



ಢೋಲಕಿ

ಸ್ವರ ಕೃತಿ

ಕೈ ಚಪ್ಪಾಳೆ (ರೂಡಿ)

ಪ್ರಕರಣ 1 : 1-2, 1-2, 1-2, 1-2

ಪ್ರಕರಣ 2 : 1-2, 123, 1-2, 123

ಪ್ರಕರಣ 3 : 123, 1-2, 123, 1-2

ಪ್ರಕರಣ 4 : 123, 123, 1-2-3



- ◆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿಯ ವಾದ್ಯಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರಿ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವ ವಾದ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ.
- ◆ ಕೈ ಚಪ್ಪಾಳೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿರಿ. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕೃತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

4.3 ಇತರ ಧ್ವನಿ



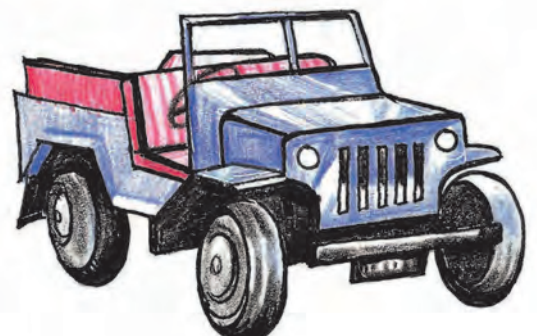
ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿ



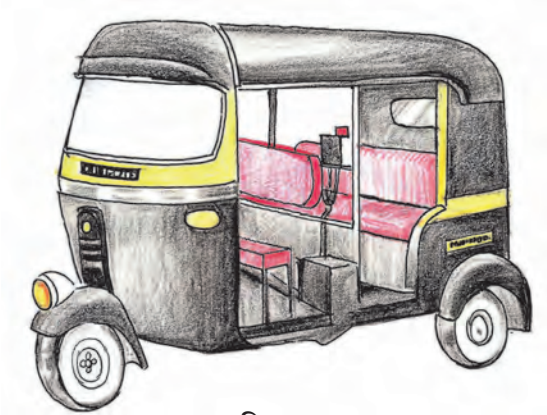
ಕುದುರು ಗಾಡಿ



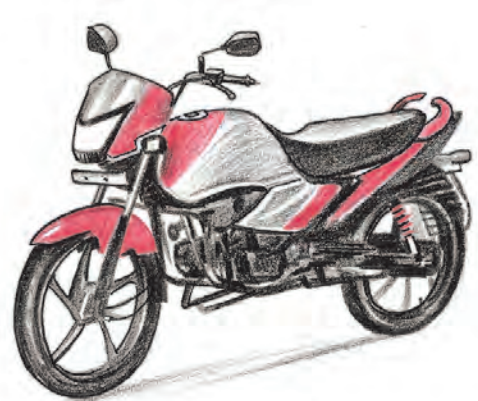
ಟ್ರಕ್



ಜೀಪ್



ರಿಕ್ಷಾ



ಮೋಟಾರ್ ಸಾಯಕಲ

◆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ವಿವಿಧ ವಾಹನಗಳ ಧ್ವನಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಯ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

4.4 ವಾದ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸಿರಿ

- ◆ ಸಹಜ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವ ವಾದ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವನ್ನು ಅಂಟಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ.



5. ಸೃಷ್ಟಿ

5.1 ವಿವಿಧ ಚಲನವಲನೆ (ಕೈ ಮತ್ತು ಕಾಲಿನ ಲಯಬದ್ಧ ಚಲನವಲನೆ)



ಮಜ್ಜಿಗೆ ಕಡಿಯುವುದು



ಗಡಿಯಾರದಲ್ಲಿಯ ಲಂಬಕ



ಸೊಂಡಿಲು ಅಲುಗಾಡಿಸುವುದು



ಜೋಕಾಲಿ (ಗತಿ ಮತ್ತು ಲಯ)

- ◆ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಕಡಿಯುವುದು, ಗಡಿಯಾರದಲ್ಲಿಯ ಲಂಬಕ, ಜೋಕಾಲಿ, ಆನೆಯ ಸೊಂಡಿಲದ ಚಲನವಲನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಚಲನವಲನೆಯ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ◆ ಕೈ ಮತ್ತು ಕಾಲಿನ ಲಯಬದ್ಧ ಚಲನವಲನೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

