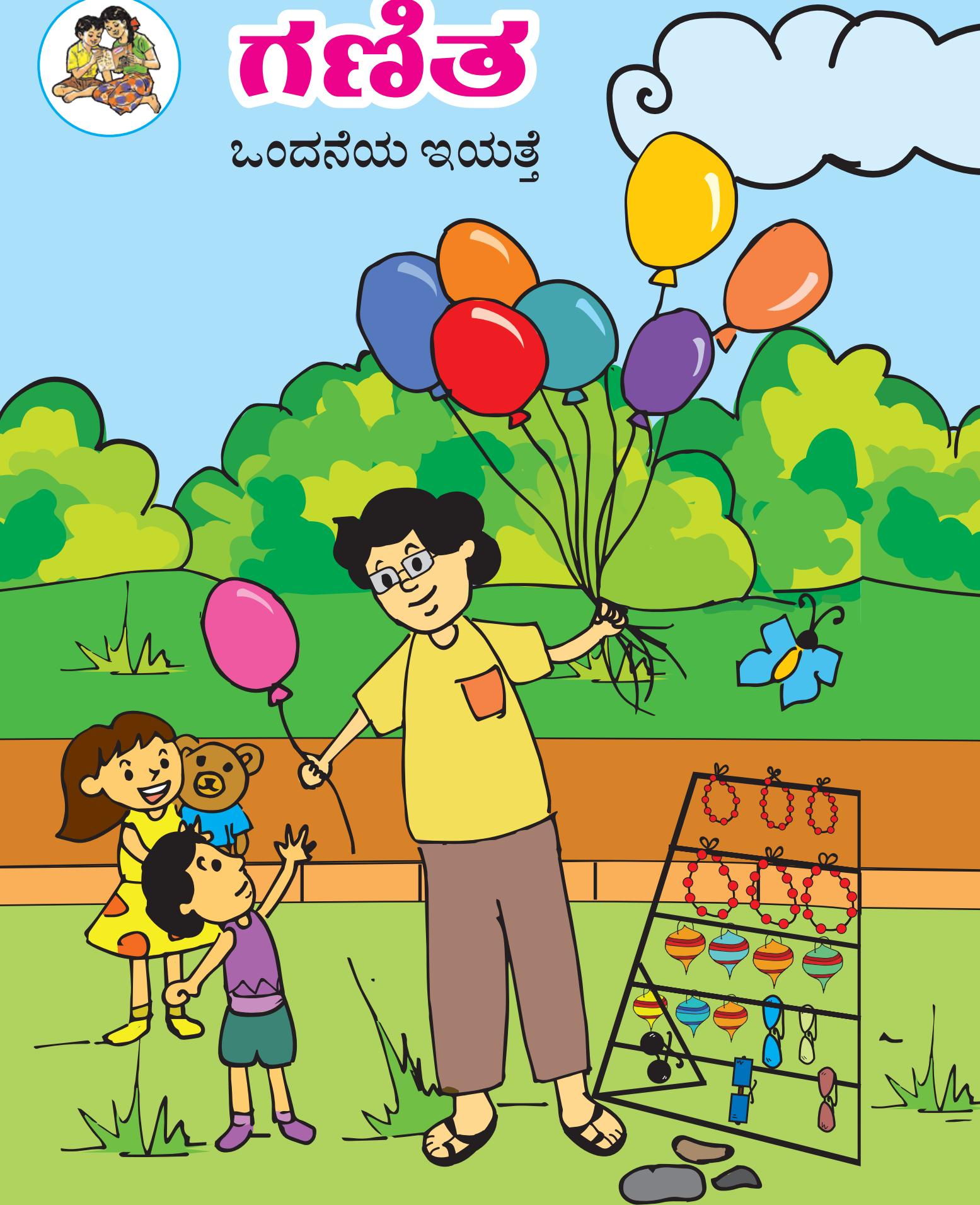




# ರಷ್ಟೇತ

ಒಂದನೆಯ ಇಯತ್ತೆ



# ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

## ಭಾಗ 4 ಕ

### ನಾಗರಿಕರ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು

ಅನುಭೂತಿ 51 ಕ

ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು- ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕನ ಈ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆಯೆಂದರೆ ಅವನು-

- (ಕ) ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕನು ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿಯ ಆದರ್ಶಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.
- (ಎ) ಸಾರ್ಥಕ ನಡೆದ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತಿ ನೀಡಿದ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.
- (ಜ) ದೇಶದ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ ಇಕ್ಕಿತೆ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾಗಿರಬೇಕು.
- (ಘ) ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ದೇಶದ ಸೇವೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- (ಒ) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಒಗ್ಗಟನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸಹೋದರ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಚ್ಯಾರಿಟಿ ತರುವಂತಹ ರೂಢಿಗಳನ್ನು ತೈಜಿಸಬೇಕು.
- (ಚ) ನಮ್ಮ ಸಮೃದ್ಧಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಬೇಕು.
- (ಝ) ನೈಸಿಗಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಸಚೀವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿಸಿರಿ.
- (ಜ) ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವನೆ, ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ಜಿಜ್ಞಾಸುಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- (ರು) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿ-ಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಹಿಂಸಾಚಾರವನ್ನು ತೈಜಿಸಬೇಕು.
- (ಇ) ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು.
- (ಟ) 6 ರಿಂದ 14 ವರ್ಷ ವಯೋಮಾನದಲ್ಲಿಯ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪೋಷಕರು ಶೀಕ್ಷಣಾದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

ಸರಕಾರ ನೀಂಫಯ ಕ್ರಮಾಂಕ: ಅಭ್ಯಾಸ-2116 (ಪ್ರ.ಕ್ರ.43/16) ಎಂ.ಡಿ-4 ದಿನಾಂಕ 25.4.2016 ಅನ್ನದು ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಲಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಸಮಿತಿಯು ದಿನಾಂಕ 8.5.2018ರಂದು ನಡೆದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಶ್ರೀ.ಶ. 2018-19 ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲು ಮಾನ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

# ರಣಿತ

## ಒಂದನೆಯ ಇಯತ್ತೆ



ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಾತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪುನ್ಣ-411004.



ಶ್ರಮಿ ಸ್ವಾಚ್ಛರ್ಮ್ಯಾನದ ಮೇಲೆ DIKSHA App ಮೂಲಕ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲನೆಯ ಪುಟದ ಮೇಲೆನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅದರಂತೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯ ಆಶಯಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಮೂಲಕ ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನದ ಸಲುವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತ ದೃಕ್-ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾವೃತ್ತಿ : 2018  
ಚತುರ್ಥ ಪುನರ್ಮಾಡು: 2022

© ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ನಿರ್ಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪುಣೆ-411004.

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ನಿರ್ಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ ಇವು ಈ ಪ್ರಸ್ತರಕದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಲ್ಯಾಂಸಿದೆ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ನಿರ್ಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳದ ಸಂಚಾಲಕರ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಈ ಪ್ರಸ್ತರಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಉದ್ದ್ಯೋಗಿಸಬಾರದು.

### ಗಳಿಂತ ವಿಷಯತಳ್ಳಿ ಸಮಿತಿ

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| ಡಾ. ಮಂಗಲಾ ನಾರಳಿಕರ           | (ಅಧ್ಯಕ್ಷ)      |
| ಡಾ. ಜಯಶ್ರೀ ಅತ್ರೆ            | (ಸದಸ್ಯ)        |
| ಶ್ರೀ. ವಿನಾಯಕ ಗೋಡಬೋಲೆ        | (ಸದಸ್ಯ)        |
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಪ್ರಾಜ್ಯಕ್ತಿ ಗೋವಿಲೆ | (ಸದಸ್ಯ)        |
| ಶ್ರೀ. ರಮಾಕಾಂತ ಸರೋದೆ         | (ಸದಸ್ಯ)        |
| ಶ್ರೀ. ಸಂದೀಪ ಪಂಚಭಾಯಿ         | (ಸದಸ್ಯ)        |
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಪೂಜಾ ಜಾಥವ          | (ಸದಸ್ಯ)        |
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಉಜ್ಜಲ ಗೋಡಬೋಲೆ      | (ಸದಸ್ಯ - ಸಚಿವ) |

### ಗಳಿಂತ ವಿಷಯ - ರಾಜ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸಗದ ಸದಸ್ಯರು

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಸುವರ್ಣ ದೇಶಪಾಂಡೆ   | ಶ್ರೀ. ಉಮೇಶ ರೇಳೆ             |
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಜಯಶ್ರೀ ಪುರಂದರೆ    | ಶ್ರೀಮತಿ. ತರುಬೇನ ಪ್ರೋಪಟ      |
| ಶ್ರೀ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೌಧರಿ       | ಶ್ರೀ. ಪ್ರಮೋದ ಶೆಂಬರೆ         |
| ಶ್ರೀ. ರಾಮಾ ವ್ಯಾಜಕರ         | ಡಾ. ಭಾರತಿ ಸಹಸ್ರಬುದ್ಧ        |
| ಶ್ರೀ. ಅಣಾಷ್ಟಪಾ ಪರೀಟ        | ಶ್ರೀ. ವಸಂತ ಶೇವಳೆ            |
| ಶ್ರೀ. ಅನ್ನಾರ್ ಶೇವಳೆ        | ಶ್ರೀ. ಪ್ರಸಾದ ಕಾಶಿದ್         |
| ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀಪಾದ ದೇಶಪಾಂಡೆ     | ಶ್ರೀ. ಮಿಲಿಂದ ಭಾಕರೆ          |
| ಶ್ರೀ. ಸುರೇಶ ದಾತೆ           | ಶ್ರೀ. ಜಾನ್‌ನೇಶ್‌ರ ಮಾಶಾಳಕರೆ  |
| ಶ್ರೀ. ಬನ್ನಿ ಹಾವಳೆ          | ಶ್ರೀ. ಗಣೇಶ ಕೊಲತೆ            |
| ಶ್ರೀಮತಿ. ರೋಹಿಣಿ ಶಿಕ್ಷ      | ಶ್ರೀ. ಸಂದೇಶ ಸೋನವಣೆ          |
| ಶ್ರೀ. ಪ್ರಕಾಶ ರುಂಡೆ         | ಶ್ರೀ. ಸುಧಿರ ಪಾಟೀಲು          |
| ಶ್ರೀ. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದಾವಣಕರ       | ಶ್ರೀ. ಪ್ರಕಾಶ ಕಾಪಸೆ          |
| ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀಕಾಂತ ರತ್ನ ಪಾರಬಿ  | ಶ್ರೀ. ರವೀಂದ್ರ ವಿಂದಾರೆ       |
| ಶ್ರೀ. ಸುನಿಲ ಶ್ರೀವಾಸ್ತವ     | ಶ್ರೀಮತಿ. ಸ್ವಾತಿ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿ |
| ಶ್ರೀ. ಅನ್ನಾರ್ ಅಬ್ದುಲ ಹಮೀದ್ | ಶ್ರೀ. ಅರವಿಂದ ಕುಮಾರ ತಿವಾರಿ   |
| ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಲೇಶಾಮ ಬೇಂಡಿ       | ಶ್ರೀಮತಿ. ಅಯ್ಯಾ ಬಿಡೆ         |

### ನಿಮಂತ್ರಿತ ಸದಸ್ಯ

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಅಮರಜಾ ಜೋತಿ  | ಶ್ರೀಮತಿ. ಸುವರ್ಣಾ ಪವಾರ |
| ಶ್ರೀ. ಪ್ರದೀಪ ಪಾಲವೆ   | ಶ್ರೀ. ಮಹೇಂದ್ರ ನೇಮಾಡೆ  |
| ಶ್ರೀ. ಸಂದೀಪ ರಾವುತೆ   | ಶ್ರೀ. ಸಂಶೋಧ ಸೋನವಣೆ    |
| ಶ್ರೀಮತಿ. ಜಯಶ್ರೀ ಲೇಲೆ | ಶ್ರೀ. ವಿಜಯ ಎಕಶಿಂಗೆ    |

### ಮುಖಿಪ್ರಾಣ ಹಾಗೂ ಅಲಂಕಾರ

ಕಸ್ತೂರಿ ದಿವಾಕರ, ಚಿತ್ರಕಾರ, ಪುಣೆ  
**ಅಕ್ರ ಜೋಡನೆ**  
ವಿಜಯ ಆಟ್‌ ಪ್ರಿಂಟಸ್‌, ಪುಣೆ

### ಸಂಯೋಜಕ

ಶ್ರೀಮತಿ ಉಜ್ಜಲ ಗೋಡಬೋಲೆ  
ಪ್ರ. ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ, ಗಳಿಂತ  
ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ಮಂಡಳ, ಪುಣೆ.

### ಕನ್ನಡ ಸಂಯೋಜನ ಪ್ರಮುಖರು

ಡಾ. ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಳಾರ್  
ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ, ಕನ್ನಡ  
ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಮ್. ಗಣಾಬಾರಿ  
ವಿಷಯ ಸಹಾಯಕ, ಕನ್ನಡ  
**ಭಾಷಾಂತರ**  
ಶ್ರೀ. ವೀಕ್ ಎಚ್. ಕೆಂಪಾರೆ

### ನಿರ್ಮಿತಿ

ಶ್ರೀ. ಸಚಿತಾನಂದ ಅಫ್ಲೆ, ಮುಖ್ಯ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ  
ಶ್ರೀ. ಸಂಜಯ ಕಾಂಬಳೆ, ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ  
ಶ್ರೀ. ಪ್ರಶಾಂತ ಹರಣ, ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

### ಕಾಗದ:

70ಜೆ. ಎಸ್.ಎಮ್. ಶ್ರೀಮವೋವ್

**ಮುದ್ರಾಣಾದೇಶ :**

N/PB/2022-23/2,000

### ಮುದ್ರಕ :

United Multicolour Printers Pvt. Ltd., Pune

### ಪ್ರಕಾಶಕ

ಶ್ರೀ ವಿವೇಕ ಉತ್ತಮ ಗೋಸಾವಿ,  
ನಿಯಂತ್ರಕ  
ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಂಡಳ,  
ಪ್ರಭಾದೇವಿ, ಮುಂಬಯಿ-25.

## ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಶೀಲಿಕೆ

ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳಾದ ನಾವು, ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು ಸಾರ್ವಭೌಮ  
ಸಮಾಜವಾದಿ ಧರ್ಮ-ಸಿರಪೇಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಸತ್ಯಾತ್ಮಕ ಗಣರಾಜ್ಯವನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು  
ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಮಸ್ತ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ :

ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ನ್ಯಾಯ;  
ವಿಚಾರ, ಅಭಿವೃತ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಶ್ರದ್ಧೆ  
ಮತ್ತು ಉಪಾಸನೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ;  
ಸ್ಥಾನಮಾನ ಹಾಗೂ ಅವಕಾಶ ಸಮಾನತೆಯು;  
ನಿತ್ಯಿತವಾಗಿ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಲು  
ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಗೌರವವನ್ನು  
ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಏಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ವಿಕಾರ್ತ್ಯೆಯನ್ನು  
ಆಶಾನ ನೀಡುವ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು  
ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದ ನಿರ್ದಾರ ಮಾಡಿ;  
ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ  
ಇಂದು ದಿನಾಂಕ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ನಷ್ಟಿಂಬರ, ೧೯೬೩ ನೆಯ ಇನವಿ  
ಈ ಮೂಲಕ ಈ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಧಿನಿಯಮಿತ  
ಗೊಳಿಸಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

## ರಾಷ್ಟ್ರೀತೆ

ಜನಗಣಮನ-ಅಧಿನಾಯಕ ಜಯ ಹೇ  
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ ।

ಪಂಚಾಬ, ಸಿಂಧು, ಗುಜರಾತ್, ಮರಾಠಾ,  
ದ್ರಾವಿಡ, ಉತ್ತರ, ಬಂಗ,

ವಿಂಧ್ಯ, ಹಿಮಾಚಲ, ಯಮುನಾ, ಗಂಗಾ,  
ಉಚ್ಛರ ಜಲಧಿತರಂಗ,

ತವ ಶುಭ ನಾಮೇ ಜಾಗೇ, ತವ ಶುಭ ಅಶಿಸ ಮಾಗೇ,  
ಗಾಹೇ ತವ ಜಯಗಾಥಾ,

ಜನಗಣ ಮಂಗಲದಾಯಕ ಜಯ ಹೇ,  
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ ।

ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ,  
ಜಯ ಜಯ ಜಯ, ಜಯ ಹೇ ॥

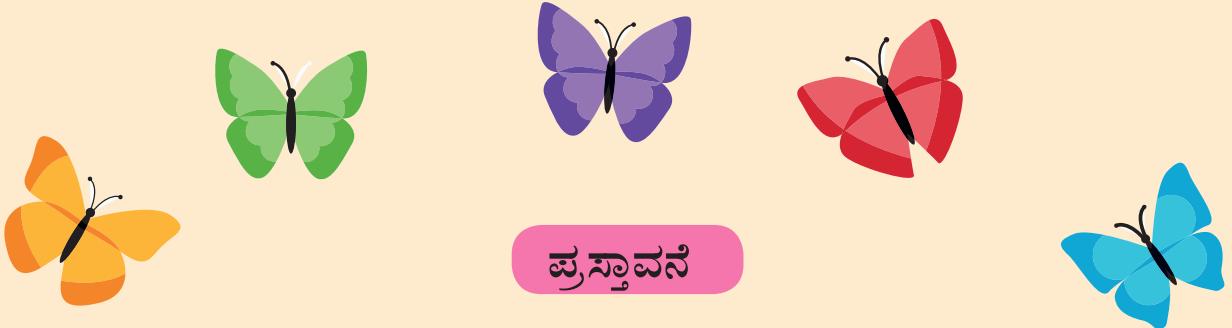
## ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಭಾರತ ನನ್ನ ದೇಶ. ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ  
ಬಂಧು-ಭಗಿನಿಯರು.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ನನ್ನ  
ದೇಶದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಹಾಗೂ ಬಹುವಿಧವಾದ ಪರಂಪರೆಯ  
ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಈ ಪರಂಪರೆಗೆ ತಕ್ಕಬನಾಗಿರಲು ನಾನು  
ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂದೆ, ಗುರು-ಹಿರಿಯರನ್ನು  
ಆದರಿಸುತ್ತೇನೆ ವೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ  
ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ದೇಶ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪೇ  
ಇಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ  
ಉತ್ತರ್ವ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಸುಖವಂಟು.



## ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ನನ್ನ ಬಾಲ ಮಿಶ್ರೇ,

ಒಂದನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವಾಗತ! ಹೊಸ ಶಾಲೆ, ಹೊಸ ಮಿಶ್ರ, ಹೊಸ ಶೀಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಪ್ರಸ್ತಾಕಗಳು ನಿಮಗೆ ದೊರೆಯಲಿವೆ. ಹೊಸ ಪ್ರಸ್ತಾಕಗಳನ್ನು ತರೆದು ನೋಡಿರಿ. ಗಣತದ ಪ್ರಸ್ತಾಕದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ಬಣ್ಣ-ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ರಗಳು, ಆಟ, ಕವಿತೆಗಳು ಇವೆ. ಅವುಗಳೊಳಗಿಂದ ಮೋಜು-ವಿನೋದಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಲಿಯಿರಿ. ಬಹಳಷ್ಟು ಆಡಿರಿ, ಕುಣಿಯಿರಿ, ಹಾರಾಡಿರಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಸಹ ಮಾಡಿರಿ.

ವಸ್ತುಗಳ ಎಣಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತು ಮತ್ತು ನಂತರ ಹನ್ನೊಂದರಿಂದ ಇಪ್ಪತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನ್ನಲು ಬರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಕದಲ್ಲಿ ಮೋಜನ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಬೆರಳುಗಳ ಉಪಯೋಗ ಎಣಿಸಲು ಆಗುವದು. ಬೆರಳುಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಕಾಗದದ ಬಣ್ಣ-ಬಣ್ಣದ ಓಂಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರಿ ಮತ್ತು ಆಡಿರಿ. ಪ್ರಸ್ತಾಕದಲ್ಲಿಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಶೀಕ್ಕೆ, ತಾಯಿ-ತಂದೆ, ಅಣ್ಣ-ಅಕ್ಕಂದಿರರಲ್ಲಿಯ ಯಾರ ಬೇಕಾದವರ ಸಹಾಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಯಶ್ವ ಮತ್ತು ರಮಾ ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೂ ನಡುವೆ ನಡುವೆ ಬಣ್ಣ-ಬಣ್ಣದ ಜಾಲಗಾರ ಪಕ್ಷಿಯೂಸಹ ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದು.

ಬೇರೀಜು ಮತ್ತು ವಚಾಬಾಕಿ ಈ ಶ್ರೀಯಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಪ್ರತಿನಿಶ್ಯವೂ ಮಾಡ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಬಹಳಷ್ಟು ರೂಢಿ ಮಾಡಿರಿ. ಈ ರೂಢಿಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಸ್ತಾಕದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಹ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನಿಮ್ಮ ಮಾಡಿರಿ. ಈ ಕಥೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಗಣತಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಬಿಡಿಸಲು ಕೂಡಿರಿ. ಈ ಪ್ರಸ್ತಾಕದ ಕೆಲವು ವೃಷ್ಟಿಗಳ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಕ್ಯಾ.ಆರ್. ಕೋಡ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಕ್ಯಾ.ಆರ್. ಕೋಡಗಳ ಮೂಲಕ ದೊರೆತ ಮಾಹಿತಿಯೂ ಸಹ ನಿಮಗೆ ಬಹಳೇ ಇಪ್ಪವಾಗಬಹುದು.

ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಗಳಿನ ಮಾಡಿರಿ, ಅವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಡಿರಿ ಅಂದರೇ ಗಣತ ವಿಷಯವು ಒಮ್ಮೇಲೆ ಸುಲಭವಾಗುವುದು.

(ಡಾ. ಸ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮಾರ್ಗರ್)

ಸಂಚಾಲಕ,

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಜ್ಯ ಪಾರ್ಶ್ವಪ್ರಸ್ತಾಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು  
ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪ್ರಾಣ.

ಪ್ರಾಣ

ದಿನಾಂಕ: 16 ಮೇ 2018

ಭಾರತೀಯ ಸೌರ ದಿನಾಂಕ: 26 ವ್ಯೇಶಾವಿ 1940.

## ಇಯತೆ ಒಂದು - ಗಣತ ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಗಳು

| ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು   | ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಗಳು  |
|---|--|
| <p>ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಜೋಡಿ/ಗುಂಪು/ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾಗಿ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕಲಿಯಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಿಲನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂದರ್ಭ/ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ವರ್ಗಕೋಣೆಯ ಒಳಗಿನ/ಹೊರಗಿರುವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು.</li> <li>ಮೇಲೆ-ಕೆಳಗೆ, ಒಳಗೆ-ಹೊರಗೆ, ಹತ್ತಿರ-ದೂರ, ಉದ್ದ-ಗಿಡ್ಜ್ ಮೊದಲು-ನಂತರ, ದಪ್ಪ-ತೆಳ್ಳಿಗೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅವಕಾಶದ ಸಂಖೋಧಗಳನ್ನು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೊಳಿಸುವುದು.</li> <li>ದೊಡ್ಡ-ಸಣ್ಣ ಸಮೀಪ-ದೂರ, ಎತ್ತರ-ಕಿರಿದು, ಚಿಕ್ಕ-ದಪ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಚಿತ್ರರೂಪದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವುದು.</li> <li>ವಸ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಅಪ್ಯಾಗಳ ಪ್ರತಿರೂಪ ಇವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸುವುದು ಉದಾ:ಗೋಲಾಕಾರದ ಚಪಾತಿ ವಸ್ತು,ಚೆಂಡು ಮತ್ತು ಗೋಲಾಕಾರ ಇಲ್ಲದ ವಸ್ತು ಎಂದರೆ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಿನ ಡಬ್ಬಿ ಇತ್ಯಾದಿ.</li> <li>ಕೊಟ್ಟಿರಟ್ಟಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಯಲ್ಲಿಯ 9 ಸಂಖ್ಯೆಯವರೆಗೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಮೂಹದಿಂದ ತೆಗೆದು ಎಣಿಸುವುದು. ಉದಾ-ಯಾವುದೇ 8 ಎಲೆಗಳು/4 ಬೇಂಜಗಳು/6 (ಆಯಿಸ್-ಕ್ರೀಮು ತುಂಡುಗಳನ್ನು) ಡಬ್ಬಿಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಎಣಿಸುವುದು.</li> <li>ಕೊಟ್ಟಿ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹದಿಂದ 20 ಸಂಖ್ಯೆಯವರೆಗೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬದಿಗೆ ತೆಗೆಯುವುದು.</li> <li>ವಸ್ತುಗಳ ಏರಡು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಗುಂಪಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಗುಂಪಿನ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಂದಕೊಂಡು, ಹೊಂದಾರೆಸಿ ಕ್ಷಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕ್ಷಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಸಮಾನ ಇಂತಹ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>9ರ ವರೆಗಿನ ಬೇರೀಂಜನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಿಂದ ಈ ಮೊದಲು ಗೌರಿರುವ ಸಂಗತಿಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>1 ರಿಂದ 9ರ ವರೆಗಿನ ವಜಾಬಾಕಿ ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪದ್ಧತಿಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವುದು. ಉದಾ: ಕೊಟ್ಟಿ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹದಿಂದ ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಎಣಿಸಿ ನೋಡುವುದು.</li> <li>ಬೇರೀಂಜ 20 ರ ವರೆಗೆ ಇರುವಂತೆ (ಬೇರೀಂಜ 20 ಕ್ಷಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೇರೀಂಜ ಇರದ) ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಮಾಡುವುದು, ಮುಂದೆ ಎಣಿಸುವುದು ಇಂತಹ ಬೇರೀಂಜನ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>ಕೊಟ್ಟಿ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿಯ/ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕುವುದು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವಿವಿಧ ಪದ್ಧತಿ ವಿಕಸಿತ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul> | <p><b>ಅಧ್ಯಯನಾರ್ಥಿಗಳು</b></p> <p>01.71.01 1 ರಿಂದ 20 ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿ ಮಾಡುವರು.</p> <p>01.71.02 ವಸ್ತುಗಳ ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕ-ದೊಡ್ಡ ಅನುಸಾರ ವಸ್ತುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.03 ವಸ್ತುಗಳ, ಚಿತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ 20ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಹೆಸರು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಎಣಿಸುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.04 1 ರಿಂದ 9 ಅಂಕಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ವಸ್ತು ಎಣಿಸುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.05 20ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತುಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಉದಾ. ವರ್ಗದಲ್ಲಿಯ ಹುಡುಗರ ಮತ್ತು ಹುಡುಗಿಯರ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.06 ದ್ವೇಂದನ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಬೇರೀಂಜ-ವಜಾಬಾಕಿ ಸಲುವಾಗಿ 1 ರಿಂದ 20 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.07 ವಸ್ತು ಉಪಯೋಗಿಸಿ 9 ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ, ಬೇರೀಂಜ ರಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ, <math>3+3</math> ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ <math>3+3=6</math> ಹಿಂತೆ ನಿಷ್ಪತ್ತ ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.08 ವಸ್ತು ಉಪಯೋಗಿಸಿ 1 ರಿಂದ 9 ಅಂಕಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಜಾಬಾಕಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಉದಾ 9 ವಸ್ತುಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ 3 ವಸ್ತು ಬದಿಗೆ ತೆಗೆಯುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಉಳಿದ ವಸ್ತು ಎಣಿಸಿ <math>9-3=6</math> ಹಿಂತೆ ನಿಷ್ಪತ್ತ ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.09 ದ್ವೇಂದನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ 9 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬೇರೀಂಜ-ವಜಾಬಾಕಿಯ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಿಡಿಸುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.10 99 ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.11 ಆಕಾರ, ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಆಕೃತಿ ಬಂಧದ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆಕೃತಿಬಂಧದ ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.</p> |



| ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು  | ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಗಳು   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>20 ಕ್ಷಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತರ ಗುಂಪು ಮತ್ತು ಏಕಕ ಗಳು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಎಣಿಸುವದು ಉದಾ 38ರಲ್ಲಿ 10ರ 3 ಗುಂಪುಗಳು ಮತ್ತು 8 ಬಿಡಿಕಾಳು (ಏಕಕ) ಇವೆ.</li> <li>ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಿರಸಿ ಮತ್ತು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಾಮ್ಯತೆ ಹಾಗೂ ಭಿನ್ನತೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಗುಂಪು ಮಾಡುವುದು.</li> <li>20 ರೂ.ಗಳ ವರೆಗಿನ ಹಣ ತೋರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಆಟದ ಲ್ಲಿಯ ದುಜ್ಞನ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>ಆಕೃತಿಬಂಧದ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಇದರ ಮೇಲೆ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಚೆಚ್ಚೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಅವರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವುದು, ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಏನು ಬರುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಶೋಧಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ವರ್ಪಿಕರಣ ಕೊಡುವುದು.</li> <li>ಕಾಣಿಸುವ ಅಥವಾ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಬರುವ ವಸ್ತುವಿನ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1, 2, 3, 4, 5, .....</li> <li>- 1, 3, 5, .....</li> <li>- 2, 4, 6, .....</li> <li>- 1, 2, 3, 1, 2, ..., 1, ..., 3, .....</li> </ul> <p>01.71.12 ಚಿತ್ರ/ಅಂಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ನೋಂದಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರ ನೋಡಿ ಸರಳ ಮಾಹಿತಿಯ ಅಧಿಕ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ: ತೋಟದ ಒಂದು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಣ್ಣದ ಹೊಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಈ ಹೊದೋಟದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಬಣ್ಣದ ಹೊಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.</p> <p>01.71.13 ಶೊನ್ಯಾದ ಸಂಕಲನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.</p> |

### ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ ಸೂಚನೆಗಳು

ಗಣೇತ ವಿಷಯವು ಆರಂಭದಿಂದಲೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ, ಮನೋರಂಜನೆಯಂತಹದು ಇರಬೇಕು, ಕರಿತಾ ಅಥವಾ ಅಂಜಕೆ ಬರುವಂತಹದು ಇರಬಾರದು, ಎಂಬುದರ ಸಲುವಾಗಿ ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡೋಣಾ, ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವಾಗ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಮತ್ತು ನಾನಂದದಿಂದ ಸಹಭಾಗಿಗಳಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆಯೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವಾಗ ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತು ಮತ್ತು ನಂತರ ಹನ್ನೊಂದರಿಂದ ಇಷ್ಟತ್ತು ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಲು ಬರುವಂತಿರಬೇಕು. ಈ ಚಿಕ್ಕ ಪಾಠಾಂತರ ವನ್ನು ಮನೋರಂಜನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಯ ರೂಪಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದು ಅವೇಕ್ಷಿತವಿದೆ. ಚಿಕ್ಕ ಬೇರೀಜಿನ ರೂಪಿಯನ್ನು ಬೇರಳುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು. ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಸಲುವಾಗಿ ಚಿಕ್ಕ ಅಷ್ಟರದಲ್ಲಿ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಎರಡು ಅಂಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವಾಚನ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆ, ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ಮತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತು ಏಳು, ಅರವತ್ತೂರು ಮತ್ತು ಅರವತ್ತು ಮೂರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾಠಾಂತರ ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅನ್ನವದು ಹಾಗೂ ಬರೆಯುವುದು ಇವುಗಳ ಕ್ರಮ ಒಂದೇ ಇದೆ. (ಇಪ್ಪತ್ತು ಏಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತರ ಸಲುವಾಗಿ ಎರಡು ನಂತರ ಏಳು) ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪದ್ಧತಿಯು ಹೆಚ್ಚು ಸುಲಭ ಅನಿಸುತ್ತದೆ ಎರಡರಲ್ಲಿಯ ಯಾವ ವಾಚನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಸುಲಭ ಅನಿಸುವುದೋ ಅವನು ಅದನ್ನೇ ಮಾಡಿದರೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.



ವಿಭಾಗ ೨೦ದು

- |                                |    |
|--------------------------------|----|
| ➤ ಚಿಕ್ಕದು - ದೊಡ್ಡದು .....      | ೧  |
| ➤ ಹಿಂದೆ - ಮುಂದೆ .....          | ೨  |
| ➤ ಮೇಲೆ - ಕೆಳಗೆ .....           | ೩  |
| ➤ ಮೊದಲು - ನಂತರ .....           | ೪  |
| ➤ ಒಂದು - ಅನೇಕ .....            | ೫  |
| ➤ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ಗುರುತಿಸು .....     | ೬  |
| ➤ ೧ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೭  |
| ➤ ೨ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೮  |
| ➤ ೩ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೯  |
| ➤ ೪ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೧೦ |
| ➤ ೫ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೧೧ |
| ➤ ೬ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೧೨ |
| ➤ ೭ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೧೩ |
| ➤ ೮ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೧೪ |
| ➤ ೯ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....   | ೧೫ |
| ➤ ೧೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .....  | ೧೬ |
| ➤ ಶೂನ್ಯದ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ .... | ೧೭ |
| ➤ ಕಡಿಮೆ - ಹೆಚ್ಚು.....          | ೧೮ |
| ➤ ಎರಿಕೆ - ಇಳಿಕೆಯ ಕ್ರಮ .....    | ೧೯ |
| ➤ ನಡೆಯಿರಿ, ಬೇರೀಜು ಮಾಡುವಾ! .... | ೨೧ |
| ➤ ನಡೆಯಿರಿ, ವಜಾಬಾಕಿ ಕಲಿಯುವಾ ... | ೨೨ |
| ➤ ೧೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ.....   | ೨೩ |
| ➤ ದಶಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ .....      | ೨೪ |
| ➤ ೧೧ ರಿಂದ ೧೦ ರ ಪರಿಚಯ .....     | ೨೫ |
| ➤ ದಶಕ ಜಿಗಿತ .....              | ೨೬ |
| ➤ ನಾಣ್ಯಗಳು - ನೋಟುಗಳು .....     | ೨೭ |

ವಿಭಾಗ ಎರಡು

- ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೪೯

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೦

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೧

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೨

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೩

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೪

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೫

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೬

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೭

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೮

➤ ಇಗಿರಿದ್ದೀರು ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೯

➤ ಶತಕದ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ ..... ೫೯

➤ ಚೇರಿಜು - ೨೦ ರ ವರಗೆ ..... ೬೦

➤ ಚೇರಿಜು: ಮುಂದೆ ಎಣಿಸಿ ..... ೬೧

➤ ಆಕೃತಿಬಂಧ ..... ೬೨

➤ ಒಳಗೆ-ಹೊರಗೆ, ಅಗಲ-ಕಡಿಮೆ ಅಗಲಳತೆ . ೬೩

➤ ಆಕಾರ ಗುರುತಿಸೋಣ ..... ೬೪

➤ ಉದ್ದಿ-ಕಡಿಮೆ ಅಳತೆ ..... ೬೫

➤ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಉದ್ದಿ - ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕಡಿಮೆ ..... ೬೬

➤ ಎತ್ತರ - ಗಿಡ್ಡ ..... ೬೭

➤ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಎತ್ತರ - ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಗಿಡ್ಡ ..... ೬೮

➤ ಭಾರ - ಹಗುರು ..... ೬೯

➤ ದೂರ - ಸಮೀಪ ..... ೭೦

➤ ಎದ - ಬಲ ..... ೭೧

➤ ಕಡಿಮೆ ವೇಳೆ - ಹೆಚ್ಚು ವೇಳೆ ..... ೭೨

➤ ಯಾವುದರ ನಂತರ ಏನು? ..... ೭೩

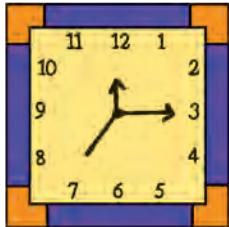
➤ ನಡೆ ಅಳೆಯೋಣ ..... ೭೪

➤ ವಾರದ ದಿವಸಗಳು ..... ೭೫

➤ ನಡೆಯಿರಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಓದಿ ಏನು  
ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಯೋ ನೋಡೋಣ ..... ೭೬

## ದೊಡ್ಡದು

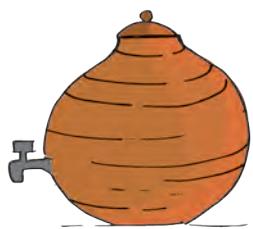
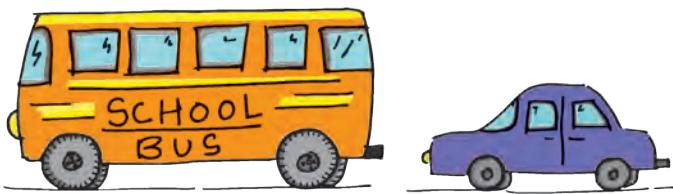
ಚಿಕ್ಕದು



ಚಿಕ್ಕ ಗಡಿಯಾರದ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ದೊಡ್ಡ ವಾಹನದ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಚಿಕ್ಕ ಪಾತ್ರೆಯ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

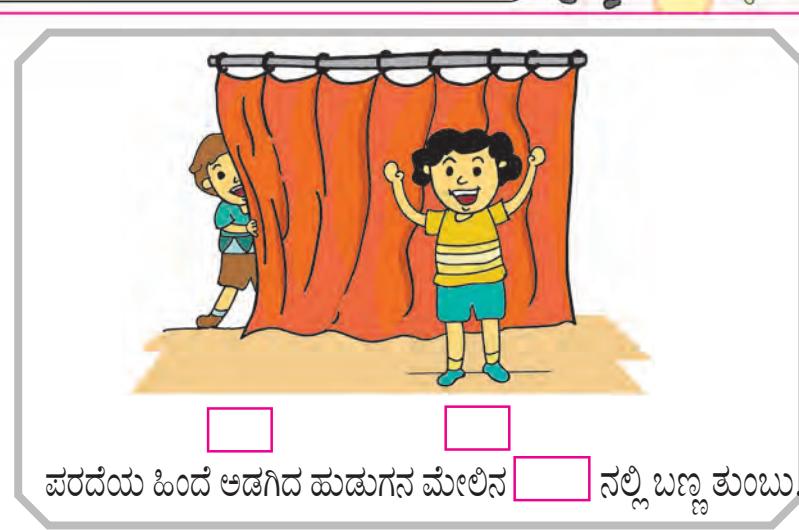


ದೊಡ್ಡ ಚೆಂಡುವಿನ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಹಿಂದೆ

ಮುಂದೆ



ಪರದೆಯ ಹಿಂದೆ ಅಡಗಿದ ಹುಡುಗನ ಮೇಲಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಮುಂದೆ ಬಂದ ಜೋಕಾಲಿಯ ಮೇಲಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಸ್ಟಂಪಿಂಗ್ ಮುಂದೆ ಇರುವ ಹುಡುಗಿಯ ಮೇಲಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

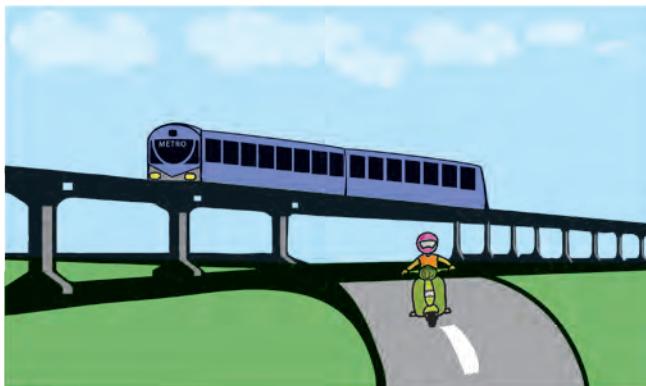
ಮೇಲೆ



ಕೆಳಗೆ



ಗಿಡದ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತ ಮಂಗಕ್ಕೆ  ಮಾಡು.



ಸೇತುವೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುವ ವಾಹನಕ್ಕೆ  ಮಾಡು.



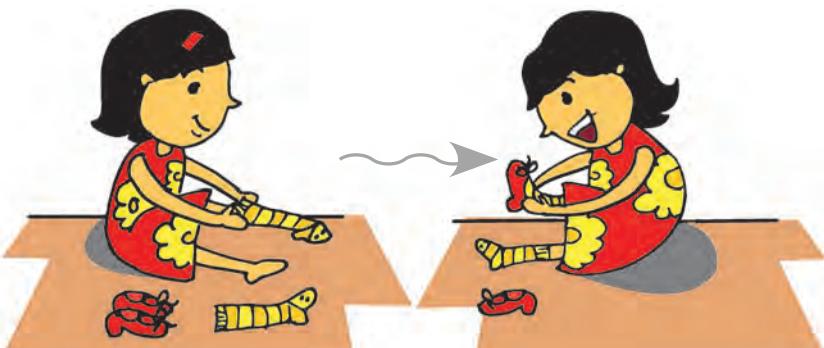
ದೀಪದ ಕೆಳಗಿನ ವಸ್ತುವಿಗೆ  
 ಮಾಡು.

ಮೊದಲು

ನಂತರ



ತಾಯಿಯ ಮೊದಲು ರೊಟಿಯನ್ನು ಬಡೆದಳು. ನಂತರ ಬೇಯಿಸಿದಳು.



ರಮಾಳು ಮೊದಲು ಕಾಲುಚೀಲಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೊಂಡಳು.  
ನಂತರ ಬೂಟು ಹಾಕಿಕೊಂಡಳು.



ಯಶ್ ಮೊದಲು ಹೆಲ್ಪಿಟವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಸಾಯಕಲ್ಲು ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ.

## ಒಂದು-ಅನೇಕ

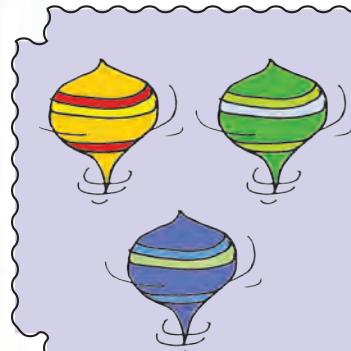
ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಸುತ್ತಲು  
○ ಮಾಡು.



ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಸುತ್ತಲು  
○ ಮಾಡು.



ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳ ಸುತ್ತಲು  
○ ಮಾಡು.



ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳ ಸುತ್ತಲು  
○ ಮಾಡು.

## ವ್ಯಾಂತ ಗುರುತಿಸು

ಎರಡೂ ಚಿಕ್ಕಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಂತ ಗುರುತಿಸಿ ಹೇಳು.



## ಒ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ಒಂದು

ಒಂದು



ಒಂದು ಚಿತ್ರ, ತೆಗೆ.



ಗಳಿಗೆ ಚುಂಚು ಒಂದು  
ಚುಟಕೆ ಬಾರಿಸು ಒಂದು

ಒಂದು ತೆಗೆ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು. ಒಂದು ತೆಗೆ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |



## ೨ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

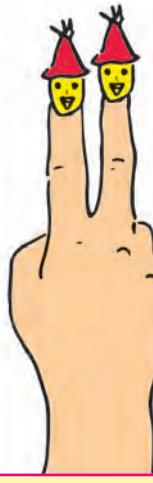
೨ ಒಂದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಎರಡು

ಎರಡು

೨



ಎರಡು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.



ಮೊಲಕ್ಕೆ ಕಿವಿಗಳು ಎರಡು  
ಚಪ್ಪಾಳೆ ಬಾರಿಸು ಎರಡು

ಎರಡು  ತೆಗೆ.

ಎರಡು  ತೆಗೆ.



|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | ೨ | ೨ | ೨ | ೨ | ೨ |
| ೨ |   |   |   |   |   |

## ಒ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

**ಎರಡು ಮತ್ತು ಒಂದು ಮೂರೆ**

**ಮೂರು**

ರಿಕಾಕ್ ಚಕ್ಕಗಳು ಮೂರು  
ಸುತ್ತಗಳುಹಾಕು ಮೂರು

ಮೂರು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು. ಮೂರು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು. ಮೂರು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**೩**

**೩**

**೩**

**೩**

**೩**

**೩**

9

ಇ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ಇ



ಇ  
ನಾಲ್ಕು

ಮೂರು ಮತ್ತು  
ಒಂದು ನಾಲ್ಕು



ನಾಲ್ಕು ಮಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.

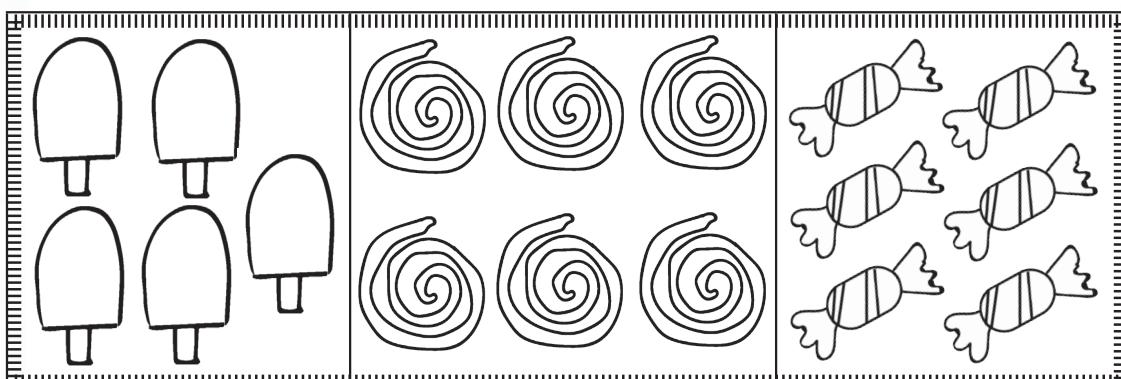
ಗಾಡಿಗೆ ಚಕ್ಕ ಗಳು ನಾಲ್ಕು  
ಜಿಗಿತಗಳನ್ನು ಮಾಡು ನಾಲ್ಕು

ನಾಲ್ಕು

ನಾಲ್ಕು

ನಾಲ್ಕು

ನಾಲ್ಕು



## ಇ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ಇ



ಇ

ಇದು

ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಇದು



ಕೈಯ ಬೆರಳುಗಳು ಇದು  
ಯಾ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಮೋಜು

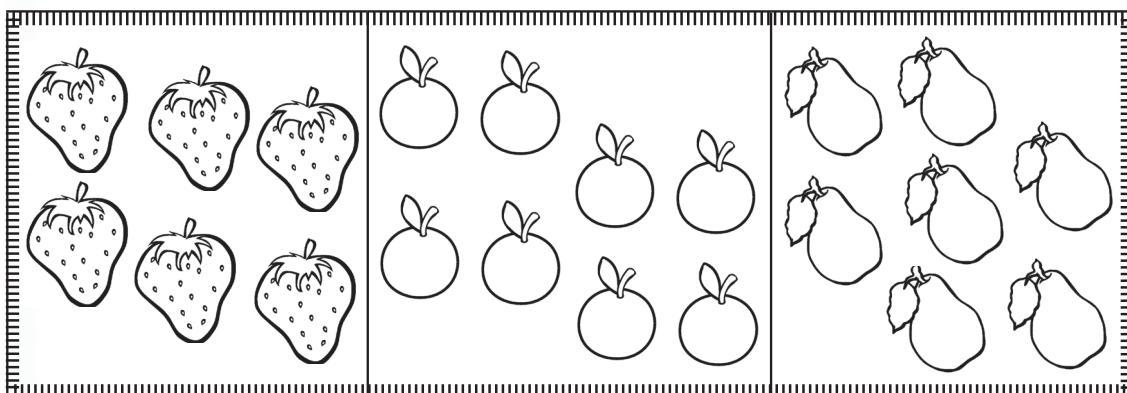


ಇದು ಮಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.

ಇದು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

ಇದು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

ಇದು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಇ

ಇ

ಇ

ಇ

ಇ

ಇ

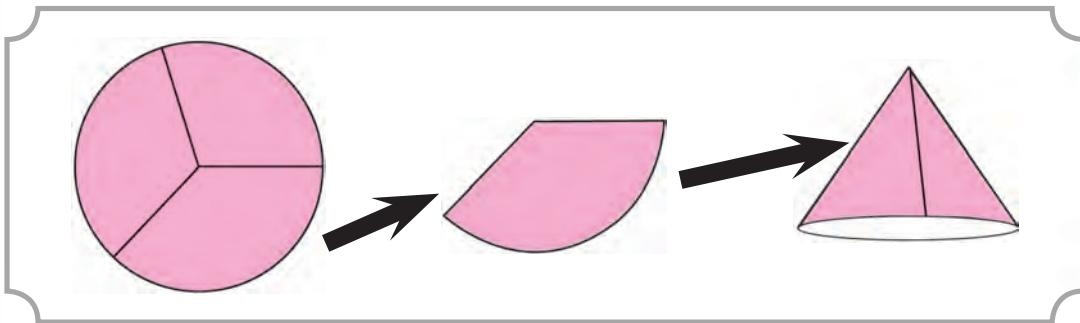
ಇ



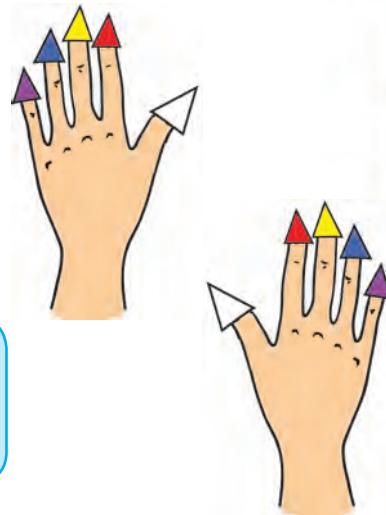
ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲುವಾಗಿ  
ಸೂಚನೆ

## ಅಂಕಗಳ ಹಾಡುಗಳು ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಗೆ ಚೊಪ್ಪಿಗೆಗಳು

ಒಣ್ಣು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳ ಗೋಲಾಕಾರದ ಸುಮಾರು ೫ ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸದಷ್ಟಿರುವ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಮೂರು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರಿ. ಅಂಟಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತುಂಡಿನ ಚೊಪ್ಪಿಗೆ ತಯಾರಿಸಿ. ಚೊಪ್ಪಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಮುಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಸಹಭಾಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಬೆರಳುಗಳ ಮೇಲೆ ಚೊಪ್ಪಿಗೆ ಹಾಕಲು ಮುಕ್ಕೆಗೆ ಮೋಜು ಎನಿಸುವದು. ಅವರಿಗೆ ಚೊಪ್ಪಿಗೆಗಳ ಅದಲು-ಬದಲು ಮಾಡಲು ಬರುವದು. ಆಮೇಲೆ ಮುಂದೆ ಕೊಟ್ಟ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ತಾಲುಬದ್ಧವಾಗಿ ಅನ್ನವಂತೆ ಕಲಿಸಿರಿ. ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ ಅನ್ನಲು ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದು. ಹಾಡಿನಿಂದ ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತರವರೆಗೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅನ್ನವ ರೂಢಿ ಆಗುವದು.

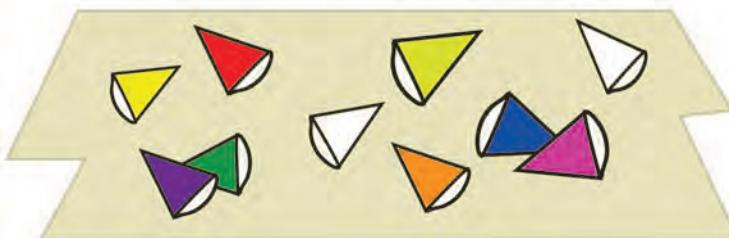


ಒಂದು, ಎರಡು, ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಐದು, ಆರು, ಏಳು, ಎಂಟು, ಒಂಬತ್ತು, ಬೆರಳುಗಳು ಇವೆ ನೋಡಿ ಹತ್ತು.  
ಎಣಿಸೋಣ ಬಾ, ಪುನಃ ಪುನಃ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಇವೆ ಬೆರಳುಗಳು ಹತ್ತು.



ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ತಲೆಗೆ ಚೊಪ್ಪಿಗೆ ಏರಿಸಿ ಸಿಂಗರಿಸೋಣ ಬನ್ನಿ.  
ಕೆಂಪು, ಹಳದಿ, ನೀಲಿ, ನೇರಲ ಅಥವಾ ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣ ಇರಲಿ.

ಚೊಪ್ಪಿಗೆಗಳಿಷ್ಟು ಬೇಕಾಗುವವು ನನಗೆ ಹೇಳಿ ನೋಡೋಣ  
ಬೆರಳುಗಳಷ್ಟೇ ಚೊಪ್ಪಿಗೆಗಳ ಬೇಕು ನೋಡಾ ನೀ ಜಾಣಾ ||



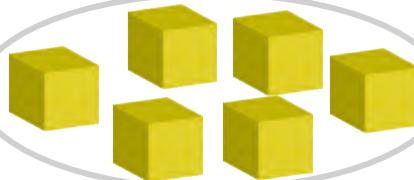
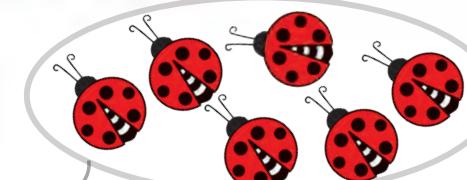
## ಉ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ಉ

ಎದು ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಆರು

ಆರು



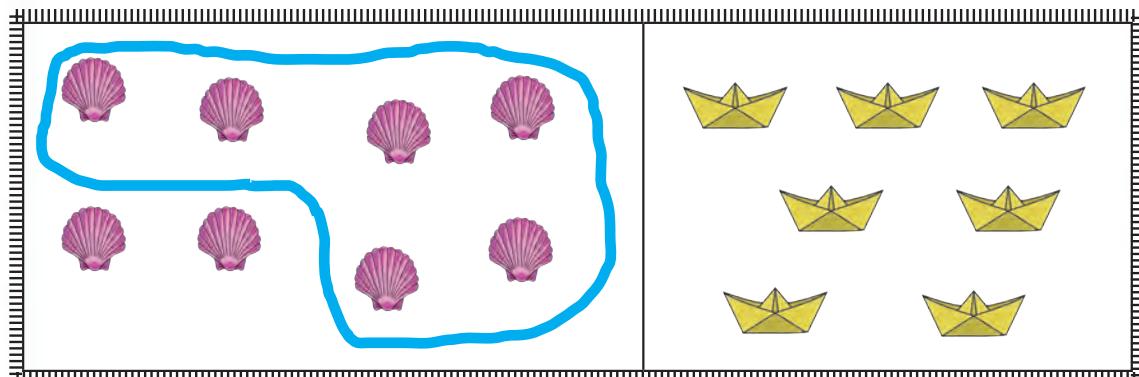
ಉ

ಆರು ಮಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.