5.2 ನಡೆಯುವುದು



ಕುದುರೆ ನಡಿಗೆ



ಸಾವಕಾಶ ಆಡುತ್ತ ನಲಿಯುತ್ತ



ಸೈನಿಕರಂತೆ



ರುಬಾಬಾತ (ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ)



ಅವಸರ ಗಡಬಡಿಯಲ್ಲಿ

5.3 ನಮಸ್ಕಾರ



ಕೈ ಮುಗಿದು ನಮಸ್ಕಾರ



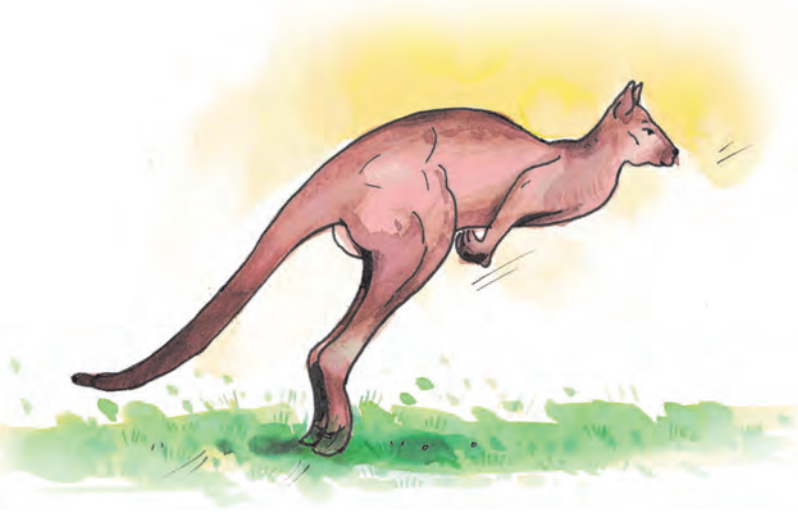
ಬಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರ



ಸೆಲ್ಯೂಟ್

- ◆ ನಡೆಯುವ ಮತ್ತು ನಮಸ್ಕಾರದ ಪ್ರಕಾರಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಅದರಂತೆ ಚಲನವಲನ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

5.4 ಜಿಗಿಯುವುದು



ಕಾಂಗರೂ ಜಿಗಿತ



ಕಾಂಗರೂವಿನ ಜಿಗಿತ



ಪಕ್ಷಿಗಳ ಜಿಗಿತ



ಒಂದು ಕಾಲಿನ ಮೇಲಿನ ಜಿಗಿತ

- ◆ ಕಾಂಗರೂವಿನ ಜಿಗಿತ, ಪಕ್ಷಿಗಳ ಜಿಗಿತ, ಒಂದು ಕಾಲಿನ ಮೇಲಿನ ಜಿಗಿತ ಈ ಚಲನವಲನಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರಿ ಮತ್ತು ಲಯಬದ್ಧ ಚಲನವಲನ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

5.5 ಅಭಿನಯ ನೃತ್ಯ

- ಬಡಬಡ ಗೀತೆಯ ಮೇಲೆ ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವುದು

ರಂಗರೂಪದ ಪಕ್ಷಿಯು
ಅದಲುಬದಲು ಮಾಡಿತು
ಇದರ ಬಟ್ಟೆ ಅದಕೆ
ದೊಡ್ಡ ಗದ್ದಲವೆ ಆಯಿತು



ಕೊಕ್ಕರೆಯ ನಿಲುವಂಗಿ
ಕಾಗೆಯು ಹಾಕಿತ್ತು
ಬಿಳಿಶುಭ್ರ ಆಪ್ರನದಲ್ಲಿ
ವೈದ್ಯನಂತೆ ಕಂಡಿತ್ತು



ನವಿಲಿನ ಗರಿಯು
ಕೋಳಿಯು ಅಪಹರಿಸಿತ್ತು
ಸಹಿಸಲಾಗದು ಭಾರ ಅದಕೆ
ಅದು ಮಣ್ಣಿಂದ ಮಲೀನವಾಗಿತ್ತು



ಗುಬ್ಬಿಯು ಪಾಪ ಮೋರೆ ಕಿವುಚಿತ್ತು
ಯಾರೊಂದಿಗು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ
ಬೂದಿ, ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣ ವಿಲ್ಲದೆ
ಅದಕ್ಕೆ ಮನರಂಜನೆ ಇಲ್ಲವಾಗಿತ್ತು



- ◆ ಬಡಬಡ ಗೀತೆಯ ಮೇಲೆ ಅಭಿನಯದೊಂದಿಗೆ ನೃತ್ಯ ಸಾದರಿಕರಣ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.



6. ನಾಟ್ಯ

6.1 ಅಭಿನಯದ ಪರಿಚಯ

ಕೃತಿಗಳ ಅಭಿನಯ ಮಾಡುವುದು



ಮಲಗುವುದು



ಊಟ ಮಾಡುವುದು

ಮುನಿಸು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೇಡಣ್ಣ
ಎಲ್ಲಾದರೂ ನಾವು ಕೂಡೋಣ!
ಆಡೋಣ ಮಾಡೋಣ
ಕಲಿಯೋಣ
ಮನದುಂಬಿ ನಗೋಣ.



ನಗುವುದು



ಅಳುವುದು



ಮುನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

◆ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ವಿವಿಧ ಕೃತಿಗಳ ಅಭಿನಯದ ಮೂಲಕ ನಾಟಕದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ ಮತ್ತು ಕೃತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

6.2 ವಾಚಿಕ ಅಭಿನಯ



ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿ ತೆಗೆಯುವುದು



ಚಿಕ್ಕ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುವುದು



ಮೊಬೈಲದ ಮೇಲೆ ಮಾತಾಡುವುದು



ಬೊಂಬೆಗೆ ಸಲಿಗೆ ಮಾಡುವುದು



ಕಾಯಿಪಲ್ಯೆ ಮಾರುವವನ ಅಭಿನಯ

- ◆ ಮೇಲೆ ಕೆಲವು ವಾಚಿಕ ಅಭಿನಯ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅದರಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

6.3 ಏಕಾತ್ಮಿಕ ಸಾದರಿಕರಣ



ಪ್ರಾಣಿ ಅಥವಾ ಪಕ್ಷಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಂವಾದ

- ◆ ಪಕ್ಷಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಣಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೊಂದಿಗೆ ಏನು ಮಾತಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿ ಸಂವಾದ ತಯಾರಿಸಲು ಹೇಳಬೇಕು.
- ◆ ಅಭಿನಯದ ಮೂಲಕ ಕಥೆ ಹೇಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕು.

6.4 ವರ್ಗ ನಾಟ್ಯಗ್ರಹ



ಪರದೆ



ರಂಗಮಂಚ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಾಗ್ರಹ

6.5 ನೇಪಥ್ಯ



ಮನೆ



ಗಿಡ

- ◆ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರದೆ, ರಂಗಮಂಚ, ಪ್ರೇಕ್ಷಾಗ್ರಹ ಮೇಲಿನಂತೆ ರಚನೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ◆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಘಟಕಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ದೃಶ್ಯ ಸಾಕಾರ ಶೋಧಿಸಲು ಹೇಳಿರಿ.



किशोर

किशोर

किशोरची वर्गणी भरा आता ऑनलाइन! वार्षिक वर्गणी ८० रुपये (दिवाळी अंकासह)

पुढील वेबसाईटला भेट द्या. www.kishor.ebalbharati.in

महाराष्ट्रातील
मुलांचे सर्वात
लोकप्रिय मासिक

किशोर: ज्ञान आणि मनोरंजनाचा
अद्भुत खजिना
बालभारतीचे प्रकाशन
४८ वर्षांची
अविरत परंपरा



संपर्क : ०२०-२५७९६२४४



ebalbharati

पाठ्यपुस्तक मंडळ, बालभारती मार्फत इयत्ता १ ली ते १२ वी

ई-लर्निंग साहित्य (Audio-Visual) उपलब्ध...

- शेजारील Q.R.Code स्कॅन करून ई-लर्निंग साहित्य मागणीसाठी नोंदणी करा.
- Google play store वरून ebalbharati app डाऊनलोड करून ई लर्निंग साहित्यासाठी मागणी नोंदवा.

www.ebalbharati.in, www.balbharati.in





ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ

ಖೆಲಾ ಕರು ಶಿಕ್ಕು ಡ.೨ ರಿ (ಕನಡ)

₹ 57.00