ಕೇಟಕಕ್ಕೆ ಕಾಲುಗಳು ಆರು  
ಬೇಕಾದರೆ ಎಣಿಸಿ ನೋಡು

ದಾರದ ಸುರುಳಿಯಲ್ಲಿ ಆರು ವಸ್ತುಗಳು ಬರುವಂತೆ ಇಡು.

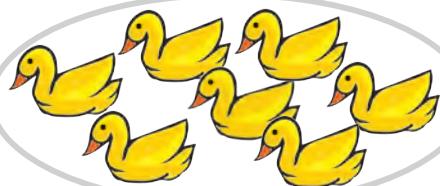


|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

## ಒ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

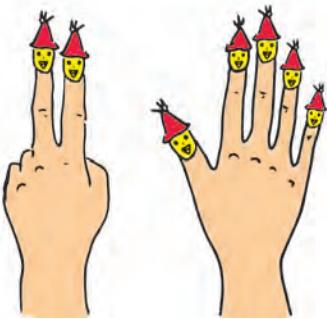


2



2

ಎಳು



ಆರು ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಎಳು

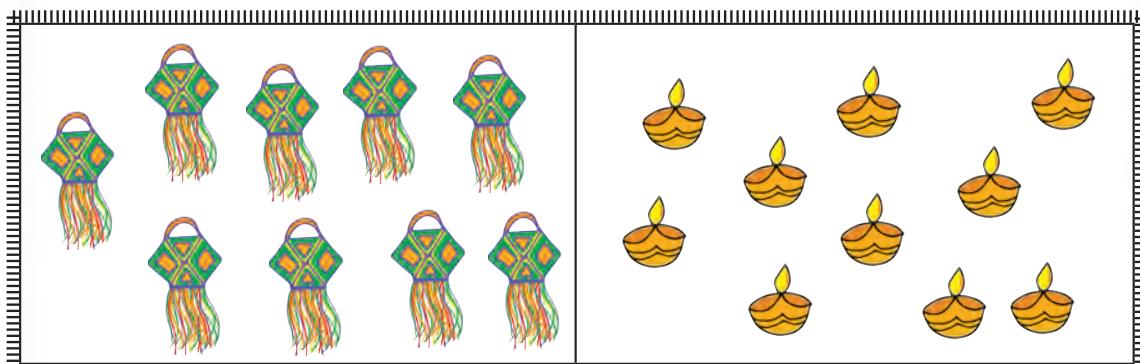
ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಣ್ಣಗಳು ಎಳು  
ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಎಳು



ಎಳು ಮಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.



ದಾರವನ್ನು, ಅದರ ಸುರುಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಳು ವಸ್ತುಗಳು ಬರುವಂತೆ ಇಡು.



2

2

2

2

2



ರ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ರ ಎಂಟು ಮತ್ತು ಒಂದು ಎಂಟು

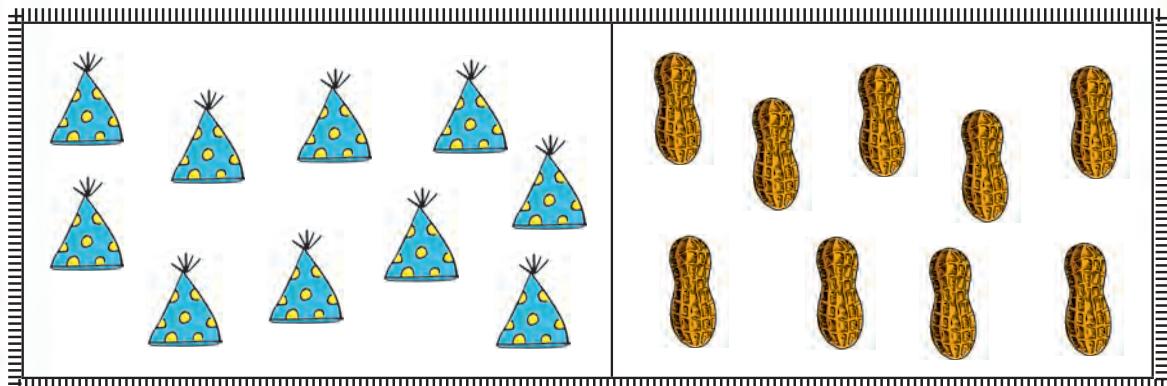
**ರ್**

ಎಂಟು

ಎಂಟು ಮಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.

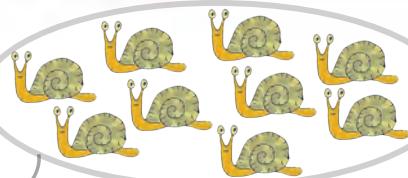
ಧತ್ತಿಗೆ ಕಡ್ಡಿಗಳು ಎಂಟು  
ಇನ್ನು ಮಳೆಗಾಳ ನೋಡುವುದುಂಟು.

ದಾರವನ್ನು, ಅದರ ಸುರುಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಟು ವಸ್ತುಗಳು ಬರುವಂತೆ ಇಡು.



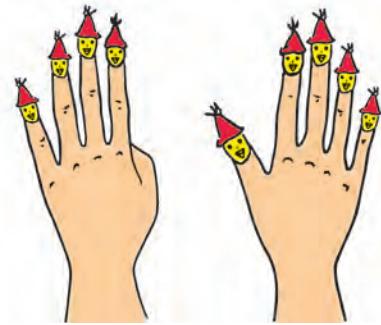
|           |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>ರ್</b> | <b>ರ್</b> | <b>ರ್</b> | <b>ರ್</b> | <b>ರ್</b> | <b>ರ್</b> |
| <b>ರ್</b> |           |           |           |           |           |

ಇ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

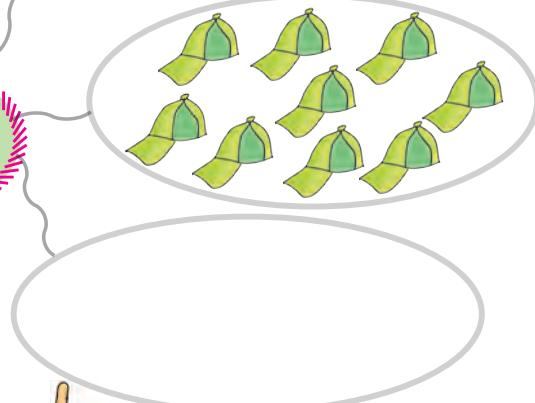


ಇ  
ಒಂಬತ್ತು

ಎಂಟು ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಒಂಬತ್ತು



ಇ



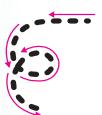
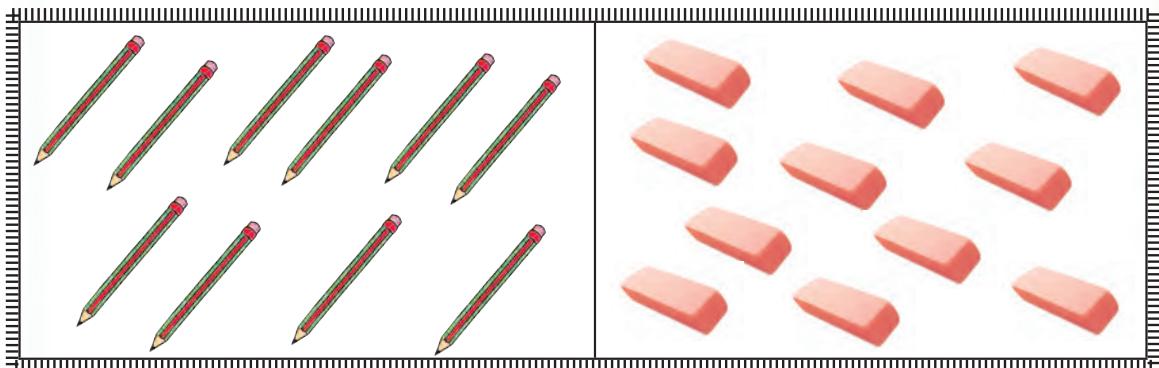
ಗಡಿಯಾರದಲ್ಲಿ ವೇಳೆ ಆಗಿದೆ ಒಂಬತ್ತು  
ಶಾಲೆಯ ನಂತರ ಆಟ ಆಡುವಾ ಇವತ್ತು



ಒಂಬತ್ತು ಮುಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.



ದಾರವನ್ನು, ಅದರ ಸುರುಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ವಸ್ತುಗಳು ಬರುವಂತೆ ಇಡು.



ಇ

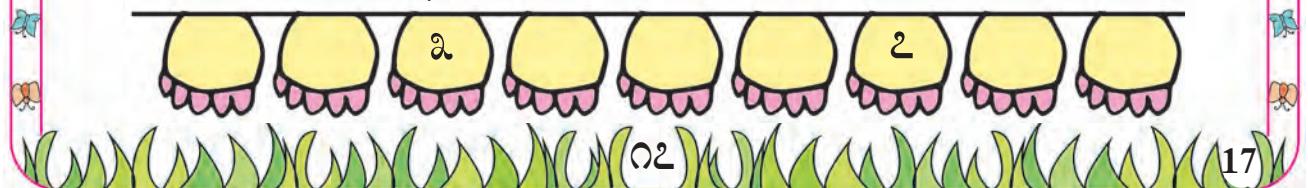


## ಒಂದರಿಂದ ಒಂಬತ್ತುರ ವರೆಗೆ ರೂಡಿ

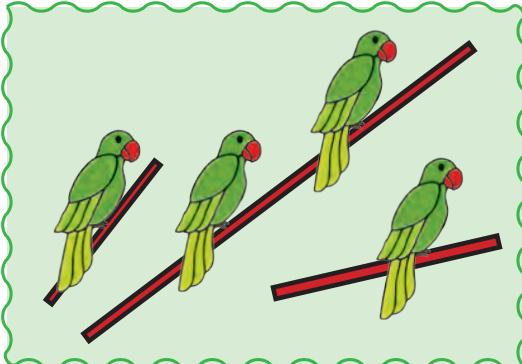
ರ, ಇ, ಈ, ಇ, ಈ, ಉ, ಆ, ಎ ಇವು ಸಂಖ್ಯೆ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಂಕಗಳೆನ್ನವರು. ಅಂಕ ಬರೆಯುವ ರೂಡಿ ಮಾಡಿರಿ.

|          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>ರ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಇ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಈ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಉ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಾ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಎ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಂ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>ಃ</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೨</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೪</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೫</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೬</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೭</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೮</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>೯</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

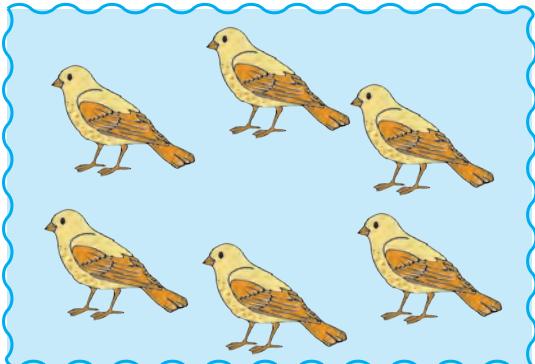
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.  
ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



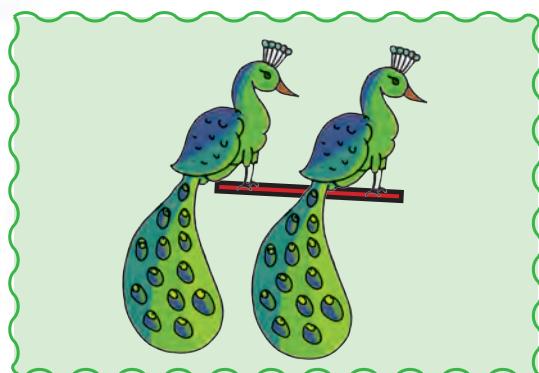
ಎಣೆನು ಮತ್ತು ಅಂಕೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಹಿಂಡಿ ಮಾಡು.



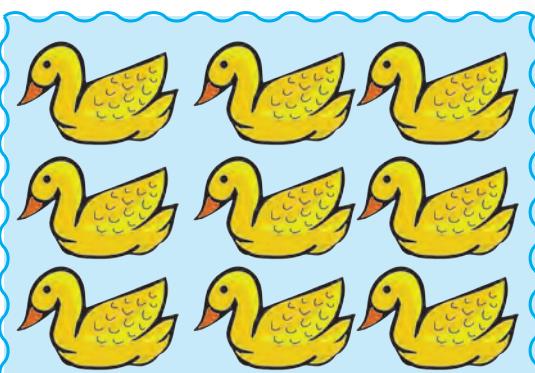
ಫ್ರೆ ೨ ೨ ಝ



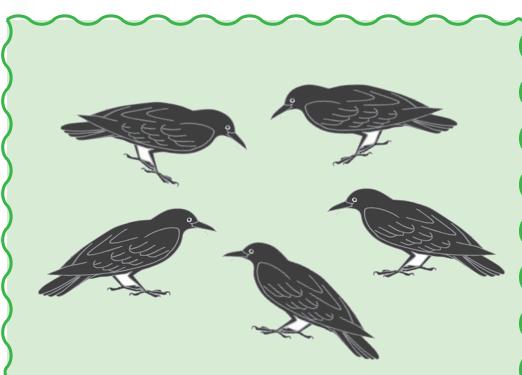
ಫ್ರೆ ೨ ೬ ತ



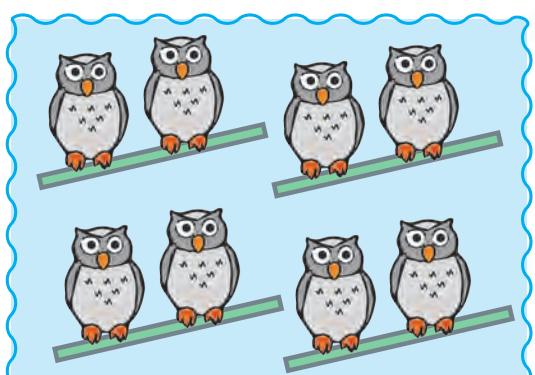
ಫ್ರೆ ೨ ೩ ಝ



ಫ್ರೆ ೨ ೬ ತ



ಫ್ರೆ ೩ ಝ ೪ ಝ



ಫ್ರೆ ೨ ೫ ೬ ತ

## ಎಣೆಸು ಮತ್ತು ಬರೆ.



ಪಕ್ಕಿಗೆ ರೆಕ್ಕೆಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



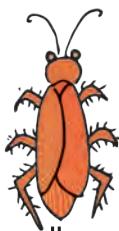
ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಣ್ಣಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



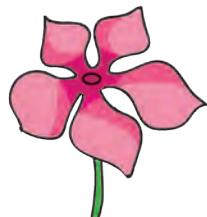
ರಿಕಾಕೆ ಗಾಲಿಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



ಪಾಟಿಗೆ ಮೂಲೆಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



ಜೊಂಡಿಗಕ್ಕೆ ಕಾಲುಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



ಸದಾಪುಷ್ಟಕೆ ಪಕಳೆಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



ಅಕೋಪಸಕ್ಕೆ ಕಾಲುಗಳು  
ಎಷ್ಟು?



ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹಿಡಿಕೆ ಎಷ್ಟು?



● ಎಣೆಸಿ ಬರೆ.

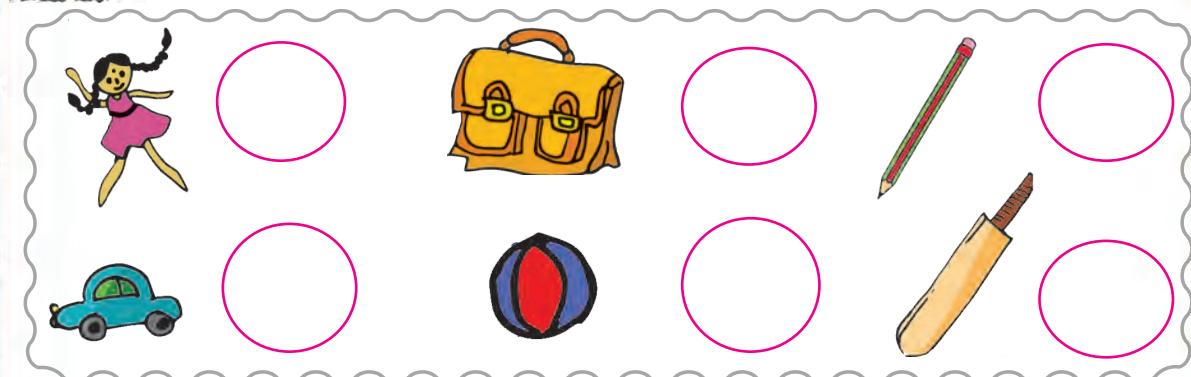
| ಚಿತ್ರ | ಸಂಖ್ಯೆಗಳು |            |
|-------|-----------|------------|
|       | ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ | ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ |
| ●     | ೦         | ಒಂದು       |
| ●●    |           | ಎರಡು       |
| ●●●   |           | ಮೂರು       |
| ●●●●  |           | ನಾಲ್ಕು     |
| ●●●●● |           | ಐದು        |

| ಚಿತ್ರ    | ಸಂಖ್ಯೆಗಳು |            |
|----------|-----------|------------|
|          | ಅಂಕೆಯಲ್ಲಿ | ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ |
| ●●●●●    |           | ಆರು        |
| ●●●●●●   |           | ಏಳು        |
| ●●●●●●●  |           | ಎಂಟು       |
| ●●●●●●●● |           | ಒಂಬತ್ತು    |

## ಚಿತ್ರ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸೋಡು.

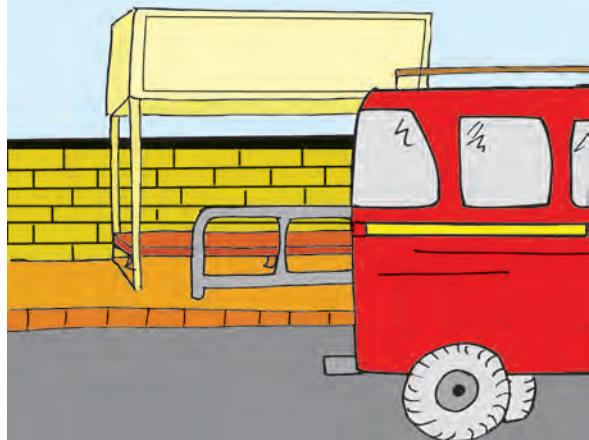


ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಲೆಸಿ ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬರೆ.



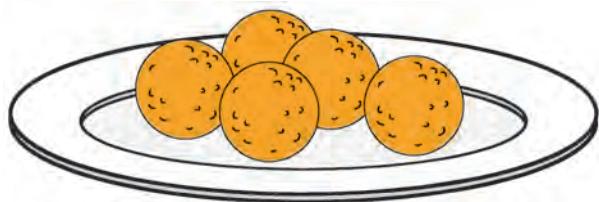
## ಶೊನ್ಯಾದ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

ಶೊನ್ಯಾವನ್ನು ೦ ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.



ಬಸ್ಸಿನ ಸಲುವಾಗಿ  ಪ್ರವಾಸಿಗರು  
ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೋದರು,  
ಉಳಿದರು (ಶೊನ್ಯಾ) ಪ್ರವಾಸಿ.



ಬಿಳಿಯ ಬಸಿಯಲ್ಲಿ   
ಲಡ್ಡುಗಳಿವೆ.

ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣದ ಬಸಿಯಲ್ಲಿ  
ಲಡ್ಡುಗಳು ಇಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ  
 ಲಡ್ಡುಗಳು ಇವೆ.

**ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಲುವಾಗಿ  
ಸೂಚನೆ**

ಒಂದು ತಗದಿನ ಡಬ್ಬಿ ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಿ. ಆ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಹರಳುಗಳು, ಮಣಿಗಳನ್ನು  
ಹಾಕಿರ ಮತ್ತು ಡಬ್ಬಿ ಅಲುಗಾಡಿಸಿರಿ. ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಪ್ಪಳವು ಮುಡುಗರು  
ಕೇಳಲಿ, ನಂತರ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿಯ ಹರಳುಗಳು, ಮಣಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿರಿ. ಪುನಃ  
ಡಬ್ಬಿಯನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸಿರಿ. ಡಬ್ಬಿಯೊಳಿಗಿಂದ ಸಪ್ಪಳ ಏಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು  
ಮತ್ತು ಕೇಳಿರಿ. ಶೊನ್ಯಾ ಅಂದರೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಹೊಡಿರಿ.

ಶೊನ್ಯಾ ಅಂದರೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ.



D3BP3B

ಪಾಠರಿಗಿತ್ತಿಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವಾ!



ಯ್ಯಾನ ಎಣಿಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆಯೇ ?



ರಮಾಳ ಎಣಿಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆಯೇ ?

ಅವರಿಗೆ ಎಣಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು  
ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಜಾಲಗಾರ ಪಕ್ಕಿ ಬಂದಿತು.  
ಪಾಠರಿಗಿತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ  
ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು ಅದು ಹೇಳಿತು.



ಕೀಗ ಎಣಿಕೆ ಸುಲಭ ಆಯಿತೇ?  
ಪಾಠರಿಗಿತ್ತಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಇವೆ?



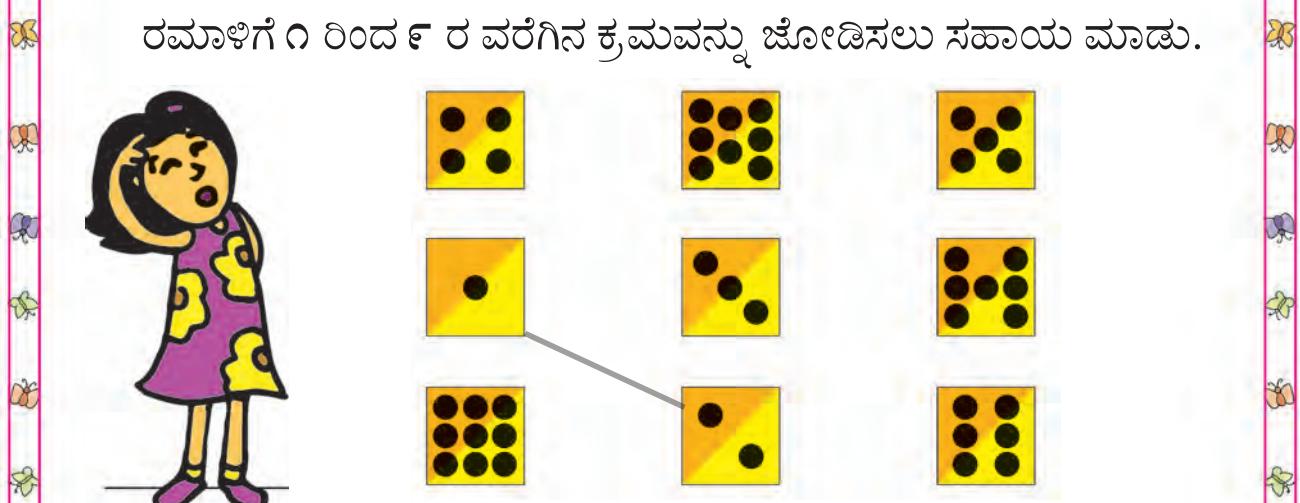
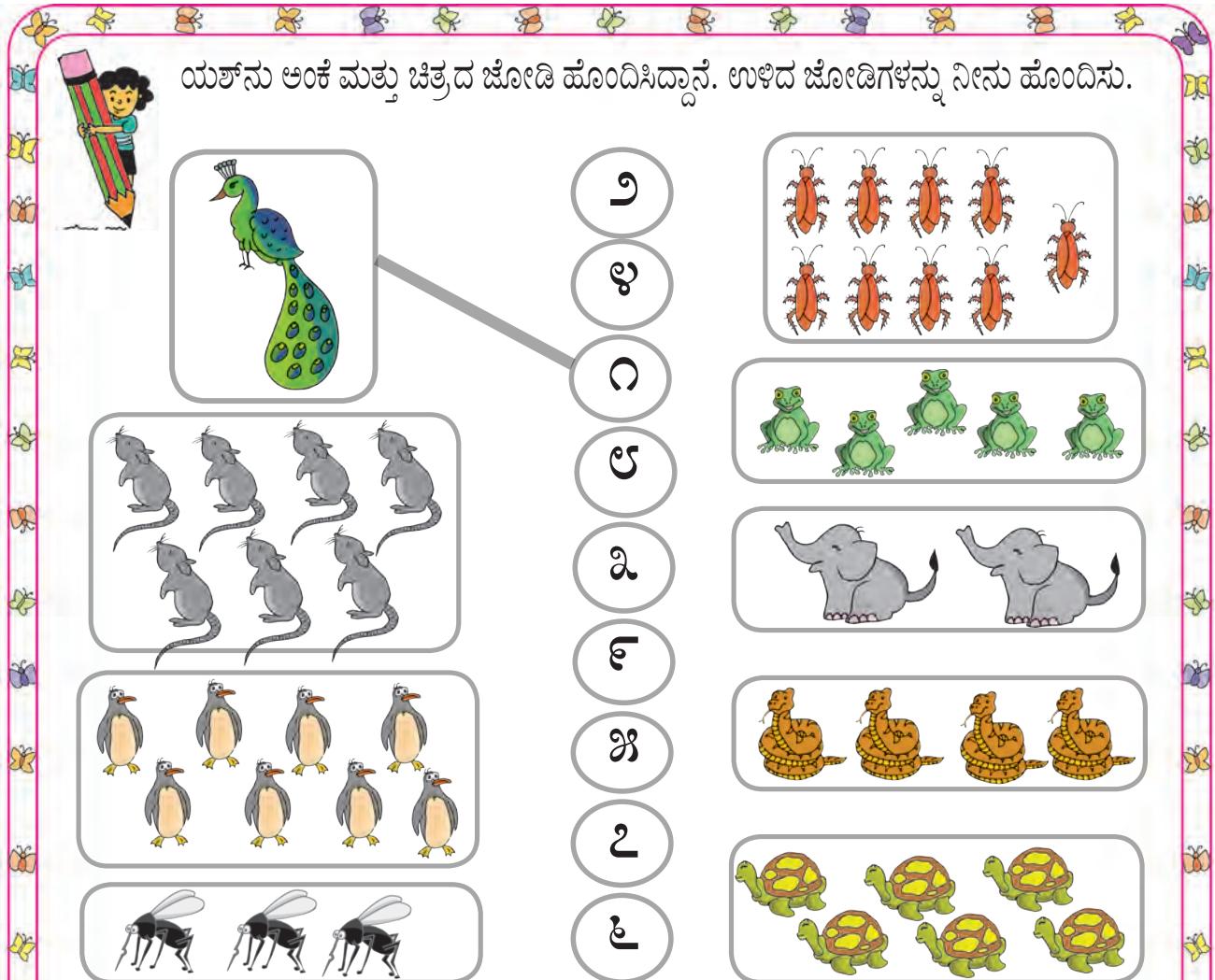
ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಎಣಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ, ಆ ಮಕ್ಕಳು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತರೆ ಎಣಿಸಲು ಸುಲಭವಾಗುವುದೇನು?

ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಲುವಾಗಿ  
ಸೂಚನೆ

ಮೇಲಿನ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಚಚ್ಚೆ ಮಾಡಿರಿ.

೦ ರಿಂದ ೬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಬರೆಯುವರು.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ೦ | ೧ | ೨ | ೩ | ೪ | ೫ | ೬ | ೭ | ೮ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



ಸ್ವಲ್ಪ ಮೋಡು ...

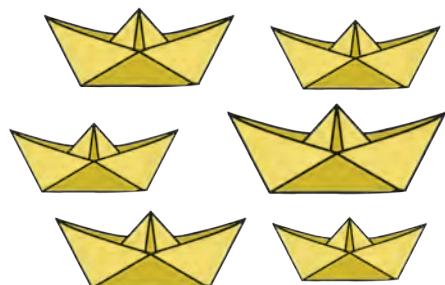
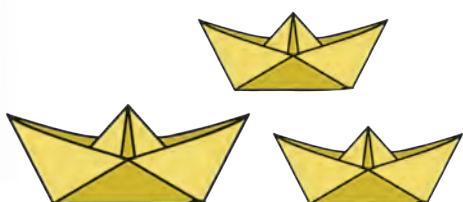
ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಬರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಕರಗಳು ಇವೆ? ನಿನ್ನ ಗೆಳೆಯರ, ಗೆಳತೆಯರ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಕರಗಳು ಇವೆ? ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಕ್ಕರಗಳು ಯಾರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಇವೆ? ಇ ಅಕ್ಕರಗಳು ಇರುವ ಹೆಸರುಗಳು ಯಾವವು?

ಕಡಿಮೆ

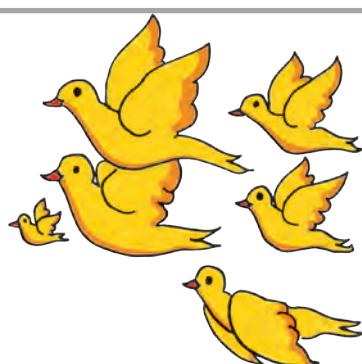
ಹೆಚ್ಚು



ಹೆಚ್ಚು ಮತ್ತು ಮೇಲಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರ.



ಕಡಿಮೆ ನಾವುಗಳು ಇರುವುದರ ಮೇಲಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರ.

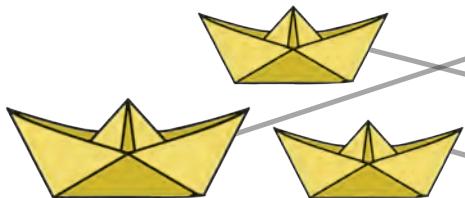


ಹೆಚ್ಚು ಪಕ್ಕಿಗಳು ಇರುವುದರ ಮೇಲಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರ.

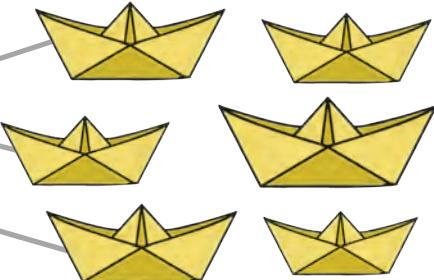
## ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ

ನಾವುಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡುವा.

ಅ ಗುಂಪು



ಬ ಗುಂಪು

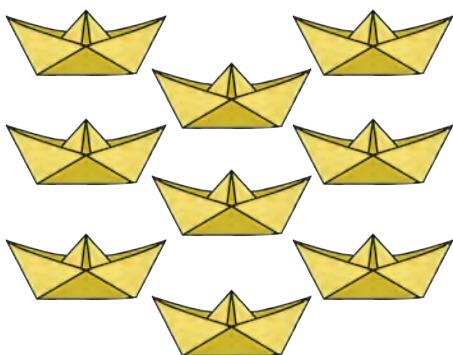


ರೇಷೆಯಿಂದ ಒಂದನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿದ ನಂತರ ಅ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯ ನಾವುಗಳು ಮುಗಿದವು. ಬ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯ ನಾವುಗಳವು ಉಳಿದವು. ಬ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ನಾವುಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಇವೆ.

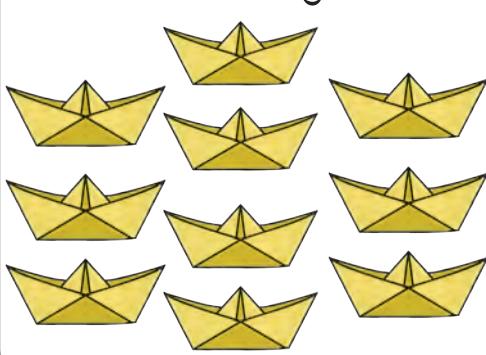
**ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಂದಿಸಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.**

ಅ ಮತ್ತು ಬ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯ ನಾವುಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಂದಿಸಿ ನೋಡು.

ಅ ಗುಂಪು



ಬ ಗುಂಪು



ಯಾವ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ನಾವುಗಳು ಮುಗಿದವೆ? ಯಾವ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ನಾವುಗಳು ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಆ ಕೆಳಗಿನ ಚೌಕಟಿನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿ ತುಂಬು.



**ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳೋಣ**

ಹೆಚ್ಚು ನಾವುಗಳು ಇದ್ದಾಗ ರೇಷೆಯಿಂದ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಂದಿಸಿ ಕಡಿಮೆ ನಾವುಗಳು, ಹೆಚ್ಚು ನಾವುಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸುಲಭ ಆಗುವುದು.

## ಪರಿಕೆ-ಇಳಿಕೆಯ ಕ್ರಮ

ರಮಾಳ ಜೊತೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸು.

ಆ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆ.

ಸಂಖ್ಯೆಗಳಷ್ಟು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತುಂಡುಗಳ ಗೋಪುರ ತೆಗೆ.



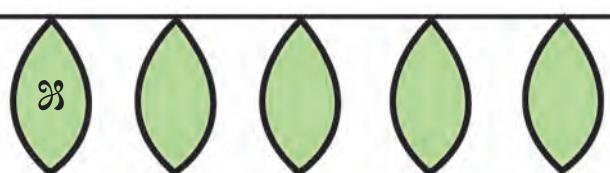
ನಾವು ೧ ರಿಂದ ೯ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎರಿಕೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕಲಿತೇವು.

ಅವೇ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಇಳಿಕೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲು ಬರುವದು.

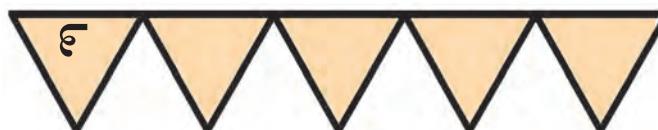
ಇಳಿಕೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿರಿ.



ಎರಿಕೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆ.



ಇಳಿಕೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆ.



ನಡೆಯಿರಿ, ಬೇರೀಚು ಮಾಡುವಾ!

ಇದು ನನ್ನ  
ತುಂಡು

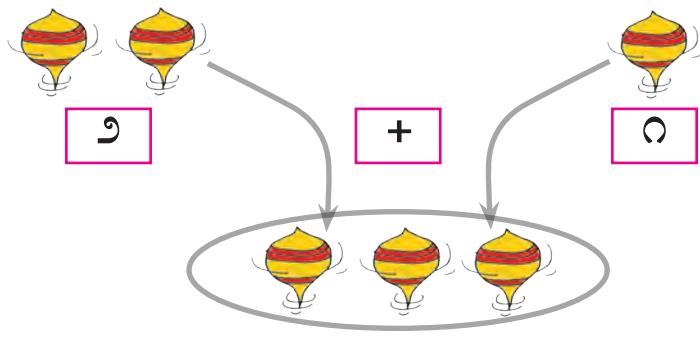
ರಮಾಳ ಹತ್ತಿರ ನ  
ತುಂಡು ಇದೆ.

ಇದು  
ನನ್ನದು

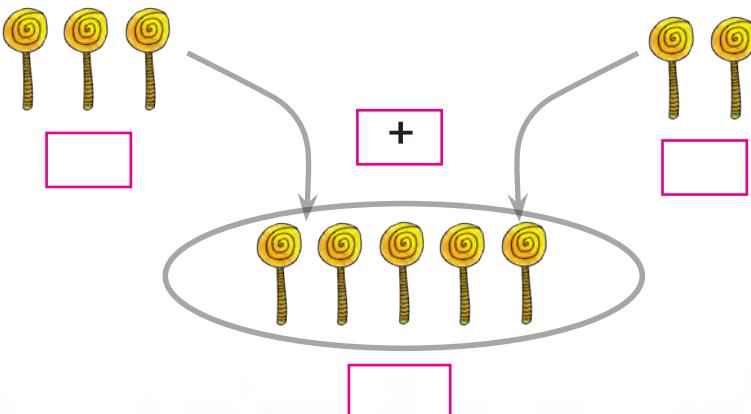
ಯಶೋನ ಹತ್ತಿರ ನ  
ತುಂಡು ಇದೆ.

ಇಬ್ಬರದೂ ಕೂಡಿ **೨** ತುಂಡುಗಳು ಆದವು.

ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಲು ಅಂದರೆ ಅಪುಗಳ ಬೇರೀಚು ಮಾಡಲು + ಈ ಚಿಹ್ನೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವರು. ಅದನ್ನು ‘ಅಧಿಕ’ ಎಂದು ಒದುವರು. = ಈ ಚಿಹ್ನೆಯು ಸಮಾನತೆ ತೋರಿಸುವುದು. ಅದರ ವಾಚನ ‘ಸಮ’ ಎಂದು ಇದೆ.



**೨**

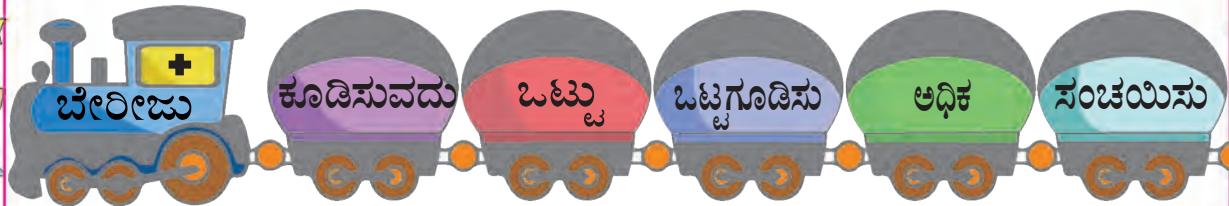


**೨**



D3UG6L

బేరీచు గాడి నోడు.



బేరీచు తోరిసలు ఇన్నా శబ్దగణు సిగుత్తవేయే? ఉదాహరణ  
సంగృహిసువుదు .....  
సంబేగళష్టు మణిగళన్న తెగే మత్తు బేరీచు మాడు.

|                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> |                      |
| 2                    | +                    | 9                    |
| <input type="text"/> |                      | <input type="text"/> |

చిత్రిగళన్న ఎణిసు మత్తు బేరీచు మాడు.

|                        |                        |     |                           |
|------------------------|------------------------|-----|---------------------------|
|                        |                        | =   | <input type="text"/>      |
| <input type="text"/> 2 | <input type="text"/> 3 | =   | <input type="text"/> ఎంటు |
| మూరు                   | ఆధిక                   | ఖదు | సము                       |

|                        |                        |   |                      |
|------------------------|------------------------|---|----------------------|
|                        |                        | = | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> 4 | <input type="text"/> 2 | = | <input type="text"/> |

|                        |                        |   |                      |
|------------------------|------------------------|---|----------------------|
|                        |                        | = | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> 3 | <input type="text"/> 2 | = | <input type="text"/> |

|                        |                        |   |                      |
|------------------------|------------------------|---|----------------------|
|                        |                        | = | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> 4 | <input type="text"/> 3 | = | <input type="text"/> |

## ಶಾಸ್ಯದ ಬೇರೀಚು

ಬೇರೀಚು ಮಾಡುತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆ ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆ.



**೨**

+

**೦**

=

**೨**



**೩**

+

**೦**

=



**೧**

+

**೦**

=



**೪**

+

=

ನಡೆ, ಬೇರೀಚಿನ ರೂಡಿ ಮಾಡುವಾ.

$$೨ + ೦ = \boxed{\quad}$$

$$೩ + \boxed{\quad} = ೫$$

$$\begin{array}{r} ೬ \\ + \\ ೨ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ೨ \\ + \\ ೦ \\ \hline \end{array}$$

$$೪ + \boxed{\quad} = ೬$$

$$೫ + \boxed{\quad} = ೭$$

$$೨ + \boxed{\quad} = ೪$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = ೫$$



ಒದಿರಿ ಮತ್ತು ಬಿಡಿಸಿರಿ.

- ಸಲೀಲನ ಹತ್ತಿರ ಇವಡುಗಳು ಇವೆ. ಹಮೀದನು ಅವನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಇವಡುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು ಹಾಗಾದರೆ ಸಲೀಲನ ಹತ್ತಿರ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ವಿಡುಗಳು ಅದವು?

|   |                      |
|---|----------------------|
| ೬ | <u>ಸಲೀಲನ ವಿಡುಗಳು</u> |
| + | <u>ಹಮೀದನ ವಿಡುಗಳು</u> |
| ೨ | <u>ಒಟ್ಟು ವಿಡುಗಳು</u> |

- ಕೇತನನ ಹತ್ತಿರ ಇಂಬಾಮಗಳು ಮತ್ತು ನೇಹಾಳ ಹತ್ತಿರ ಇಂಬಾಮಗಳು ಇವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಇಬ್ಬರ ಕಡೆಗೆ ಕೊಡಿ ಎಷ್ಟು ಬದಾಮ ಆಗುವವು?

|   |                      |
|---|----------------------|
| ೪ | <u>ಕೇತನನ ಬದಾಮಗಳು</u> |
| + | <u>ನೇಹಾಳ ಬದಾಮಗಳು</u> |
| ೫ | <u>ಒಟ್ಟು ಬದಾಮಗಳು</u> |

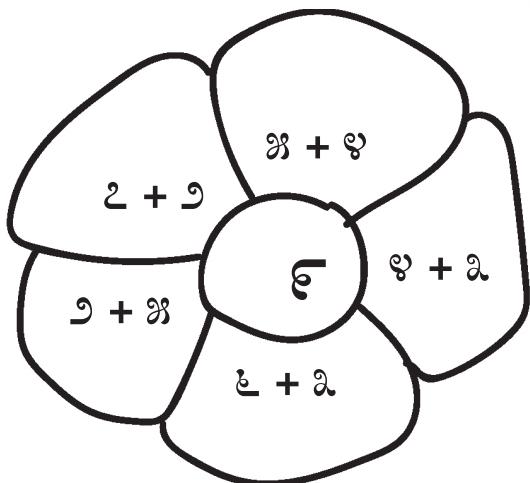
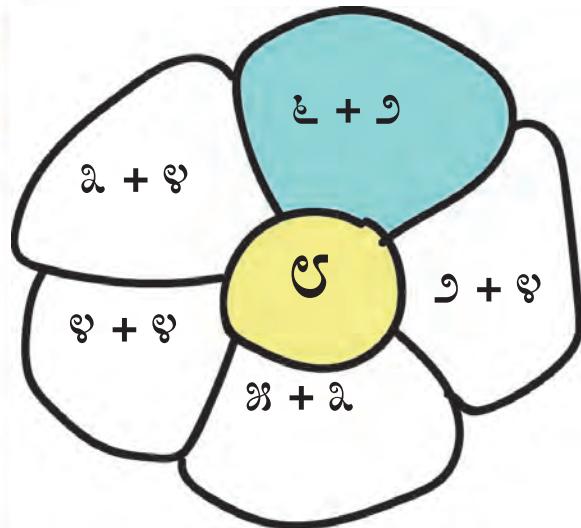
- ಜೋಸೆಫ್‌ನ ಹತ್ತಿರ ಇಂಹೊವುಗಳು ಇವೆ. ಮತ್ತು ಎಂಡಲಳ ಹತ್ತಿರ ಇಂಹೊವುಗಳು ಇವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಇಬ್ಬರ ಹತ್ತಿರ ಕೊಡಿ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಹೊವುಗಳು ಆಗುವವು?

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
|  | <u>ಜೋಸೆಫ್‌ನ ಹತ್ತಿರದ ಹೊವುಗಳು</u> |
|  | <u>ಎಂಡಲಳ ಹತ್ತಿರದ ಹೊವುಗಳು</u>    |
|  | <u>ಒಟ್ಟು ಹೊವುಗಳು</u>            |

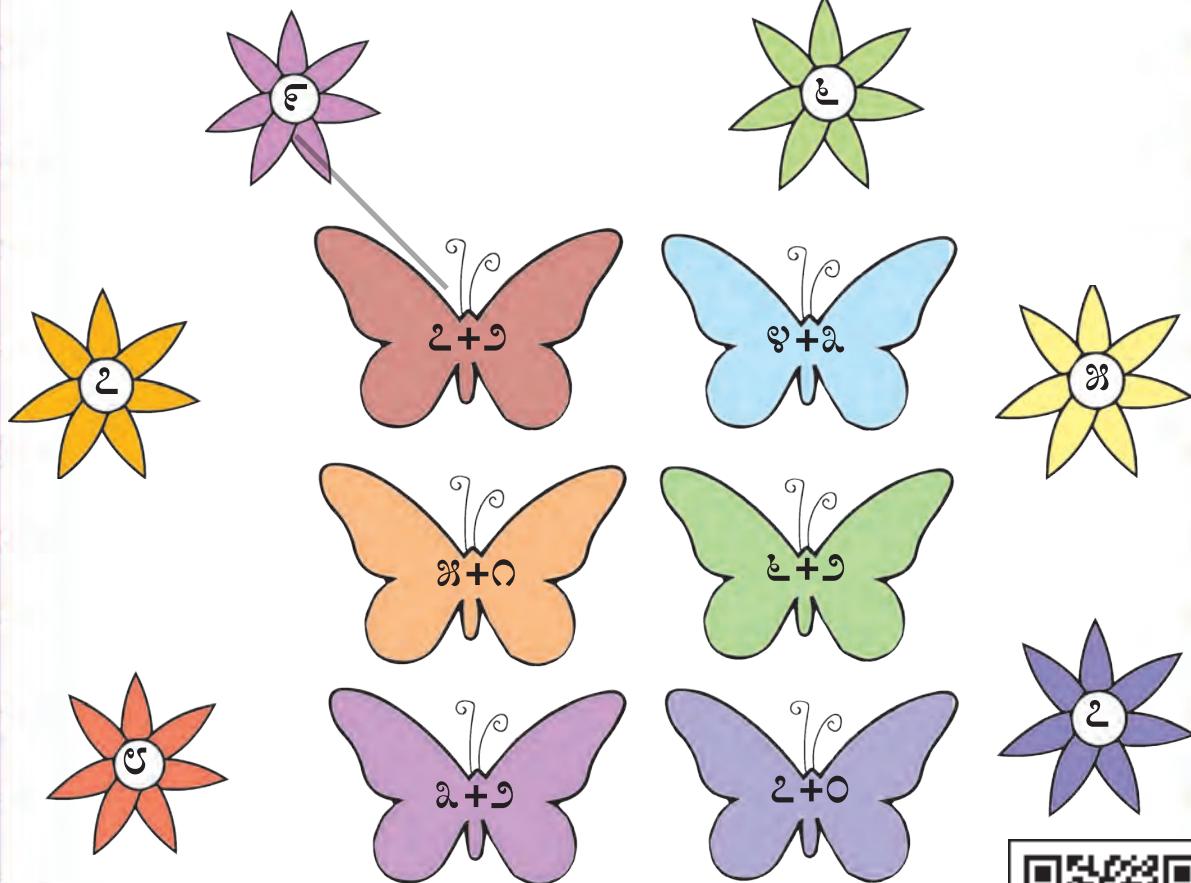
- ಜಿಯಾಳ ಹತ್ತಿರ ಇಂಮಣಿಗಳು ಇವೆ. ಮತ್ತು ಪರಮಿತನ ಹತ್ತಿರ ಇಂಮಣಿಗಳು ಇವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಇಬ್ಬರ ಹತ್ತಿರ ಕೊಡಿ ಎಷ್ಟು ಮಣಿಗಳು ಆದವು?

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | <u>ಜಿಯಾಳ ಹತ್ತಿರದ ಮಣಿಗಳು</u>  |
|  | <u>ಪರಮಿತನ ಹತ್ತಿರದ ಮಣಿಗಳು</u> |
|  | <u>ಒಟ್ಟು ಮಣಿಗಳು</u>          |

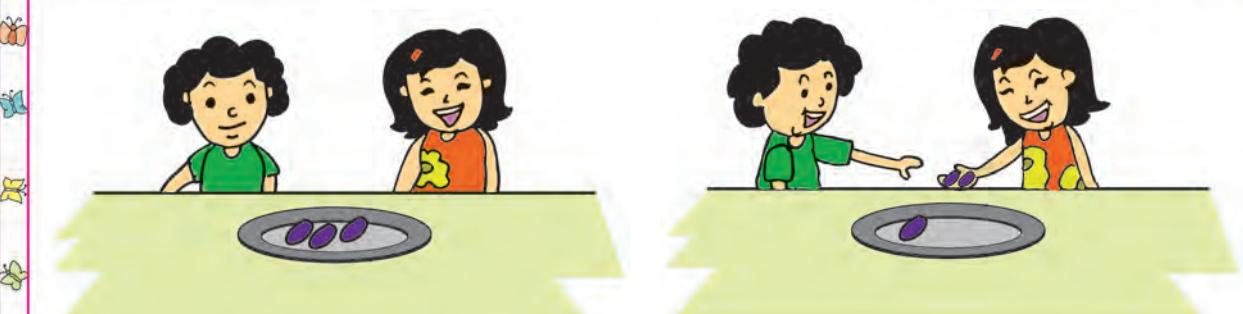
ನಡುವಿನ ಗೋಲದಲ್ಲಿಯ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಬರುವ ಪಕಳೆಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಪಾಠರಗಿತ್ತಿಯ ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬೇರೀಚು ಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ಹೂವಿನೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಿಸು.



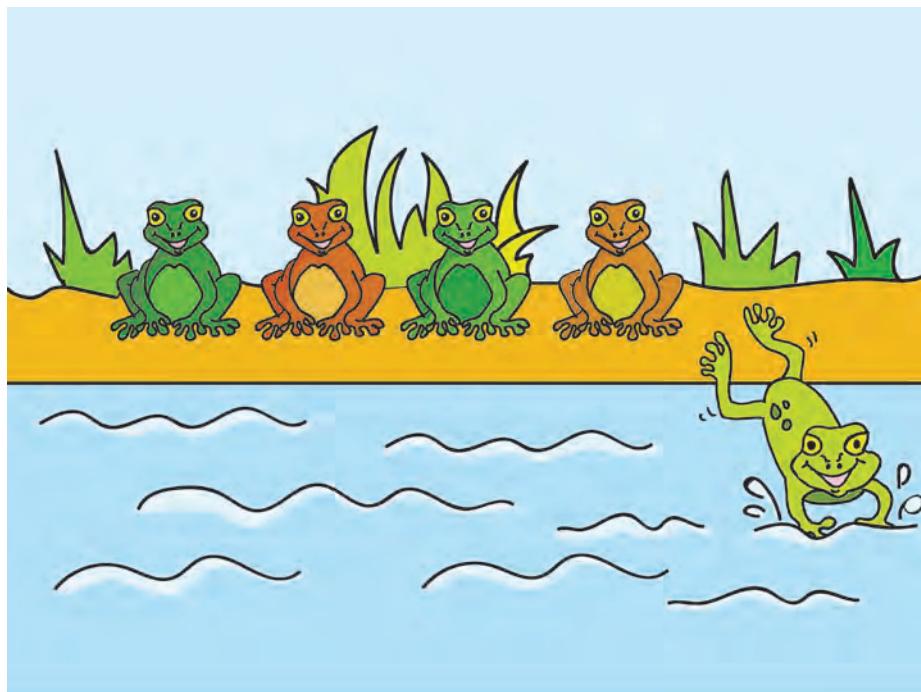
## ನಡೆಯಿರಿ, ವಜಾಬಾಕಿ ಕಲಿಯುವಾ



ಯಶ್ವನ ಹತ್ತಿರ ೩ ನೇರಲ ಹಣ್ಣಗಳಿವೆ ಏ ನೇರಲ ಹಣ್ಣಗಳನ್ನ ಅವನು ರಮಾಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿನು. ಈಗ ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಎಷ್ಟು ನೇರಲ ಹಣ್ಣಗಳು ಉಳಿದವು?



$$3 - 2 = 1$$

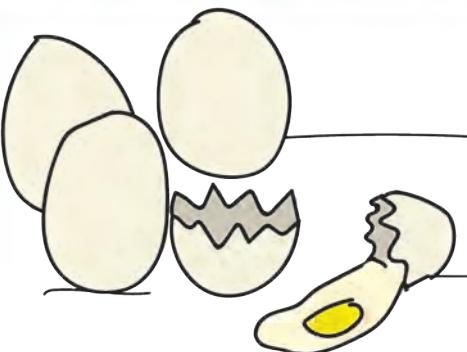


ಈಗ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನ ನೋಡಿದ್ದಿರಾ?

ನದಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಐದು ಕಪ್ಪೆಗಳು ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದವು. ಒಂದು ಕಪ್ಪೆಯು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಜಿಗಿಯಿತು. ಈಗ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟು ಕಪ್ಪೆಗಳು ಉಳಿದವು? ಅದನ್ನು ಎಣಿಸು.

|                      |
|----------------------|
| ೫                    |
| -                    |
| ೧                    |
| =                    |
| <input type="text"/> |

$$5 - 1 =$$



ಇವು, ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯ-ಗೆಳತಿಯರು ತೆಗೆದ ಚಿತ್ತಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳ ಕಥೆಯನ್ನು ನೀನು ಹೇಳು. ನೀನೂ ಸಹ ಇಂತಹದೇ ಚಿತ್ತಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು, ನಿನ್ನ ಗೆಳೆಯ-ಗೆಳತಿಯರಿಗೆ ಕಥೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವಂತೆ ಹೇಳುವಿಯಾ?



ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳಗಿಂದ ಎರಡನೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಅಂದರೆ ವಚಾಬಾಕೆ ಮಾಡಲು ‘-’ ಈ ಚಿಹ್ನೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವರು. ಅದನ್ನು ‘ಉಣಿ’ ಎಂದು ಓದುವರು.



ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡು ಮತ್ತು ಚೆಕ್ಕಬುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡು.

|                                |   |                                |   |                      |  |
|--------------------------------|---|--------------------------------|---|----------------------|--|
|                                |   |                                |   |                      |  |
| <input type="text" value="3"/> | - | <input type="text" value="1"/> | = | <input type="text"/> |  |

|                                |   |                                |   |                      |
|--------------------------------|---|--------------------------------|---|----------------------|
|                                |   |                                |   |                      |
| <input type="text" value="4"/> | - | <input type="text" value="2"/> | = | <input type="text"/> |

|                                |   |                                |   |                      |
|--------------------------------|---|--------------------------------|---|----------------------|
|                                |   |                                |   |                      |
| <input type="text" value="6"/> | - | <input type="text" value="3"/> | = | <input type="text"/> |

|                      |   |                      |   |                      |
|----------------------|---|----------------------|---|----------------------|
|                      |   |                      |   |                      |
| <input type="text"/> | - | <input type="text"/> | = | <input type="text"/> |



## ವಡೆಗಳ ಕಥೆ

ತಾಯಿಯು ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ವಡೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಳು. ತಾಯಿಯು ಪೇಟೆಗೆ ಕಾಯಿಪಲ್ಲೆ ತರಲು ಹೋದಳು. ರಮಾಳು ಶಾಲೆಯಿಂದ ಮನೆಗೆ ಬಂದಳು. ಅವಳು ಡಬ್ಬಿಯನ್ನು ತೆರೆದು ನೋಡಿದಳು. ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಆಕೆಗೆ ಇಲ್ಲಿ ವಡೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿದವು. ರಮಾಳ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ನೀರೂರಿತು. ಅವಳು ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಇಲ್ಲಿ ವಡೆಗಳನ್ನು ತಿಂದಳು. ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ತಾಯಿಯು ಡಬ್ಬಿಯನ್ನು ತೆರೆದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕೇ ವಡೆಗಳು ಇದ್ದವು.

**ತಾಯಿ :** ರಮಾ, ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ವಡೆಗಳನ್ನು ತಿಂದಿರುವಿಯಾ?

**ರಮಾ :** ಅವ್ವಾ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ವಡೆ ತಿಂದಿದ್ದೇನೆ.

**ತಾಯಿ :** ರಮಾ, ನೀನು ಸತ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಿಯಾ?

**ರಮಾ :** ಅವ್ವಾ ನನಗೆ ವಡಾ ಬಹಳಷ್ಟು ಹಿಡಿಸಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಇನ್ನೊಂದು ವಡಾ ತಿಂದುಬಿಟ್ಟೇ.

**ತಾಯಿ :** ಶಹಬಾಬ್! ರಮಾ, ನೀನು ನಿಜ ಹೇಳಿರುವಿ. ಇಗೂ ತೆಗೆದುಕೊ ನಿನಗೆ ಇಲ್ಲಿ ವಡೆ ಇದೊಂದು ವಡೆಯನ್ನು ನಿನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಕೊಡು. ಒಂದು ವಡೆ ಅಚ್ಚಿಗೆ ಕೊಡು ಮತ್ತು ಈ ಒಂದು ವಡೆ ನಾನು ತಿನ್ನುವೇ.

ಕಥೆ ನಿಮಗೆ ಹಿಡಿಸಿತೇ? ಈಗ ಹೇಳಿ ನೋಡೋಣ.

೧) ತಾಯಿಯು ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಡೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದಳು?

೨) ರಮಾಳು ಎಷ್ಟು ವಡೆಗಳನ್ನು ತಿಂದಳು?

೩) ತಾಯಿಯು, ನಿಜ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ರಮಾಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನವೆಂದು ಎಷ್ಟು ವಡೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು?

೪) ರಮಾಳು ಅಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ತಂದೆಯವರಿಗೆ ಕೂಡಿ ಎಷ್ಟು ವಡೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು?

೫) ತಾಯಿಯು ತಾನು ಸ್ವಂತಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ವಡೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡಳು?

೬) ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೆ ಎಷ್ಟು ವಡೆಗಳು ಉಳಿದವು?

**ಬಿಟ್ಟು ಚೆಕ್ಕಬ್ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆ.**

$$\text{ಇ} - \text{ಇ} = \boxed{\phantom{0}}$$

$$\text{ಉ} - \text{ಉ} = \boxed{\phantom{0}}$$

$$\begin{array}{c} \text{ಉ} \\ - \\ \text{ಉ} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{ಇ} \\ - \\ \text{ಇ} \end{array}$$

$$\text{ಈ} - \boxed{\phantom{0}} = ೦$$

$$\text{ಉ} - \boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}}$$

$$\text{ಇ} - \boxed{\phantom{0}} = \text{ಇ}$$

$$\boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}} = \text{ಉ}$$



## ಒದು ಮತ್ತು ಬಿಡಿಸು.

- ನಗಮಾಳ ಹತ್ತಿರ ಇ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣಗಳಿದ್ದವು. ಅವಳು ಇ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣಗಳನ್ನು ಸಲಮಾಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಳು. ಈಗ ನಗಮಾಳ ಹತ್ತಿರ ಎಷ್ಟು ಬೋರೆ ಹಣ್ಣಗಳು ಶಿಲ್ಲಕು ಉಳಿದವು.?

|                          |   |
|--------------------------|---|
| -                        | ಇ |
| ಇ                        |   |
| <input type="checkbox"/> |   |

ನಗಮಾಳ ಹತ್ತಿರದ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣಗಳು  
ಸಲಮಾಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣಗಳು  
ನಗಮಾಳ ಹತ್ತಿರದ ಉಳಿದ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣಗಳು

- ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇ ಸೀತಾಪುಳಿಗಳಿದ್ದವು. ಅಣ್ಣನು ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಇ ಸೀತಾಪುಳಿಗಳನ್ನು ಮಿಶ್ರಿಗೆ ತಿನ್ನಲು ಹಂಚಿದರೆ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸೀತಾಪುಳಿಗಳು ಉಳಿದವು ?

|                          |   |
|--------------------------|---|
| -                        | ಇ |
| ಇ                        |   |
| <input type="checkbox"/> |   |

ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯ ಸೀತಾಪುಳಿಗಳು.  
ಹಂಚಿದ ಸೀತಾಪುಳಿಗಳು.  
ಶಿಲ್ಲಕು ಸೀತಾಪುಳಿಗಳು.

- ಸಮೀರಾಳ ಹತ್ತಿರ ಇ ಪೆನ್ನಿಲುಗಳಿದ್ದವು. ಸಮೀರಾಳು ಇ ಪೆನ್ನಿಲನ್ನು ಗೆಳತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಳು. ಹಾಗಾದರೆ ಸಮೀರಾ ಹತ್ತಿರ ಎಷ್ಟು ಪೆನ್ನಿಲುಗಳು ಉಳಿದವು?

|                          |
|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> |

ಸಮೀರಾಳ ಹತ್ತಿರದ ಪೆನ್ನಿಲುಗಳು  
ಗೆಳತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪೆನ್ನಿಲುಗಳು  
ಉಳಿದ ಪೆನ್ನಿಲುಗಳು.

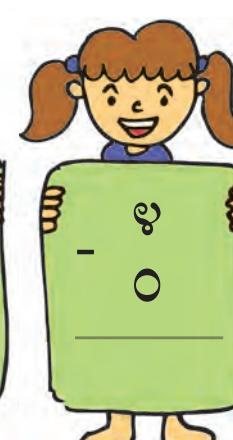
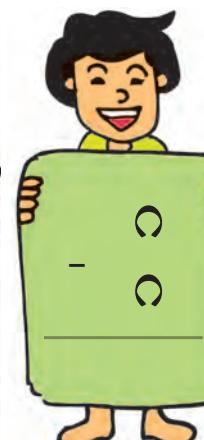
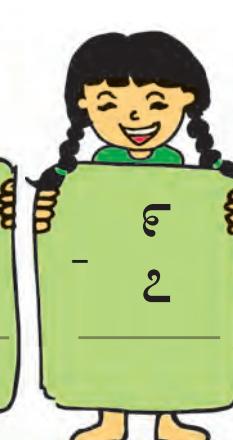
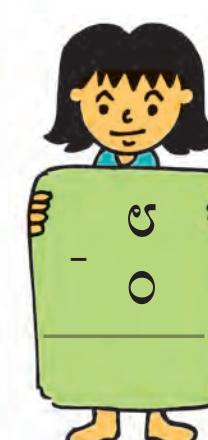
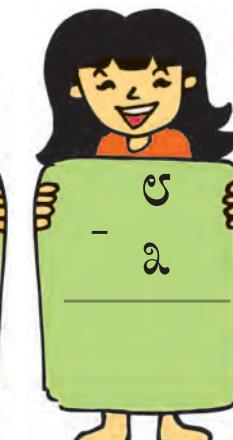
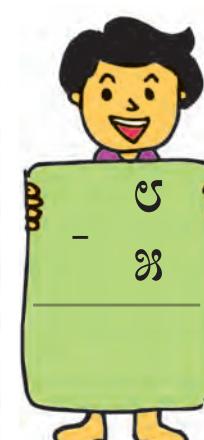
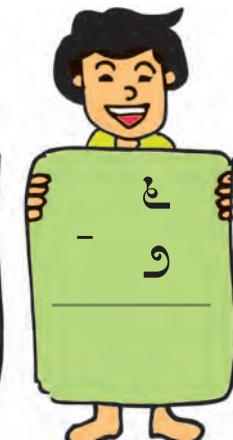
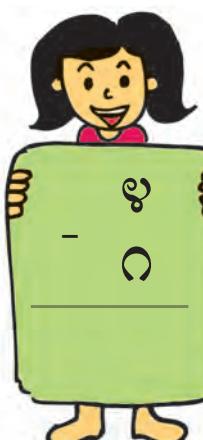
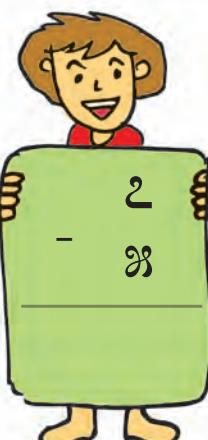
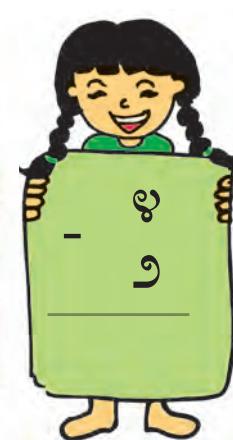
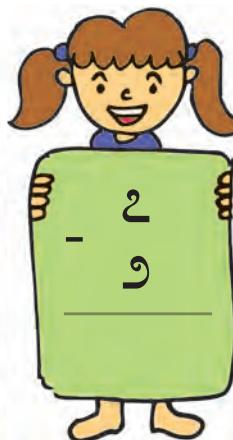
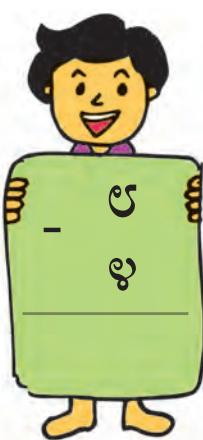
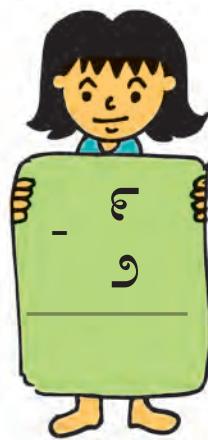
- ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಇ ಲಡ್ಡುಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಇ ಲಡ್ಡು ಬಲಬೀರನು ತಿಂದನು. ಹಾಗಾದರೆ ಈಗ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಲಡ್ಡುಗಳು ಉಳಿದವು?

|                          |
|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> |

ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿಯ ಲಡ್ಡುಗಳು.  
ಬಲಬೀರನು ತಿಂದ ಲಡ್ಡುಗಳು.  
ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿಯ ಶಿಲ್ಲಕು ಲಡ್ಡುಗಳು



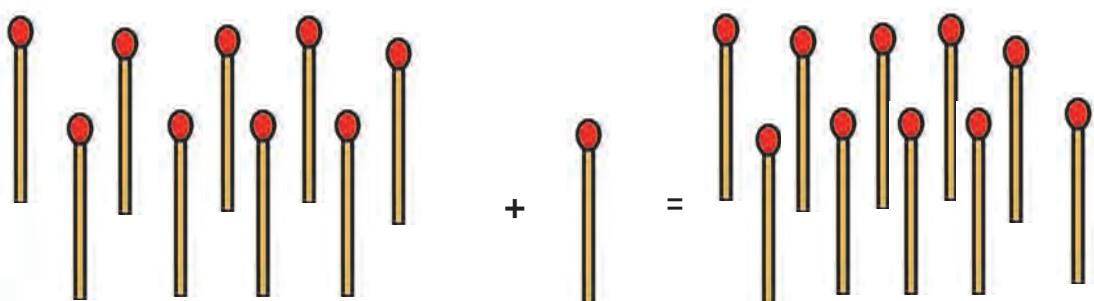
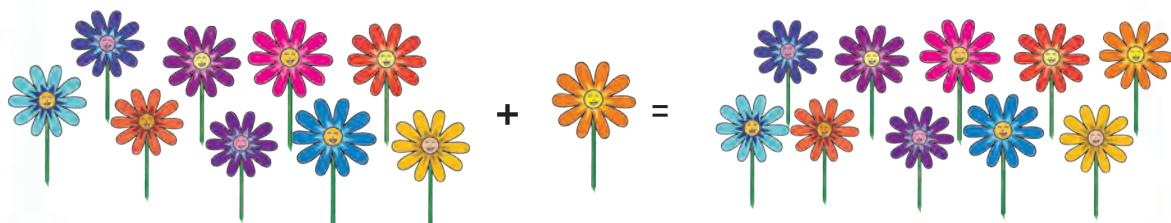
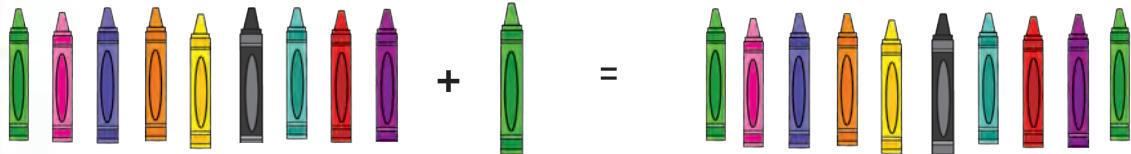
ತಮ್ಮ ಜೊತೆಗಾರರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಚಾಬಾಕಿ ಮಾಡು.



D4H4BJ

## ೧೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

ಒಂಬತ್ತು ಮತ್ತು ಒಂದು ಹತ್ತು.



ಒಂದರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ

ದೀರ್ಘ ವರ್ತುಳ ಇದು ಶೂನ್ಯಕ್ಕೆ

ಬೇಡ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಹೊಸದಾಗಿ ಇನ್ನು

ತೋರಿಸೋಣ ಸಂಖ್ಯೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಯಾವುದೊಂದನ್ನು

ಹತ್ತಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಚಿಹ್ನೆ ಇಲ್ಲಾ ಆದರೂ ಅದನ್ನು ಬರೆಯುವದು

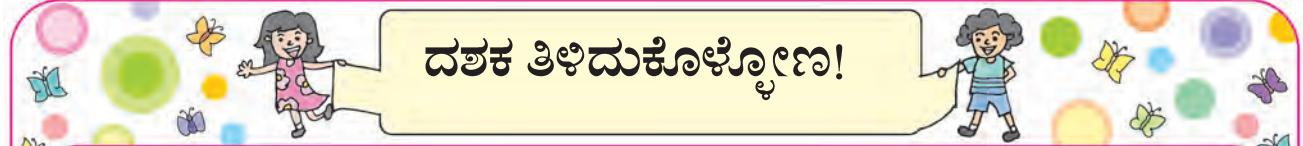
ಹೇಗೆಂದು ನೋಡೋಣ ಹತ್ತು ಇದನ್ನು ಬರೆಯವುದು ೧೦ ಹೀಗೆ.

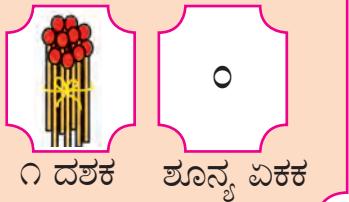


|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ |
|    |    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |    |

## ದಶಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ!

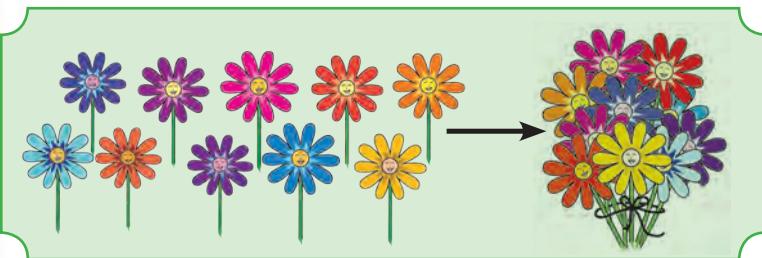
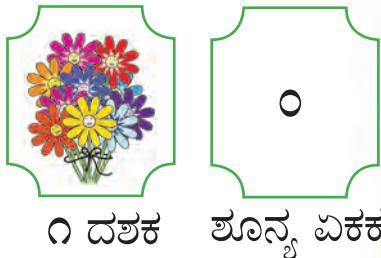
ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಹಲ್ತು ಕೂಡಿದವು ಅವುಗಳ ಗುಂಪು ಮಾಡಿರಿ.  
ಆಗ ಗುಂಪನ್ನು ನಂತರ ಎಡಗಡೆಗೆ ಇಡಿರಿ.  
ಗಮನದಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿನ ಹೆಸರು ಇದೆ ದಶಕ  
ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಇಡ್ಡಾಗ ಅವು ಇದ್ದವು ಏಕಕೆ  
ದಶಕದ ಮನೆ ಎಡಗಡೆಗೆ ಇದೆ  
ಏಕಕದ ಬರಿದಾದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯ ಇದೆ.



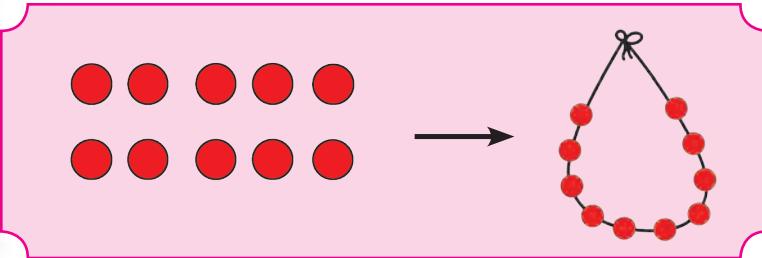


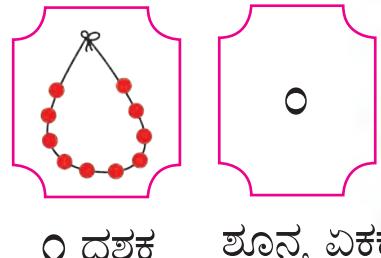
ಇ ದಶಕ ಶೂನ್ಯ ಏಕಕೆ

ನಡೆಯಿರಿ, ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ

ಇ ದಶಕ ಶೂನ್ಯ ಏಕಕೆ





ಇ ದಶಕ ಶೂನ್ಯ ಏಕಕೆ

ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಂಪು ಎಡಗಡೆ ಇದೆ, ಅದು ಇದೆ ದಶಕ.  
ದಶಕ ಅಂದರೆ ೧೦.  
ಏಕಕ ಉಳಿಯಲ್ಲಿ ಆದರಿಂದ ಆದರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ೦ ಬರೆಯಿತು.  
೧೦ ರಲ್ಲಿ ಇ ದಶಕ ಮತ್ತು ೦ ಏಕಕ ಇವೆ.  
ಅದ್ದರಿಂದ ಹಲ್ತು ಈ ಸಂಖ್ಯೆ ೧೦ ಎಂದು ಬರೆಯುವರು.

|     |      |
|-----|------|
| ದಶಕ | ಏಕಕೆ |
| ಇ   | ೦    |

**ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಲುವಾಗಿ ಸೂಚನೆ**

ಗುಂಪುಗಳ ಬದಲಾಗಿ, ೧೦ ತುಂಡುಗಳ ಗೋಪ್ಯರ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಥವಾ ೧೦ ಮಣಿಗಳ ಸರ ಮಾಡಬಹುದು. ಇದರ ಮೇಲಿಂದಲೂ ದಶಕದ ಕಲ್ಪನೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುವುದು.



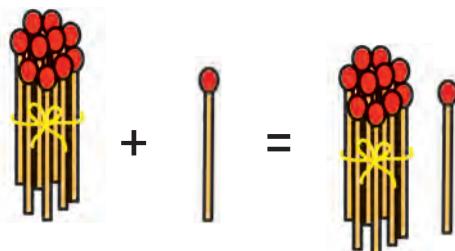
## ೧೧ ರಿಂದ ೨೦ ರ ಪರಿಚಯ

ಹನ್ನೊಂದು

ಇಬ್ಬಿರಿದೂ ಸರಿ.

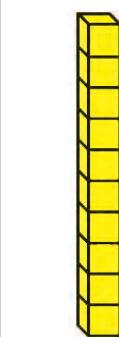
ಒಂದು ದಶಕ  
ಒಂದು ಏಕಕೆ

ಹತ್ತು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗ್ನತ್ವವೇ ಹನ್ನೊಂದು

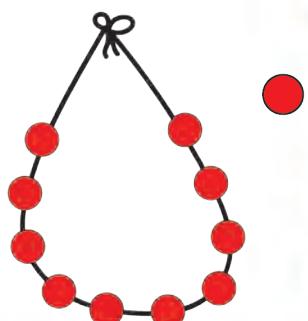
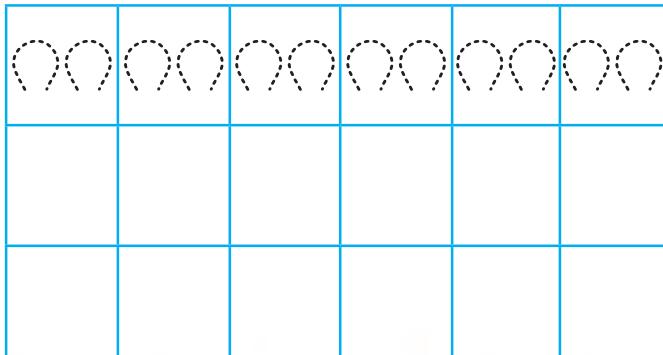


೧೧

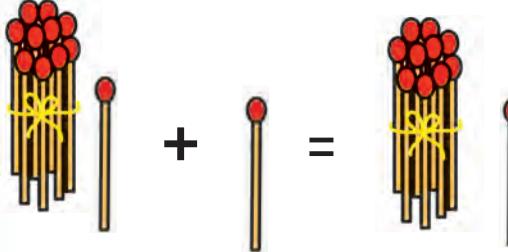
ಹನ್ನೊಂದು



ಒಂದು ದಶಕ ಒಂದು ಏಕಕೆ

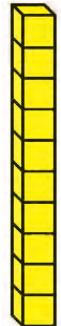


ಹನ್ನೊಂದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ  
ಹನ್ನೇರಡು.

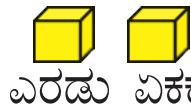


۹

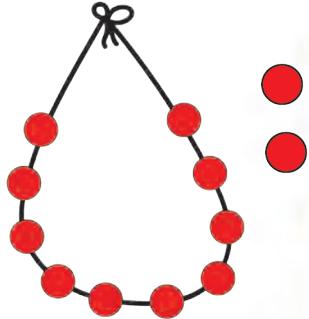
ಹನ್ನರದು



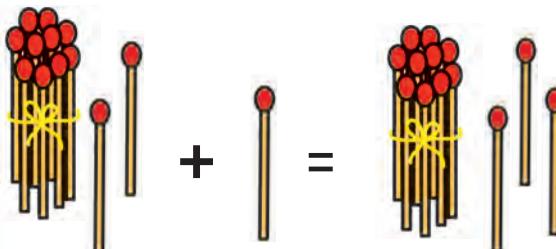
ಒಂದು ದಶಕ



A horizontal row of six dashed letters 'G' for handwriting practice. Each letter is enclosed in a blue rectangular frame.



ಹನ್ನರಡು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ  
ಹದಿಮೂರು.



१२

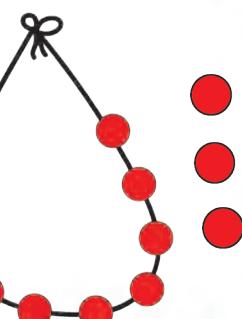
ಹದಿಮೂರು



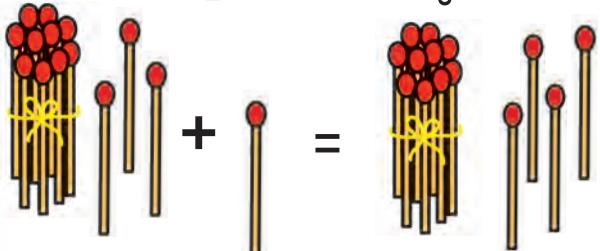
## ಒಂದು ದಶಕ ಮೂರು ಏಕಕ



Q&Q&Q&Q&Q&Q&Q

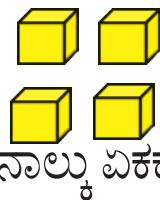


ಹದಿಮೂರು ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಆಗುತ್ತವೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು.



೧೪

ಹದಿನಾಲ್ಕು

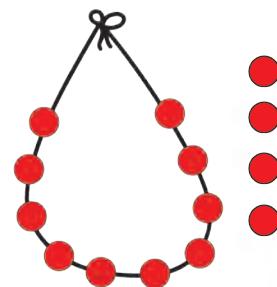


ಒಂದು ದಶಕ

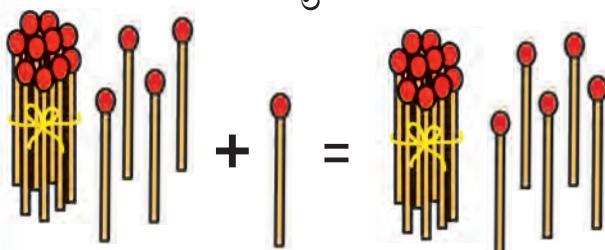
ನಾಲ್ಕು ಏಕಕೆ



|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ೧೯ | ೧೯ | ೧೯ | ೧೯ | ೧೯ | ೧೯ |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

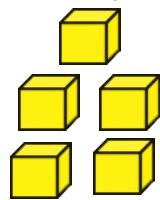


ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ  
ಹದಿನ್ನೇದು.



೧೫

ಹದಿನ್ನೇದು

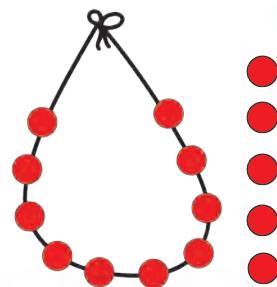


ಒಂದು ದಶಕ

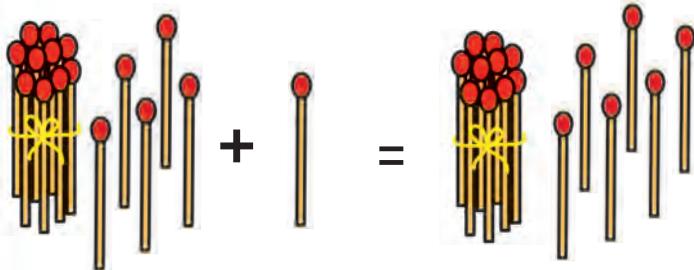
ಎದು ಏಕಕೆ



|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ೨೫ | ೨೫ | ೨೫ | ೨೫ | ೨೫ | ೨೫ |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

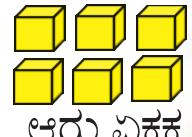
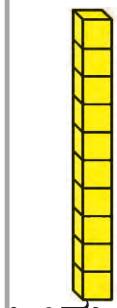


ಹದಿನ್ಯೇದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ ಹದಿನಾರು.



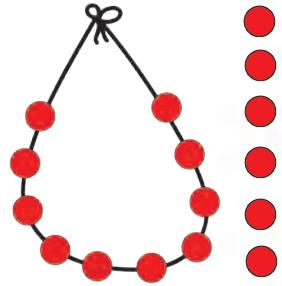
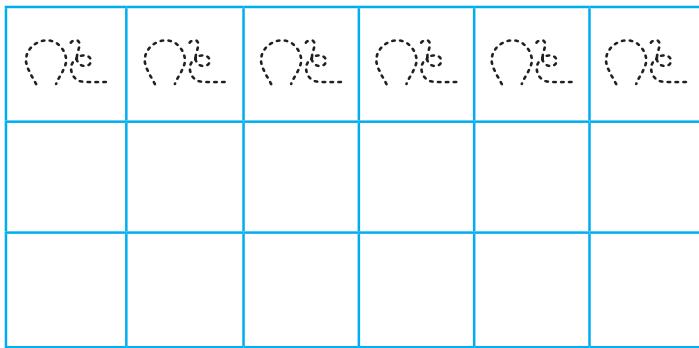
೧೬

ಹದಿನಾರು

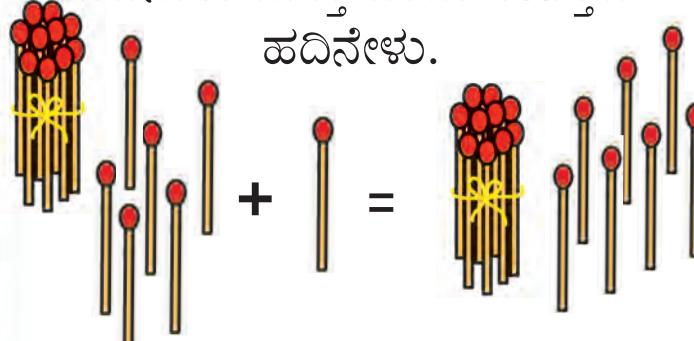


ಒಂದು ದಶಕ

ಆರು ಏಕಕೆ

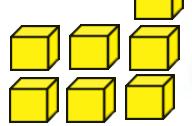
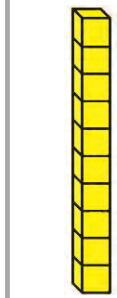


ಹದಿನಾರು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ ಹದಿನೇಳು.

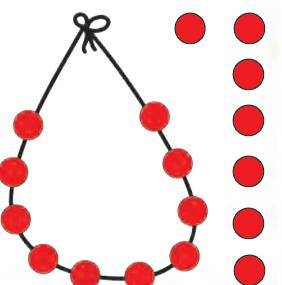
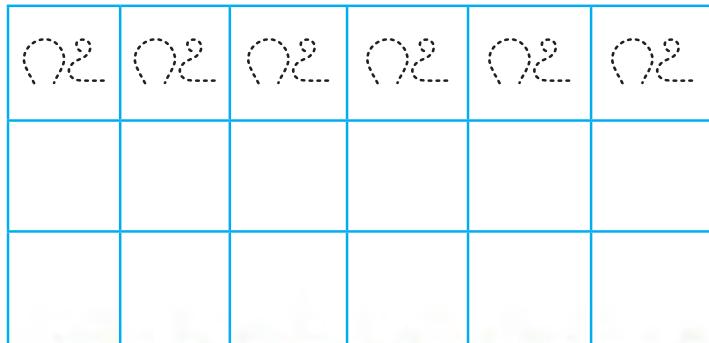


೧೭

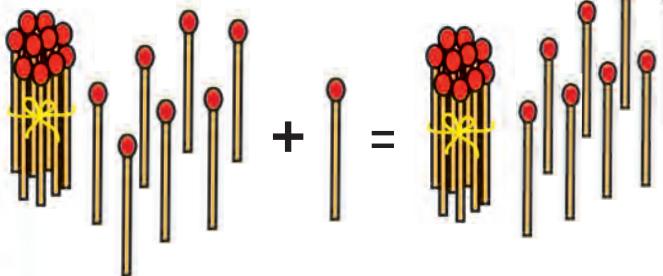
ಹದಿನೇಳು



ಒಂದು ದಶಕ ಏಳು ಏಕಕೆ

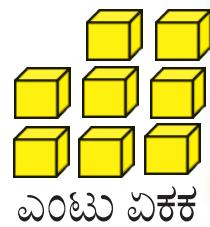


ಹದಿನೇಣು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ  
ಹದಿನೆಂಟು.



೧೯

ಹದಿನೆಂಟು

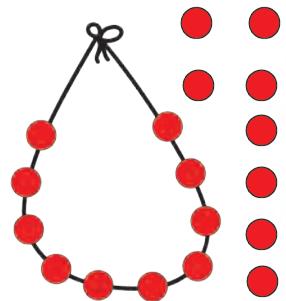


ಒಂದು ದಶಕ

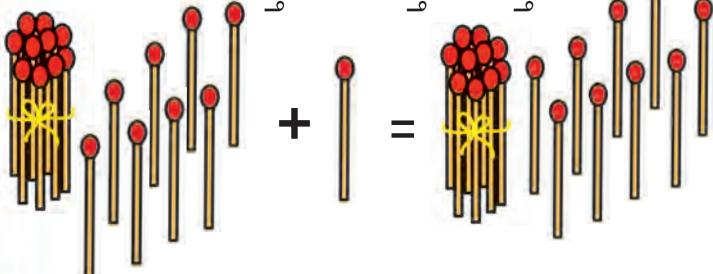
ಎಂಟು ಏಕಕೆ



|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ೧೫ | ೧೫ | ೧೫ | ೧೫ | ೧೫ | ೧೫ |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

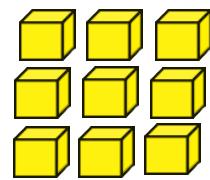


ಹದಿನೆಂಟು ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಆಗುತ್ತವೆ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು.



೨೯

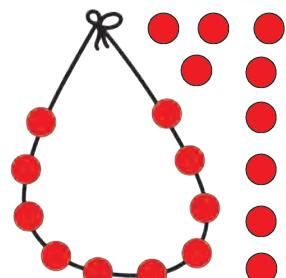
ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು



ಒಂದು ದಶಕ ಒಂಬತ್ತು ಏಕಕೆ

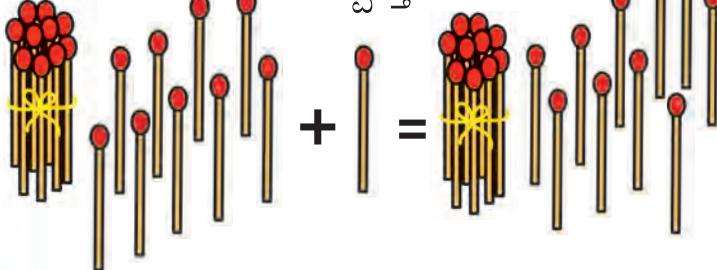


|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ೧೬ | ೧೬ | ೧೬ | ೧೬ | ೧೬ | ೧೬ |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |



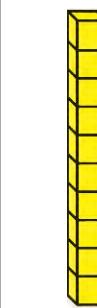
ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಗುತ್ತವೆ

ಇಪ್ಪತ್ತು.

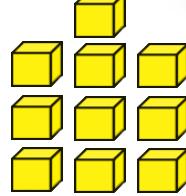


೧೦

ಇಪ್ಪತ್ತು



ಒಂದು ದಶಕ

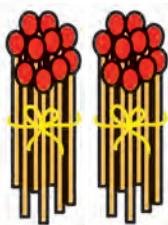


ಮತ್ತು ಏಕಕ

ಒಂಬತ್ತೊಂಡತ್ತೆ ದೊಡ್ಡ ಅಂಕ ಇಲ್ಲಾಗದರಿಂದ ಏಕಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಏಕಕ ಗಳು ಕೂಡಿದರೆ ಅವುಗಳ ಗುಂಪು ಮಾಡಿ ಎಡಗಡೆಗೆ ಇಡುವಾ. ಆಗ ದಶಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ದಶಕಗಳು ಆಗುವವು. ಏಕಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಶೂನ್ಯ ಇಡುವಾ.



|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ | ೧೦ |
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

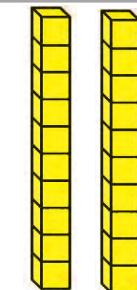


೯

ದಶಕ

೦

ಏಕಕ



೯

ದಶಕ

೦

ಏಕಕ

ಹನ್ನೊಂದು ಹನ್ನೆರಡು ತಿನ್ನಲು ಬೇಕು ಲಡ್ಡುಗಳಿರಡು  
ಹದಿಮೂರು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವನವಾಸ ವರ್ಷ ಹದಿನಾಲ್ಕು  
ಹದಿನ್ಯೆದು ಹದಿನಾರು ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿಯ ಜಾಣಾರು ಯಾರು  
ಹದಿನೇಳು ಹದಿನೆಂಟು ದನಗಳ ಮೇವು ಜೋಳದ ದಂಟು  
ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತು ಹಿಂಗಡೆ ನೋಡಿರಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಗಮ್ಮತ್ತು

ತಿಕ್ಕರ ಸಲುವಾಗಿ  
ಸೂಚನೆ

ಹನ್ನೊಂದರಿಂದ ಇಪ್ಪತ್ತರವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ ಅನ್ನವಂತೆ ಕಲಿಸಬೇಕು ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಗೀತೆಯ ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದು. ಹಿಂಗಡೆ ಸಾಲಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅನ್ನಲು ಬಂದರೆ ಇಪ್ಪತ್ತರವರೆಗಿನ ಎಣಿಕೆ ಶಕ್ತಿವಾಗುವುದು.

## ದಶಕ ಜಿಗಿತೆ



ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...



|  |             |    |          |
|--|-------------|----|----------|
|  | ಎರಡು ದಶಕ    | ೨೦ | ಇಪ್ಪತ್ತು |
|  | ಮೂರು ದಶಕ    | ೩೦ | ಮೂವತ್ತು  |
|  | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ  | ೪೦ | ನಲವತ್ತು  |
|  | ಐದು ದಶಕ     | ೫೦ | ಐವತ್ತು   |
|  | ಆರು ದಶಕ     | ೬೦ | ಆರವತ್ತು  |
|  | ಏಳು ದಶಕ     | ೭೦ | ಎಪ್ಪತ್ತು |
|  | ಎಂಟು ದಶಕ    | ೮೦ | ಎಂಬತ್ತು  |
|  | ಒಂಬತ್ತು ದಶಕ | ೯೦ | ತೊಂಬತ್ತು |



## ನಾನ್ಯಾಗಳು - ನೋಟಗಳು



೧ ರೂಪಾಯಿ



೨ ರೂಪಾಯಿಗಳು



೫ ರೂಪಾಯಿಗಳು



೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು



೧ ರೂಪಾಯಿ



೨ ರೂಪಾಯಿಗಳು



೫ ರೂಪಾಯಿಗಳು



೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು



೨೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು

ಬೇಕಾದಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೊಡಲು ಬರುವದು?

೧  
ರೂಪಾಯಿಗಳು



೨  
ರೂಪಾಯಿಗಳು



೫  
ರೂಪಾಯಿಗಳು



೧೦  
ರೂಪಾಯಿಗಳು



೨೦  
ರೂಪಾಯಿಗಳು



ವಿಚಾರ ಮಾಡು

ಇಷ್ಟೇ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀನು ಇನ್ನೂ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವೆ?



D5ERGH

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಯಾವ ಯಾವ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ನೋಟಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಿ?

| ವಸ್ತು | ವಸ್ತುವಿನ ಬೆಲೆ | ನಾಣ್ಯಗಳು/ನೋಟಗಳು |
|-------|---------------|-----------------|
|       | ೩ ರೂಪಾಯಿಗಳು   |                 |
|       | ೧೨ ರೂಪಾಯಿಗಳು  |                 |
|       | ೧೮ ರೂಪಾಯಿಗಳು  |                 |

ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ವಸ್ತುವಿನ ಬೆಲೆಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸು.

| ವಸ್ತು | ನಾಣ್ಯಗಳು | ವಸ್ತುವಿನ ಬೆಲೆ |
|-------|----------|---------------|
|       |          |               |
|       |          |               |
|       |          |               |

ಒದು ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಬರೆ.

- ಒಂದು ಮೆಂತ್ರೇಪಲ್ಲೆ ಸೂಡು ೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ದೊರೆಯುವದು. ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿನ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಎಷ್ಟು ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುವದು?
- ಎರಡು ರೂಪಾಯಿಗಳ ಇಲ್ಲಿನ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದು ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಿನ ಕೊಂಡು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಿನ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟು?
- ೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಮೇಣಬತ್ತಿ ಮತ್ತು ೧ ರೂಪಾಯಿಯ ಕಡ್ಡಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಎಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುವದು?
- ಅಜಹರನು ೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಒಂದು ನೋಟು ಮತ್ತು ೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಒಂದು ನಾಣ್ಯ ಕೊಟ್ಟು, ನೋಟುಬುಕ್ಕನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಹಾಗಾದರೆ ಆ ನೋಟುಬುಕ್ಕನ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟು?

# ೨೧ ರಿಂದ ೩೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



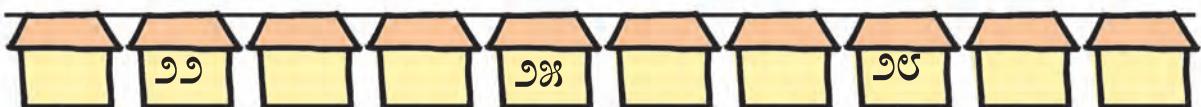
ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...



| ದಶಕ | ಏಕಕ | ಎರಡು ದಶಕ<br>ಒಂದು ಏಕಕ | ಇಪ್ಪತ್ತು<br>ಒಂದು | ೨೧  | ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು |
|-----|-----|----------------------|------------------|-----|-------------|
|     |     |                      |                  |     |             |
|     | ೨   | ೧                    | ೨೫               | ೨೬  | ೨೫೬         |
|     | ೨   | ೨                    | ೨೯               | ೨೧೦ | ೨೯೧೦        |
|     | ೨   | ೩                    | ೨೧೪              | ೨೧೫ | ೨೧೪೧೫       |
|     | ೨   | ೪                    | ೨೨೯              | ೨೩೦ | ೨೨೯೨೩೦      |
|     | ೨   | ೫                    | ೨೪೪              | ೨೪೫ | ೨೪೪೨೪೫      |
|     | ೨   | ೬                    | ೨೬೯              | ೨೭೦ | ೨೬೯೨೭೦      |
|     | ೨   | ೭                    | ೨೮೪              | ೨೯೦ | ೨೮೪೨೯೦      |
|     | ೨   | ೮                    | ೨೯೯              | ೨೧೦ | ೨೯೯೨೧೦      |
|     | ೨   | ೯                    | ೨೧೪              | ೨೧೧ | ೨೧೪೨೧೧      |
|     | ೩   | ೦                    | ೨೧೫              | ೨೧೨ | ೨೧೫೨೧೨      |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.

ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



## ಇಗ ರಿಂದ ೪೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

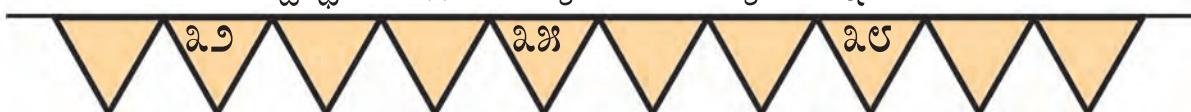


ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...

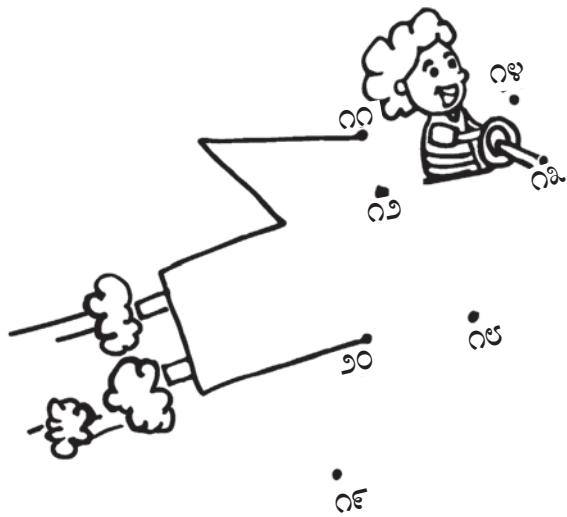
| ದಶಕ | ಏಕಕ | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಒಂದು ಏಕಕ    | ಮೂವತ್ತು<br>ಒಂದು    | ಇಗ | ಮೂವತ್ತೊಂದು    |   |
|-----|-----|-------------------------|--------------------|----|---------------|---|
|     |     |                         |                    |    | ಇ             | ಒ |
| ೨   | ೨   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಎರಡು ಏಕಕ    | ಮೂವತ್ತು<br>ಎರಡು    | ೨೨ | ಮೂವತ್ತೆರಡು    |   |
| ೨   | ೩   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಮೂರು ಏಕಕ    | ಮೂವತ್ತು<br>ಮೂರು    | ೨೩ | ಮೂವತ್ತೂರು     |   |
| ೨   | ೪   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ನಾಲ್ಕು ಏಕಕ  | ಮೂವತ್ತು<br>ನಾಲ್ಕು  | ೨೪ | ಮೂವತ್ತ್ತಾಲ್ಕು |   |
| ೨   | ೫   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಬಹು ಏಕಕ     | ಮೂವತ್ತು<br>ಬಹು     | ೨೫ | ಮೂವತ್ತೇದು     |   |
| ೨   | ೬   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಆರು ಏಕಕ     | ಮೂವತ್ತು<br>ಆರು     | ೨೬ | ಮೂವತ್ತಾರು     |   |
| ೨   | ೭   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಏಳು ಏಕಕ     | ಮೂವತ್ತು<br>ಏಳು     | ೨೭ | ಮೂವತ್ತೇಳು     |   |
| ೨   | ೮   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಎಂಟು ಏಕಕ    | ಮೂವತ್ತು<br>ಎಂಟು    | ೨೮ | ಮೂವತ್ತೇಂಟು    |   |
| ೨   | ೯   | ಮೂರು ದಶಕ<br>ಒಂಬತ್ತು ಏಕಕ | ಮೂವತ್ತು<br>ಒಂಬತ್ತು | ೨೯ | ಮೂವತ್ತೊಂಬತ್ತು |   |
| ೩   | ೦   | ನಾಲ್ಕು<br>ದಶಕ           | ನಲವತ್ತು            | ೩೦ | ನಲವತ್ತು       |   |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.

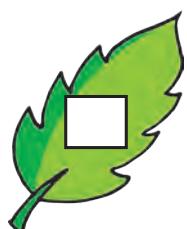
ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



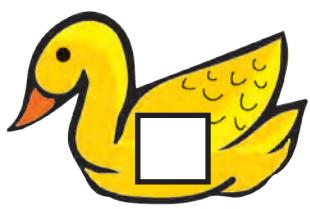
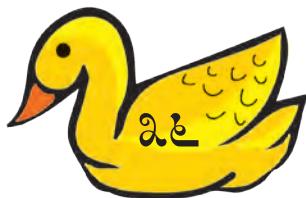
ಸಂಹಿತೆಗಳ ಚುಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸೋಣ ಮತ್ತು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡೋಣ



ಕೊಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮುಂದೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುವ ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರುತ್ತಾರೆ.



## ನಡುವಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆ.



ಕೊಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊದಲು ತಾಗಿ ಬರುವ ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



## ಳಿಗ ರಿಂದ ಜಿಂ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

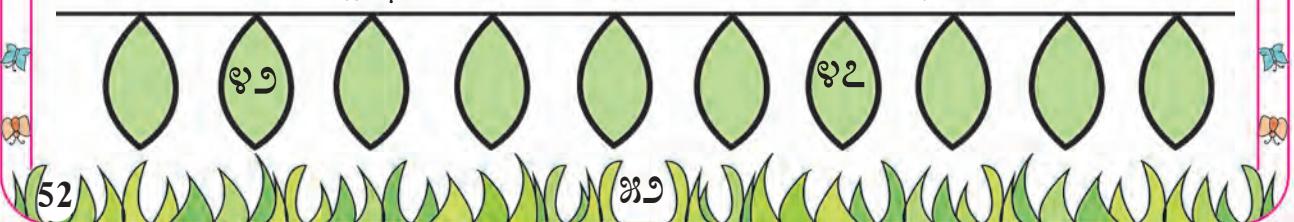


ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...

| ದಶಕ | ವರಕ | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ |                        | ನಲವತ್ತು<br>ಒಂದು | ಳಿಗ           | ನಲವತ್ತೊಂದು |
|-----|-----|------------|------------------------|-----------------|---------------|------------|
|     |     | ಒಂದು ಏಕಕ   | ಒಂದು ಏಕಕ               |                 |               |            |
| ೪   | ೦   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ಎರಡು        | ೪೨              | ನಲವತ್ತೆರಡು    |            |
| ೪   | ೧   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ಮೂರು ಏಕಕ    | ೪೩              | ನಲವತ್ತೂರು     |            |
| ೪   | ೨   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ನಾಲ್ಕು ಏಕಕ  | ೪೪              | ನಲವತ್ತ್ತಾಲ್ಕು |            |
| ೪   | ೩   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ನಾಲ್ಕು ಏಕಕ  | ೪೫              | ನಲವತ್ತೇದು     |            |
| ೪   | ೪   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ಐರು ಏಕಕ     | ೪೬              | ನಲವತ್ತಾರು     |            |
| ೪   | ೫   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ಏಣು ಏಕಕ     | ೪೭              | ನಲವತ್ತೇಣು     |            |
| ೪   | ೬   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ಎಂಟು ಏಕಕ    | ೪೮              | ನಲವತ್ತೆಂಟು    |            |
| ೪   | ೭   | ನಾಲ್ಕು ದಶಕ | ನಲವತ್ತು<br>ಒಂಬತ್ತು ಏಕಕ | ೪೯              | ನಲವತ್ತೊಂಬತ್ತು |            |
| ೫   | ೦   | ಐದು ದಶಕ    | ಐವತ್ತು                 | ೫೦              | ಐವತ್ತು        |            |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.

ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



# ಇಗ ರಿಂದ ೧೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...



| ಇಗ | ಎಕಕೆ | ಇದು ದಶಕ<br>ಒಂದು ಪಕ್ಕ    | ಇವತ್ತು<br>ಒಂದು    | ಇಗ | ಇವತ್ತೊಂದು    |
|----|------|-------------------------|-------------------|----|--------------|
| ಇ  | ೦    | ಇದು ದಶಕ<br>ಒಂದು ಪಕ್ಕ    | ಇವತ್ತು<br>ಒಂದು    | ಇಗ | ಇವತ್ತೊಂದು    |
| ಇ  | ೨    | ಇದು ದಶಕ<br>ಎರಡು ಪಕ್ಕ    | ಇವತ್ತು<br>ಎರಡು    | ಇಗ | ಇವತ್ತೇರಡು    |
| ಇ  | ೩    | ಇದು ದಶಕ<br>ಮೂರು ಪಕ್ಕ    | ಇವತ್ತು<br>ಮೂರು    | ಇಗ | ಇವತ್ತೂರು     |
| ಇ  | ೪    | ಇದು ದಶಕ<br>ನಾಲ್ಕು ಪಕ್ಕ  | ಇವತ್ತು<br>ನಾಲ್ಕು  | ಇಗ | ಇವತ್ತ್ಬಾಲ್ಕು |
| ಇ  | ೫    | ಇದು ದಶಕ<br>ಒದು ಪಕ್ಕ     | ಇವತ್ತು<br>ಒದು     | ಇಗ | ಇವತ್ತೇದು     |
| ಇ  | ೬    | ಇದು ದಶಕ<br>ಆರು ಪಕ್ಕ     | ಇವತ್ತು<br>ಆರು     | ಇಗ | ಇವತ್ತಾರು     |
| ಇ  | ೭    | ಇದು ದಶಕ<br>ಏಳು ಪಕ್ಕ     | ಇವತ್ತು<br>ಏಳು     | ಇಗ | ಇವತ್ತೇಳು     |
| ಇ  | ೮    | ಇದು ದಶಕ<br>ಎಂಟು ಪಕ್ಕ    | ಇವತ್ತು<br>ಎಂಟು    | ಇಗ | ಇವತ್ತೇಂಟು    |
| ಇ  | ೯    | ಇದು ದಶಕ<br>ಒಂಬತ್ತು ಪಕ್ಕ | ಇವತ್ತು<br>ಒಂಬತ್ತು | ಇಗ | ಇವತ್ತೊಂಬತ್ತು |
| ೯  | ೦    | ಆರು ದಶಕ                 | ಆರವತ್ತು           | ೧೦ | ಆರವತ್ತು      |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.  
ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.

ಇಗ

ಇಗ

೧೦

# ಈ ರಿಂದ ೨೦ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ



ಶಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...

|  |     |     |                        |                    |    |               |
|--|-----|-----|------------------------|--------------------|----|---------------|
|  | ದಶಕ | ಎಕಕ | ಆರು ದಶಕ<br>ಒಂದು ಏಕಕ    | ಆರವತ್ತು<br>ಒಂದು    | ೬೧ | ಆರವತ್ತೊಂದು    |
|  | ೬೨  | ೨   | ಆರು ದಶಕ<br>ಎರಡು ಏಕಕ    | ಆರವತ್ತು<br>ಎರಡು    | ೬೨ | ಆರವತ್ತೆರಡು    |
|  | ೬೩  | ೩   | ಆರು ದಶಕ<br>ಮೂರು ಏಕಕ    | ಆರವತ್ತು<br>ಮೂರು    | ೬೩ | ಆರವತ್ತೂರು     |
|  | ೬೪  | ೪   | ಆರು ದಶಕ<br>ನಾಲ್ಕು ಏಕಕ  | ಆರವತ್ತು<br>ನಾಲ್ಕು  | ೬೪ | ಆರವತ್ತ್ತಾಲ್ಕು |
|  | ೬೫  | ೫   | ಆರು ದಶಕ<br>ಐದು ಏಕಕ     | ಆರವತ್ತು<br>ಐದು     | ೬೫ | ಆರವತ್ತೆದು     |
|  | ೬೬  | ೬   | ಆರು ದಶಕ<br>ಆರು ಏಕಕ     | ಆರವತ್ತು<br>ಆರು     | ೬೬ | ಆರವತ್ತಾರು     |
|  | ೬೭  | ೭   | ಆರು ದಶಕ<br>ಎಣ್ಣು ಏಕಕ   | ಆರವತ್ತು<br>ಎಣ್ಣು   | ೬೭ | ಆರವತ್ತೇಣ್ಣು   |
|  | ೬೮  | ೮   | ಆರು ದಶಕ<br>ಎಂಟು ಏಕಕ    | ಆರವತ್ತು<br>ಎಂಟು    | ೬೮ | ಆರವತ್ತೇಂಟು    |
|  | ೬೯  | ೯   | ಆರು ದಶಕ<br>ಒಂಬತ್ತು ಏಕಕ | ಆರವತ್ತು<br>ಒಂಬತ್ತು | ೬೯ | ಆರವತ್ತೊಂಬತ್ತು |
|  | ೭೦  | ೦   | ಎಣ್ಣು ದಶಕ              | ಎಪ್ಪತ್ತು           | ೭೦ | ಎಪ್ಪತ್ತು      |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.

ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.

೬೧

೬೫

೨೦

## ಒಂದು ರಂಗ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

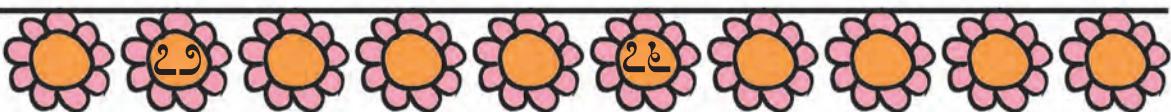


ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...



| ದಶಕ | ಏಕಕ | ಎಣು ದಶಕ                | ಎಪ್ಪತ್ತು ಒಂದು    | ಒಂದು | ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದು    |
|-----|-----|------------------------|------------------|------|----------------|
| ೨   | ೧   | ಒಣು ದಶಕ<br>ಒರಡು ಏಕಕ    | ಎಪ್ಪತ್ತು ಎರಡು    | ೨೨   | ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡು    |
| ೨   | ೨   | ಎಣು ದಶಕ<br>ಮೂರು ಏಕಕ    | ಎಪ್ಪತ್ತು ಮೂರು    | ೨೩   | ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದು    |
| ೨   | ೩   | ಎಣು ದಶಕ<br>ನಾಲ್ಕು ಏಕಕ  | ಎಪ್ಪತ್ತು ನಾಲ್ಕು  | ೨೪   | ಎಪ್ಪತ್ತ್ತಾಲ್ಕು |
| ೨   | ೪   | ಎಣು ದಶಕ<br>ಐದು ಏಕಕ     | ಎಪ್ಪತ್ತು ಐದು     | ೨೫   | ಎಪ್ಪತ್ತೆದು     |
| ೨   | ೫   | ಎಣು ದಶಕ<br>ಆರು ಏಕಕ     | ಎಪ್ಪತ್ತು ಆರು     | ೨೬   | ಎಪ್ಪತ್ತಾರು     |
| ೨   | ೬   | ಎಣು ದಶಕ<br>ಏಣು ಏಕಕ     | ಎಪ್ಪತ್ತು ಏಣು     | ೨೭   | ಎಪ್ಪತ್ತೇಣು     |
| ೨   | ೭   | ಎಣು ದಶಕ<br>ಎಂಟು ಏಕಕ    | ಎಪ್ಪತ್ತು ಎಂಟು    | ೨೮   | ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟು    |
| ೨   | ೮   | ಎಣು ದಶಕ<br>ಒಂಬತ್ತು ಏಕಕ | ಎಪ್ಪತ್ತು ಒಂಬತ್ತು | ೨೯   | ಎಪ್ಪತ್ತೊಂಬತ್ತು |
| ೨   | ೯   | ಎಣು ದಶಕ                | ಎಂಬತ್ತು          | ೨೦   | ಎಂಬತ್ತು        |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.  
ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



# ಅಗ ರಿಂದ ಫಂ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

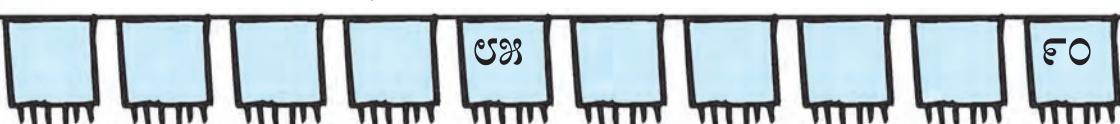


ತೀಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...

| ದಶಕ | ವಿಕಕ್ | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಒಂದು ವಿಕಕ್    | ಎಂಬತ್ತು<br>ಒಂದು    | ಅಗ | ಎಂಬತ್ತೊಂದು    |
|-----|-------|---------------------------|--------------------|----|---------------|
| ೮   | ೮     | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಎರಡು ವಿಕಕ್    | ಎಂಬತ್ತು<br>ಎರಡು    | ಅ೨ | ಎಂಬತ್ತೆರಡು    |
| ೯   | ೯     | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಮೂರು ವಿಕಕ್    | ಎಂಬತ್ತು<br>ಮೂರು    | ಅ೩ | ಎಂಬತ್ತೂರು     |
| ೧೦  | ೧೦    | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ನಾಲ್ಕು ವಿಕಕ್  | ಎಂಬತ್ತು<br>ನಾಲ್ಕು  | ಅ೪ | ಎಂಬತ್ತಾಲ್ಕು   |
| ೧೧  | ೧೧    | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಐದು ವಿಕಕ್     | ಎಂಬತ್ತು<br>ಐದು     | ಅ೫ | ಎಂಬತ್ತೇದು     |
| ೧೨  | ೧೨    | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಆರು ವಿಕಕ್     | ಎಂಬತ್ತು<br>ಆರು     | ಅ೬ | ಎಂಬತ್ತಾರು     |
| ೧೩  | ೧೩    | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಪಳ್ಳು ವಿಕಕ್   | ಎಂಬತ್ತು<br>ಪಳ್ಳು   | ಅ೭ | ಎಂಬತ್ತೇಳು     |
| ೧೪  | ೧೪    | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಎಂಟು ವಿಕಕ್    | ಎಂಬತ್ತು<br>ಎಂಟು    | ಅ೮ | ಎಂಬತ್ತೆಂಟು    |
| ೧೫  | ೧೫    | ಎಂಟು ದಶಕ<br>ಒಂಬತ್ತು ವಿಕಕ್ | ಎಂಬತ್ತು<br>ಒಂಬತ್ತು | ಅ೯ | ಎಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು |
| ೧೦  | ೦     | ಒಂಬತ್ತು<br>ದಶಕ            | ತೊಂಬತ್ತು           | ೧೦ | ತೊಂಬತ್ತು      |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.

ಬಿಂಬಿಸಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



## ಇ ರಿಂದ ಇ ರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

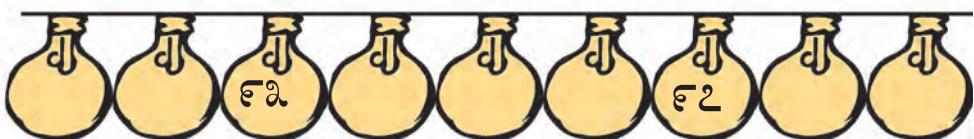


ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...

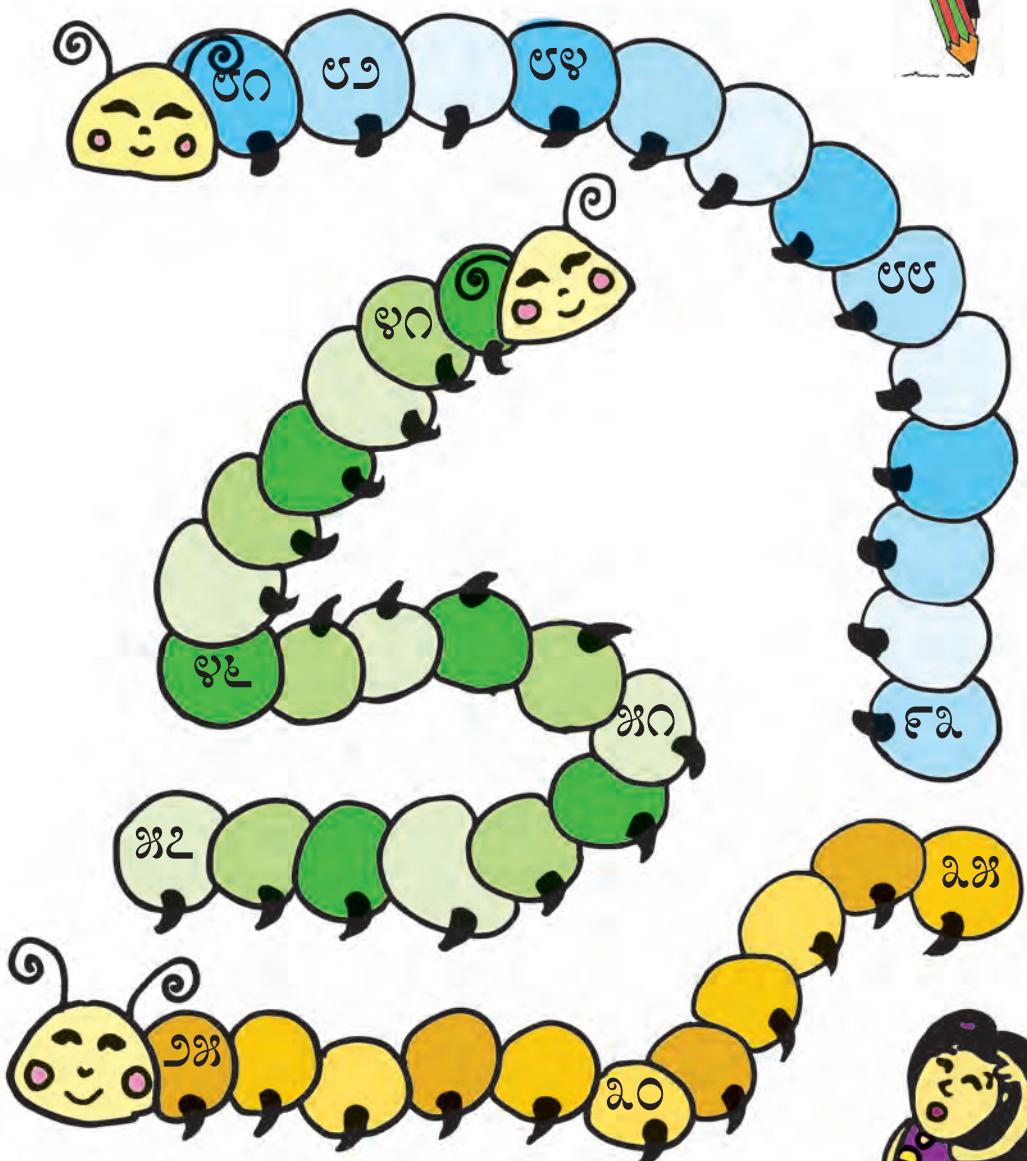
| ದಶಕ | ಎಕಕ | ಒಂಬತ್ತು ದಶಕ<br>ಒಂದು ಎಕಕ | ಶೊಂಬತ್ತು<br>ಒಂದು | ಇ  | ಶೊಂಬತ್ತೊಂದು    |
|-----|-----|-------------------------|------------------|----|----------------|
| ೯   | ೧   | ೧೦೨                     | ೧೦೩              | ೯೧ | ಶೊಂಬತ್ತೇರಡು    |
| ೯   | ೨   | ೧೦೪                     | ೧೦೫              | ೯೨ | ಶೊಂಬತ್ತೂರು     |
| ೯   | ೩   | ೧೦೫                     | ೧೦೬              | ೯೩ | ಶೊಂಬತ್ತಾಲ್ಕು   |
| ೯   | ೪   | ೧೦೬                     | ೧೦೭              | ೯೪ | ಶೊಂಬತ್ತೆದು     |
| ೯   | ೫   | ೧೦೭                     | ೧೦೮              | ೯೫ | ಶೊಂಬತ್ತಾರು     |
| ೯   | ೬   | ೧೦೮                     | ೧೦೯              | ೯೬ | ಶೊಂಬತ್ತೇಇಂ     |
| ೯   | ೭   | ೧೦೯                     | ೧೧೦              | ೯೭ | ಶೊಂಬತ್ತೊಂಟು    |
| ೯   | ೮   | ೧೧೦                     | ೧೧೧              | ೯೮ | ಶೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು |

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ತೋರಣ.

ಚಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.



ಕೋರಿಹುಳದ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆ.

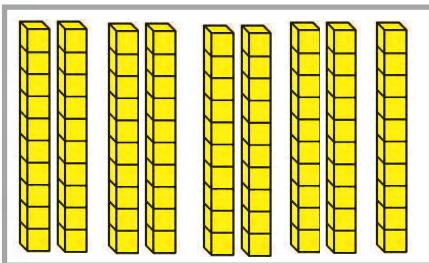


## ಶತಕದ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲೇಖನ

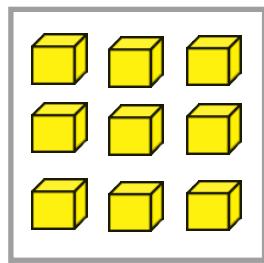
ಇದು ನೋಡು.

$10 + 1$  ಎಷ್ಟು ಆಗುತ್ತದೆ? ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಬರೆಯುವುದು?

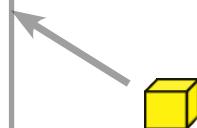
$$10 = 1 \text{ ದಶಕ} + 1 \text{ ಏಕಕ}$$



1 ದಶಕ

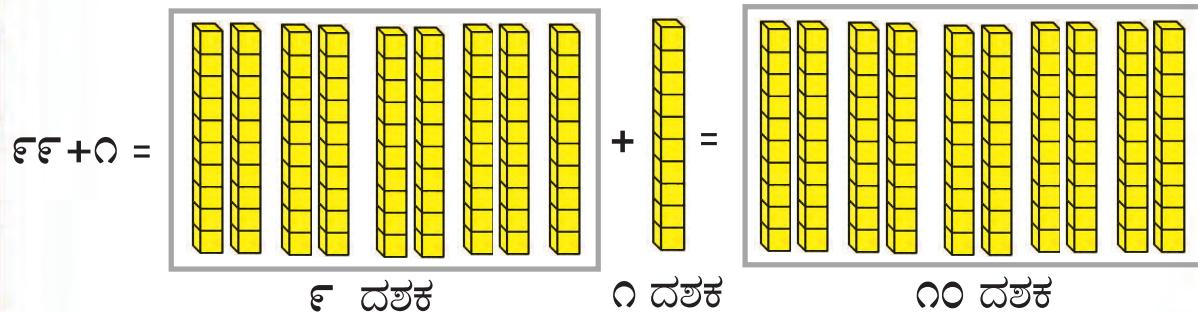


1 ಏಕಕ

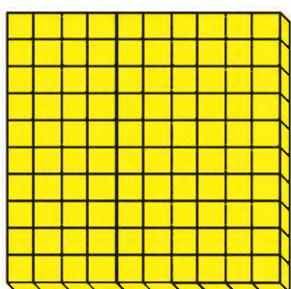


1 ಏಕಕ

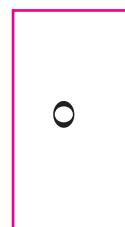
ಒಂಬತ್ತುಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಅಂಕ ಇಲ್ಲ. ಏಕಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ 10 ಏಕಕಗಳು ಕೂಡಿದರೆ. ಅವುಗಳ ಒಂದು ಗಂಟನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಎಡಗಡೆಗೆ ದಶಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯಿಸಿ.



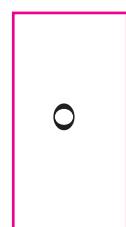
ಈಗ ದಶಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ದಶಕಗಳು ಆದವು. ಹತ್ತು ದಶಕಗಳ ದೊಡ್ಡಗಂಟನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಎಡಗಡೆಗೆ ಶತಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಡುವಾ. ಈ ದೊಡ್ಡ ಗಂಟನ್ ಹೆಸರು 'ಶತಕ'. 'ಶತಕ' ಎಂದರೆ ನೂರು.



1 ಶತಕ



ಶೂನ್ಯ ದಶಕ



ಶೂನ್ಯ ಏಕಕ

ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶತಕ ಶೂನ್ಯ ದಶಕ ಮತ್ತು ಶೂನ್ಯ ಏಕಕ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ನೂರು' 100 ಎಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.

| ಶತಕ | ದಶಕ | ಏಕಕ |
|-----|-----|-----|
| 0   | 0   | 0   |

## ಬೇರೀಚು - ೨೦ ರ ವರಗೆ

ನಾವು ಸಣ್ಣ ಬೇರೀಚುಗಳನ್ನು ಕಲಿತ್ತೇವು, ಈಗ ಇನ್ನೂ ಬೇರೀಚುಗಳನ್ನು ಕಲಿಯೋಣ



ಒ



ಒ

=

**೯**



೧೦

+



೫



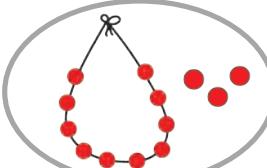
೧೦



೨

=

**೧೨**



೧೨

+



೩

=



### ಬೇರೀಚಿನ ಕಥೆ

ಒಮ್ಮೆ ಏನಾಯಿತು ಅಂದರೆ, ಯಶಾನು, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಥೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒದುತ್ತಿದ್ದನು. ತಂದೆಯವರು ಮನೆಗೆ ಬಂದರು. ಯಶಾನು ಪುಸ್ತಕ ಒದುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರಿಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಆನಂದವಾಯಿತು. ಅವರು ಯಶಾನನ್ನು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. “ಅಪ್ಪಾ, ನನ್ನ ಒ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒದುವುದಾಯಿತು” ಎಂದನು ಯಶಾ. ‘ಒಹೋ! ಹೀಗೋ? ಅತೀ ಉತ್ತಮ’ ಎಂದು ತಂದೆ ಹೇಳಿದರು ಆನಂದದಿಂದ ಯಶಾನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಒ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಯಶಾನಿಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಆನಂದ ವಾಯಿತು. ಈಗ ಯಶಾನ ಹತ್ತಿರ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ?

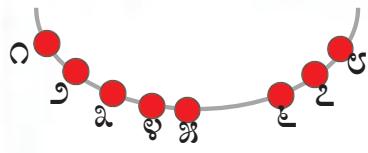
ಈಗ ಹೇಳು.....

೧) ಯಶಾನ ಹತ್ತಿರ ಮೊದಲು ಎಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಇದ್ದವು?

೨) ತಂದೆಯವರು ಯಶಾನಿಗೆ ಬಹುಮಾನವೆಂದು ಎಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು?

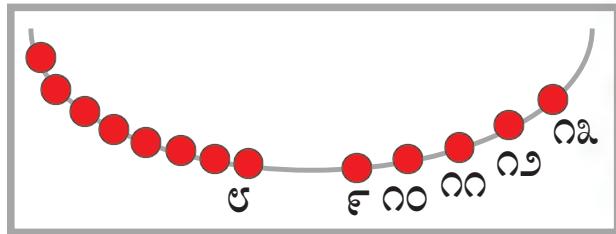
೩) ಯಶಾನ ಹತ್ತಿರ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಆದವು?

## ಬೇರೀಚು : ಮುಂದೆ ಎಣಿಸಿ



ಒದು ಅಧಿಕ ಮೂರು ಈ ಬೇರೀಚು ಮಾಡುವಾ. ಇದರ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಎಣಿಸುವಾ ಓ, ಇ, ಉ ಒಟ್ಟುಲ ಮಣಿಗಳ ಬೇರೀಚು ಉ ಆಯಿತು.

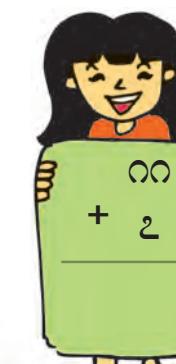
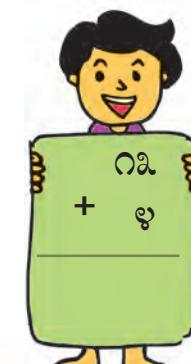
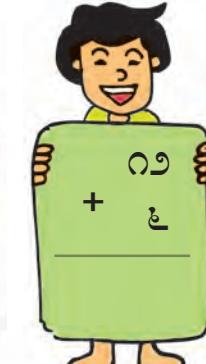
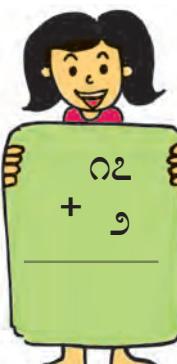
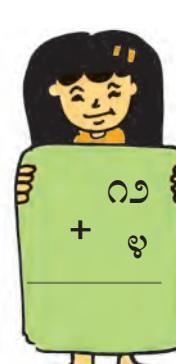
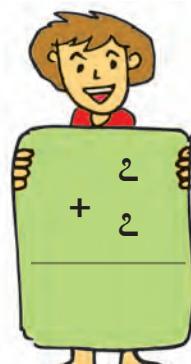
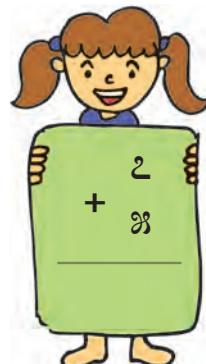
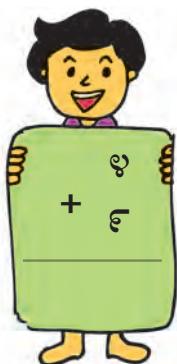
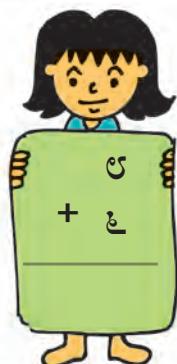
ಈಗ ಎಂಟು ಅಧಿಕ ಒದು ಈ ಬೇರೀಚು ಮಾಡುವಾ. ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಉ ಮಣಿಗಳ ಮುಂದಿನ ಒದು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವಾ. ಏ, ಇಂ, ಇಂ, ಇಂ, ಇಂ ಒಟ್ಟುಮಣಿಗಳು ಇವಿ ಅದವು.



ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೊಡಿಸುವಾಗ ಮೊದಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಂದೆ ಎರಡನೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಷ್ಟೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಎಣಿಸಿದರೆ ಬೇರೀಚು ದೊರೆಯುವುದು.

ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬೇರೀಚು ಮಾಡುವಾಗ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮುಂದಿನ ಸಣ್ಣ ಸಂಖ್ಯೆಷ್ಟೆ ಸಂಖ್ಯೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಎಣಿಸುವುದು ಸುಲಭಾರುವದು.  $4+5$  ಈ ಬೇರೀಚು ಮಾಡುವಾಗ ಇ ರನಂತರ ಒಂಬತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವ ಬದಲಾಗಿ  $4$  ರನಂತರ ಮುಂದೆ ನಾಲ್ಕು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವದು ಸುಲಭ ಇರುತ್ತದೆ.

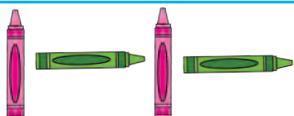
ನಡೆ ಬೇರೀಚಿನ ರೂಡಿ ಮಾಡುವಾ.



## ಆಕೃತಿಬಂಧ



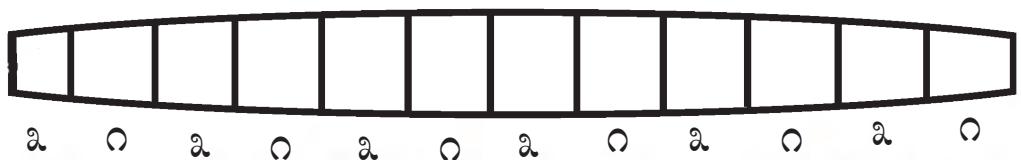
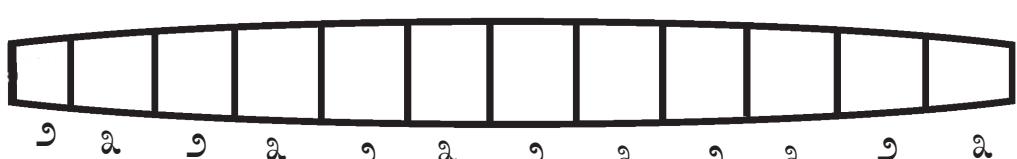
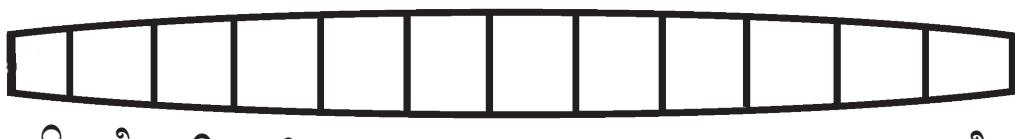
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುವ ಇನ್ನೂ ಮೂರು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆ ಅಥವಾ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೋ.



ಳ ಱ ಳ ಱ ಳ ಱ ಳ ಱ

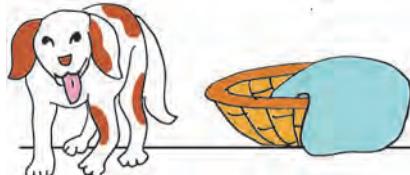
೨ ೩ ೪ ೨ ೩ ೪

ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡು ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ತುಂಬು ೧   ೨   ೩  



## ಒಳಗೆ-ಹೊರಗೆ

ಬುಟ್ಟಿಯ ಒಳಗೆ ನಾಯಿ ಇದೆ. ಆಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗಿನ ಚೋಕಟ್ಟಿ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

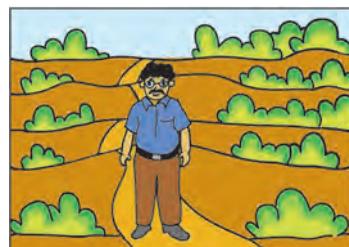


ವಾಹನದ ಹೊರಗೆ ಮನುಷ್ಯನು ಇರುವ ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗಿನ ಚೋಕಟ್ಟನಲ್ಲಿ  ಬಣ್ಣ ದಿಂದ ತುಂಬು.



## ಅಗಲ - ಕಡಿಮೆ ಅಗಲಭತೆ

ಅಗಲ ದಾರಿ ಇರುವ ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗಿನ ಚೋಕಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರಿ.

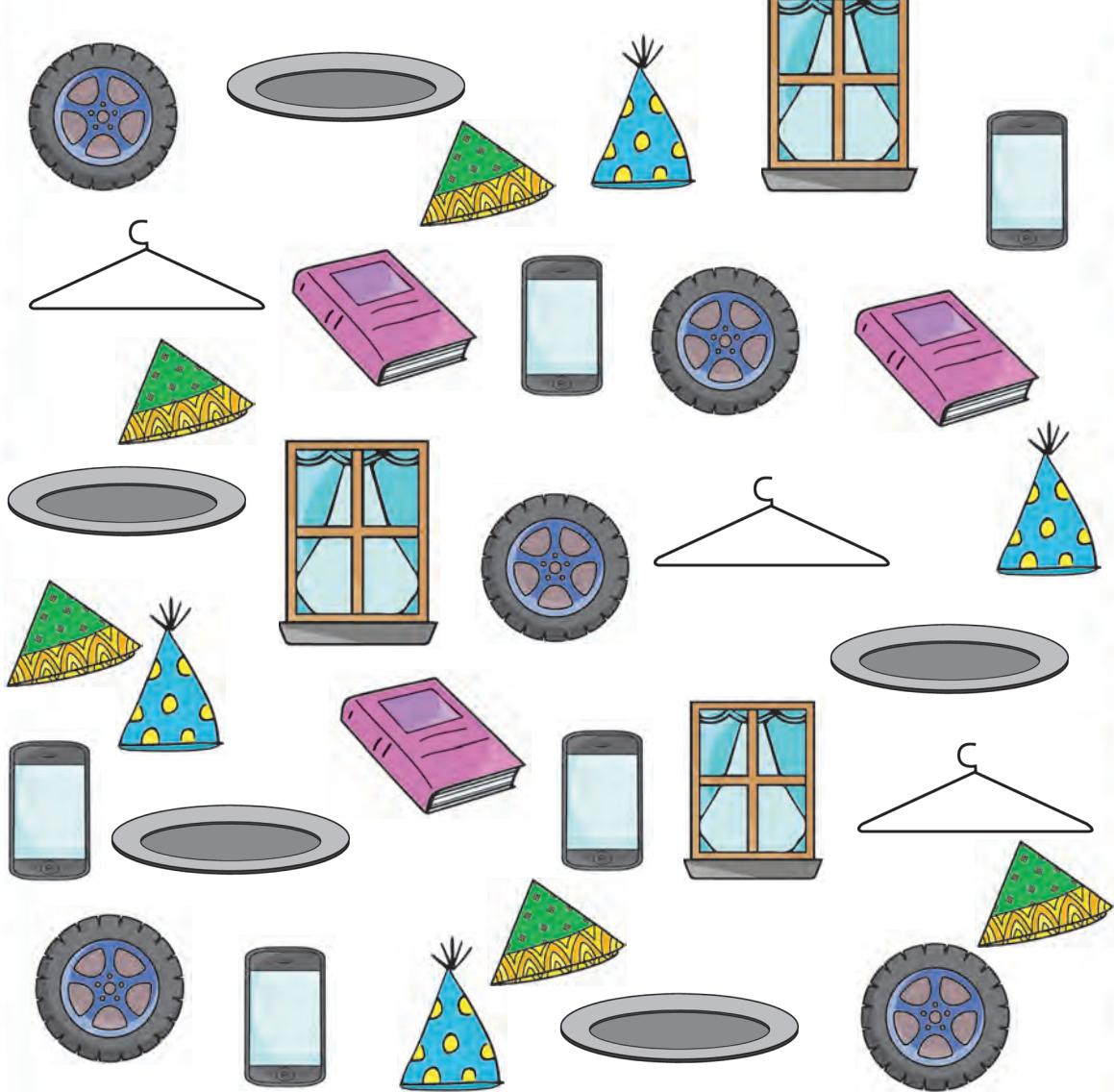


ಕಡಿಮೆ ಅಗಲಭತೆಯ ಕಪಾಟದ ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗಿನ ಚೋಕಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದಿಂದ ತುಂಬು.



## ಆಕಾರ ಗುರುತಿಸೋಣ

ಆಕಾರಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡು.

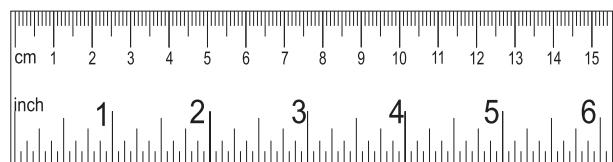
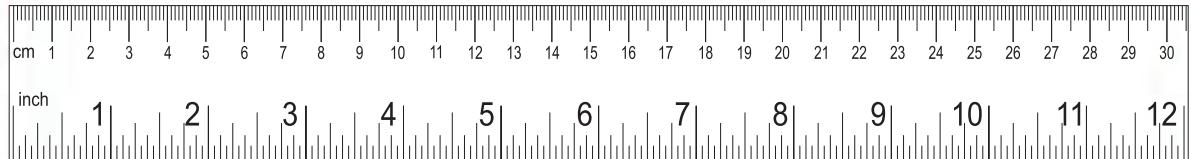


ಈ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಎಷ್ಟು ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆ.

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} \quad | \quad \triangle = \boxed{\quad} \quad | \quad \circ = \boxed{\quad}$$

## ಉದ್ದ-ಕಡಿಮೆ ಅಳತೆ

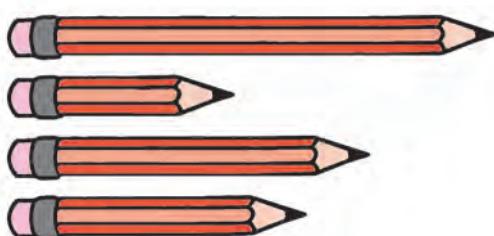
ಕಡಿಮೆ ಅಳತೆಯ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಅಳತೆ ಮಾಡು.



ಉದ್ದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಅಳತೆ ಮಾಡು.



ಉದ್ದಳತೆಗೆನುಸರಿಸಿ ವಸ್ತುಗಳ ಕ್ರಮ ಹಣ್ಣು:



ಎಂಬೆಂದು ಅಳತೆ ಮಾಡಿ.













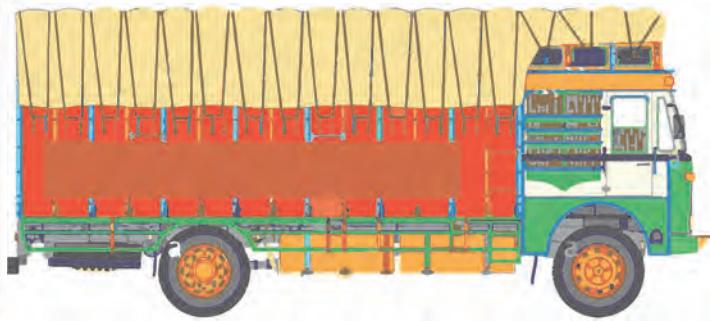




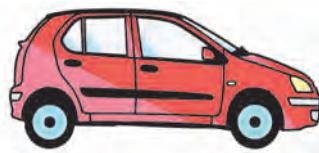
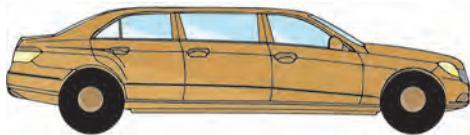




ಎಲ್ಲಕೂ ಉದ್ದ -  
ಎಲ್ಲಕೂ ಕಡಿಮೆ

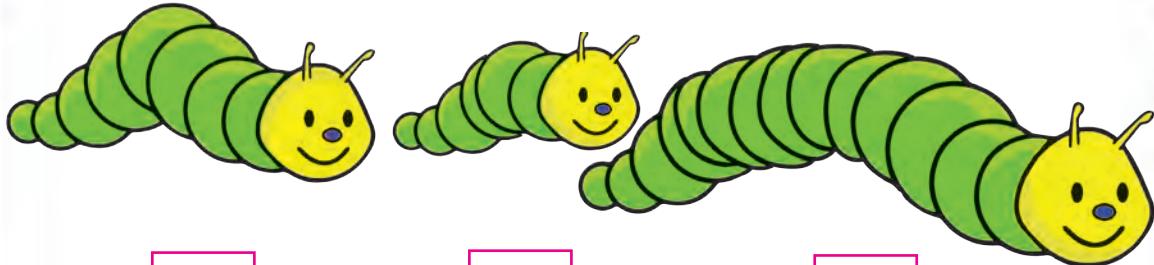


ಎಲ್ಲಕೂ ಉದ್ದ



ಎಲ್ಲಕೂ ಕಡಿಮೆ

ಎಲ್ಲಕೂ ಉದ್ದದ ಮಳದ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.






ಎಲ್ಲಕೂ ಕಡಿಮೆ ಸಾಲಿನ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

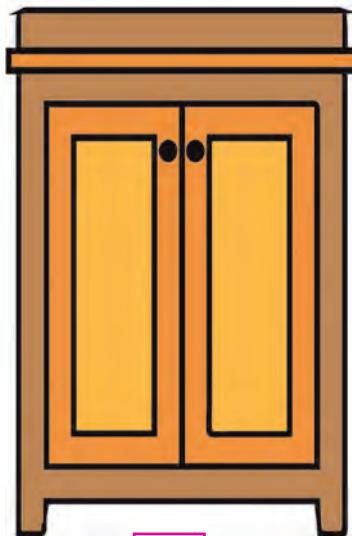


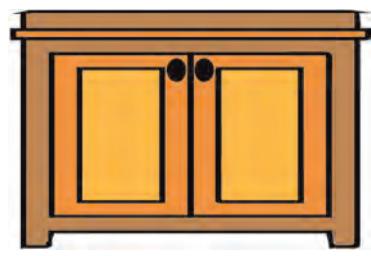




## ಎತ್ತರ - ಗಿಡ್ಡ

ಎತ್ತರ ವಸ್ತುವಿನ ಕೆಳಗಿನ □ ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.










ಗಿಡ್ಡ ವಸ್ತುವಿನ ಕೆಳಗಿನ □ ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು. (ಗಿಡ್ಡ ಎಂದರೆ ಕಡಿಮೆ ಎತ್ತರ)



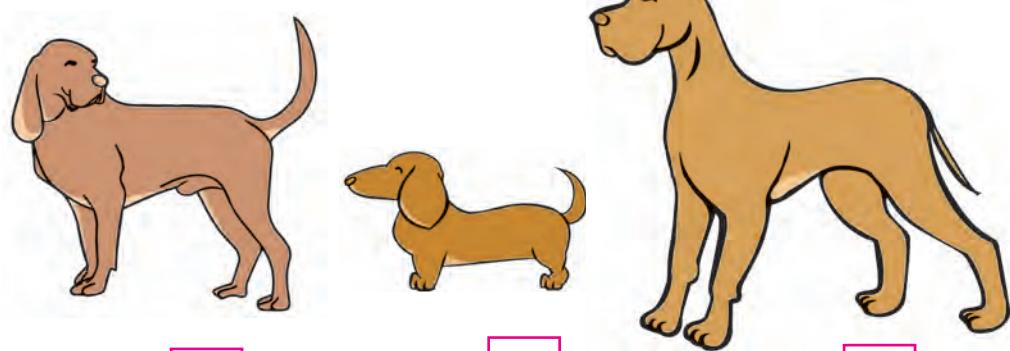






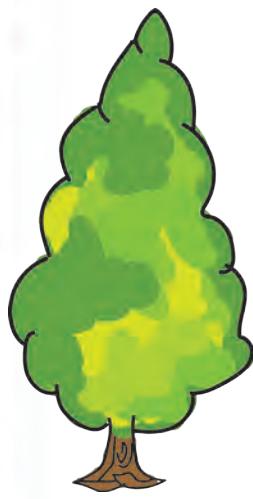
## ಎಲ್ಲಕೂ ಎತ್ತರ - ಎಲ್ಲಕೂ ಗಿಡ್

ಎಲ್ಲಕೂ ಎತ್ತರವಿರುವ ನಾಯಿಯ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು



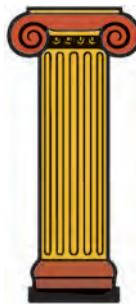
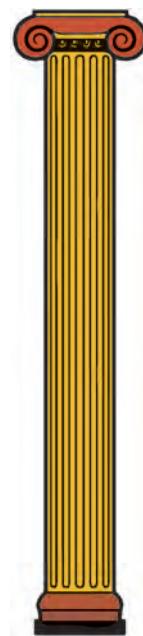


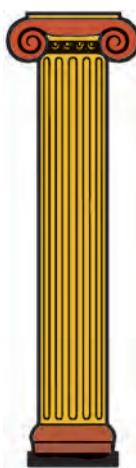

ಎಲ್ಲಕೂ ಗಿಡ್ ಇರುವ ಗಿಡದ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.













ಎಲ್ಲಕೂ ಕಡಿಮೆ ಎತ್ತರ ಇರುವ  
ಕಂಬದ ಕೆಳಗಿನ  ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.

ಭಾರ

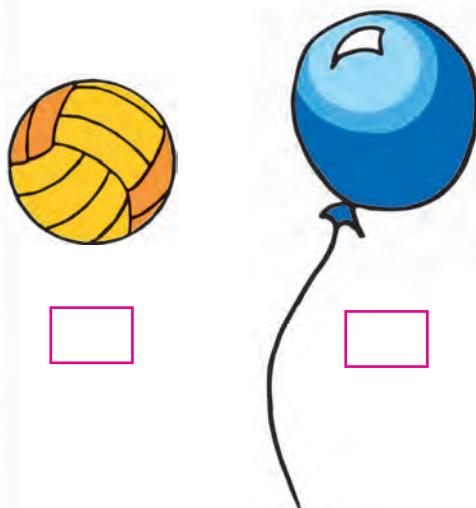


ಹಗುರು

ಭಾರ ವಸ್ತುವಿನ ಕೆಳಗಿನ □ ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಹಗುರು ವಸ್ತುವಿನ ಕೆಳಗಿನ □ ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ತುಂಬು.



ಚಚೆ ಮಾಡಿರಿ.

ದೊಡ್ಡ ವಸ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ಹೆಚ್ಚು  
ಭಾರ ಇರುತ್ತದೆಯೇ?



ದೂರ ಸಮೀಪ

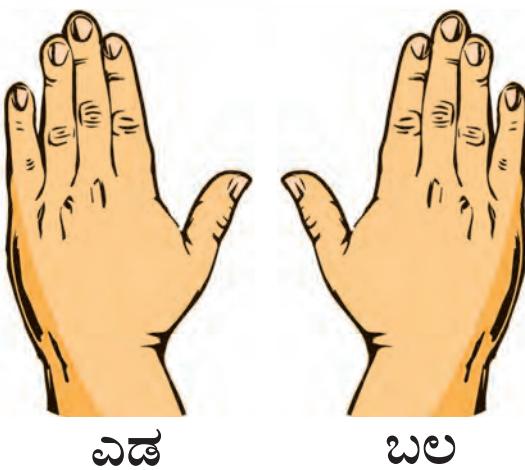


ರಮಾಳಿಂದ [ ] ಸಮೀಪ ಇದೆ ಮತ್ತು [ ] ದೂರ ಇದೆ.



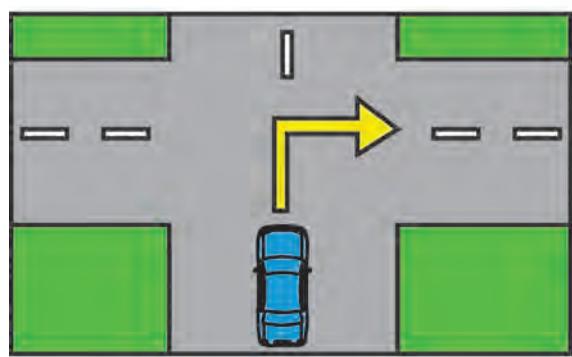
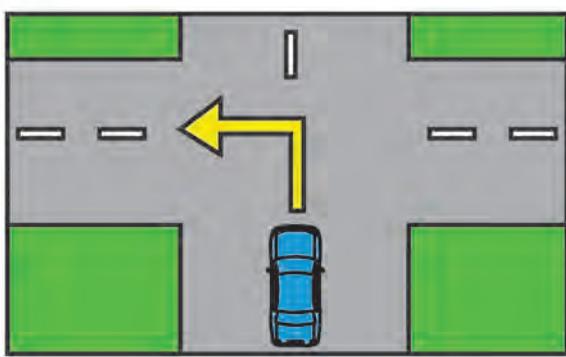
ಬಾವಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಕೂ ಹತ್ತಿರ ಯಾರು ಇದ್ದಾರೆ? [ ]

ಬಾವಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಕೂ ದೂರ ಯಾರು ಇದ್ದಾರೆ? [ ]



ಎಡಗಡೆಗೆ ಹೋಗು

ಬಲಗಡೆಗೆ ಹೋಗು



ಕಡಿಮೆ ವೇಳೆ -  
ಹೆಚ್ಚು ವೇಳೆ

ಯಾವುದು ಕಡಿಮೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬುವದೋ, ಅದರ ಕೆಳಗಿನ

ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿದಿಂದ ತುಂಬು.



ಯಾವ ವಾಹನದಿಂದ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ವೇಳೆ ಹತ್ತುವದೋ, ಆ ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗಿನ

ನಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿದಿಂದ ತೋರಿಸು.



## ಯಾವುದರ ನಂತರ ಏನು?

ಚಿತ್ರಗಳ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡು. ಕೃತಿಗಳ ಯೋಗ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಚ್ಚು.

೧



೧

೨

೩

೨



೩



## ನಡೆ ಅಳೆಯೋಣ

ಯಶ್ವನ ಪಲ್ಲಂಗದ ಸಲುವಾಗಿ ಹೊದಿಕೆ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಅರ್ತಿ ಕೀರಿದಾದ, ಒಂದು ಅರ್ತಿ ಉದ್ದೇಶವಾದದ್ದು ಇದೆ.



ಪಲ್ಲಂಗದ ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯಿರಿ.  
ನಂತರ ಹೊದಿಕೆಯ ಅಳತೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿರಿ.



ಯಶ್ವನ ಹತ್ತಿರ ಪಲ್ಲಂಗ ಅಳತೆಯನ್ನು  
ಅಳೆಯಲು ಅಳತೆಯ ಪಟ್ಟಿ ಇಲ್ಲ.  
ಪಲ್ಲಂಗದ ಅಳತೆಯನ್ನು ಗೇಣಿಸಿದ  
ಅಳೆಯುವಾ.



ಯಶ್ವನು ಪಲ್ಲಂಗದ ಉದ್ದವನ್ನು ಇ ಗೇಣಿಸಷ್ಟು ಅಳೆದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊದಿಕೆಯು ಇಂ  
ಗೇಣಿಗಳಷ್ಟು ಬೇಕಾಗುವದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಹೊದಿಕೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊಡ್ಡದು ಹತ್ತುವುದು.

**ಚಚೆ ಮಾಡಿರಿ :** ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳ ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯುತ್ತಾರೆ?

ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಯಾವ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು?

- ೧) ನನ್ನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಎರಡು ಉದಾನಿಗಳಲ್ಲಿಯ  
ಅಂತರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚೆ ಗಳಿಂದ ಎಣಿಸು  ಹೆಚ್ಚೆಗಳು.

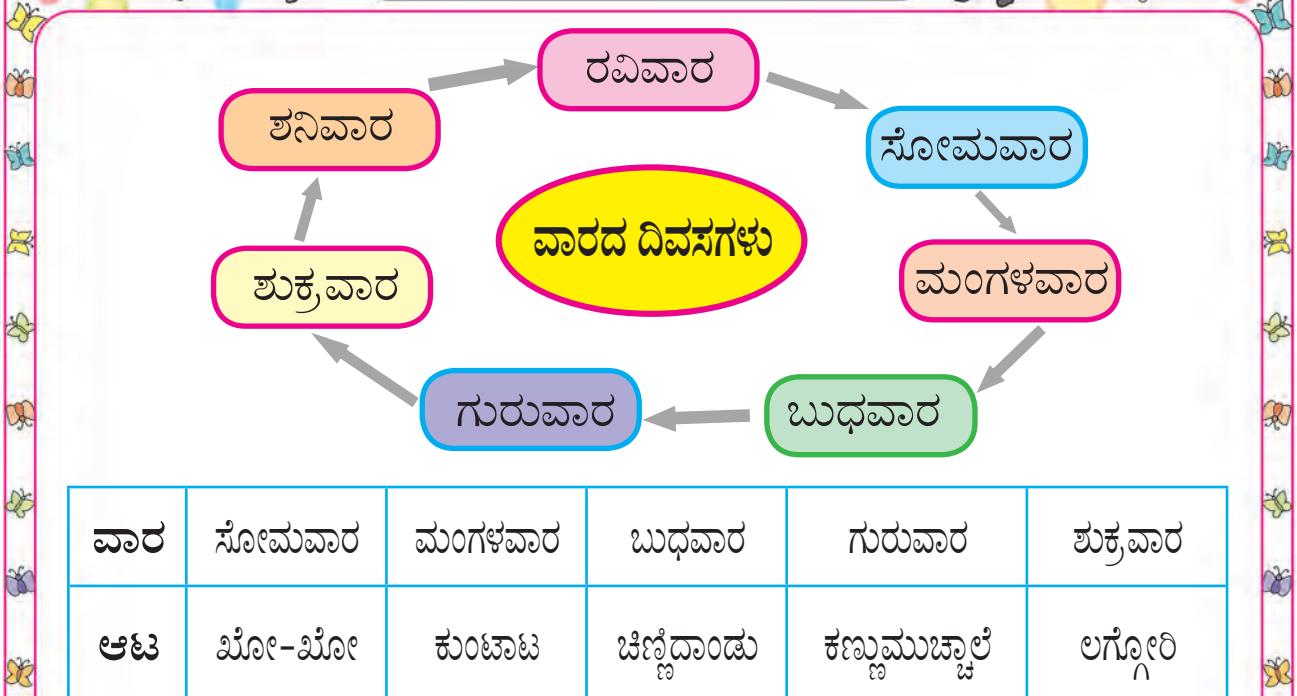


- ೨) ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರ ಉದ್ದ ಎಷ್ಟು ಗೇಣು ಇರಬಹುದು ಎಂಬುದರ  
ಅನುಮಾನ ಮಾಡು. ಈಗ ಅಳೆದು. ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರದ ಉದ್ದ ಎಷ್ಟು  
ಗೇಣು ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆ.



ಗೇಣು.

## ವಾರದ ದಿವಸಗಳು



ಮೇಲಿನ ಮಾಹಿತಿ ನೋಡಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1) ಮತ್ತು ಮಂಗಳವಾರ ಯಾವ ಆಟ ಆಡುತ್ತಾರೆ?

2) ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಲೆ ಆಟ ಯಾವ ದಿವಸ ಆಡುವರು?

3) ಇಂದು ಖೋ-ಹೋ ಆಡಿದರೆ, ನಾಳೆ ಯಾವ ಆಟ ಆಡುವರು ?

4) ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಕುಂಟಾಟ ಆಡಿದ್ದಾರೆ, ಇಂದು ಯಾವ ಆಟ ಆಡಬಹುದು ?

| ಶನಿವಾರ                      | ರವಿವಾರ                   | ಸೋಮವಾರ                               |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| ನಿನ್ನ<br>ಶಾಲೆಯ ಪ್ರವಾಸ ಇತ್ತು | ಇಂದು<br>ಶಾಲೆಯ ರಚೆ<br>ಇದೆ | ನಾಳೆ<br>ಪ್ರತಿ ದಿನದಂತೆ ಶಾಲೆ<br>ಇರುವದು |



ನಡೆಯಿರಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ...

ಸಪ್ತಾಹಕ್ಕೆ ಆಡುಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಾರ ಅನ್ನತಾರೆ ಕಾರಣ ಒಂದು ವಾರದಿಂದ ಆರಂಭ ಮಾಡಿ ಮೊದಲಿನ ವಾರವನ್ನು ಮತ್ತೇ ಎಣಿಸಿದಾಗ ಎಂಟುವಾರಗಳು ಎಣಿಕೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ನಡೆಯಿರ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಓದಿ  
ಎನು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಯೋ ನೋಡೋಣ.

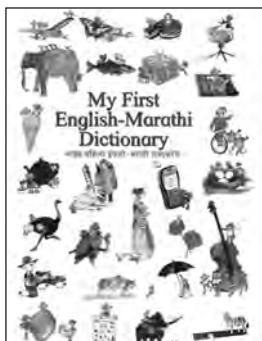
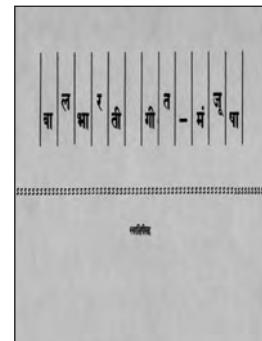
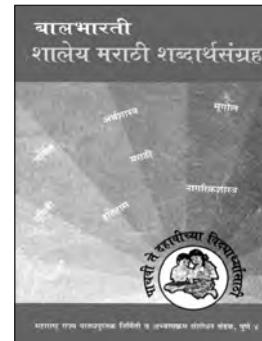
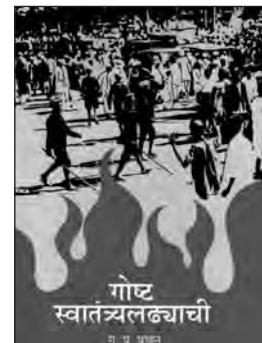
ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸು. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆ.



- ೧) ಎಲ್ಲಕೂ ಕಡಿಮೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ ಯಾವುದು ?
- ೨) ಎಲ್ಲಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ ಯಾವುದು ?
- ೩) ಪ್ರಾಣಿ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಿಂಹಗಳಿವೆ?
- ೪) ಪ್ರಾಣಿ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜಿಂಕೆಗಳಿವೆ?
- ೫) ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎರಡು ಇದೆ ಆ ಪ್ರಾಣಿ ಯಾವುದು?

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಹಿಡಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿ ಯಾವುದು? ಅದು  
ನಿನಗೆ ಏಕೆ ಹಿಡಿಸುತ್ತದೆ?





- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येतर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



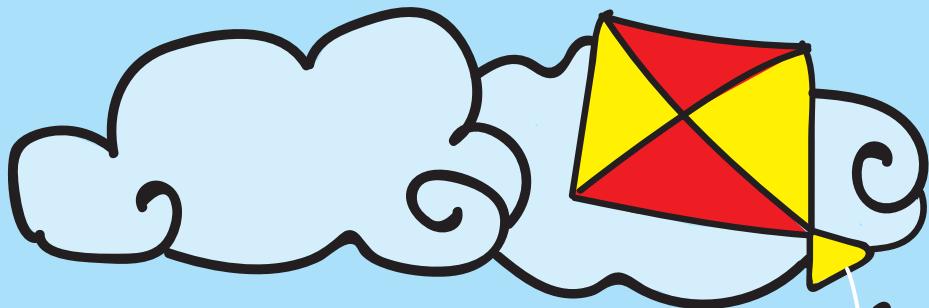
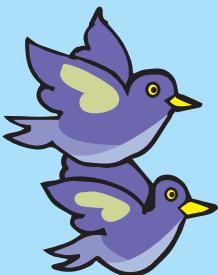
पुस्तक मागणीसाठी [www.ebalbharati.in](http://www.ebalbharati.in), [www.balbharati.in](http://www.balbharati.in) संकेत स्थळावर भेट द्या.

## साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



[ebalbharati](http://ebalbharati.com)

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३१९५९९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७९९, नागपूर - ☎ २५४७७९९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



महाराष्ट्र राज्य प्राकृतिक निवासि मंडळ अभास क्रम संशोधन मंडळ, पुणे-411004.

कन्नड गणित इयत्ता पहिली

₹ 46.00

