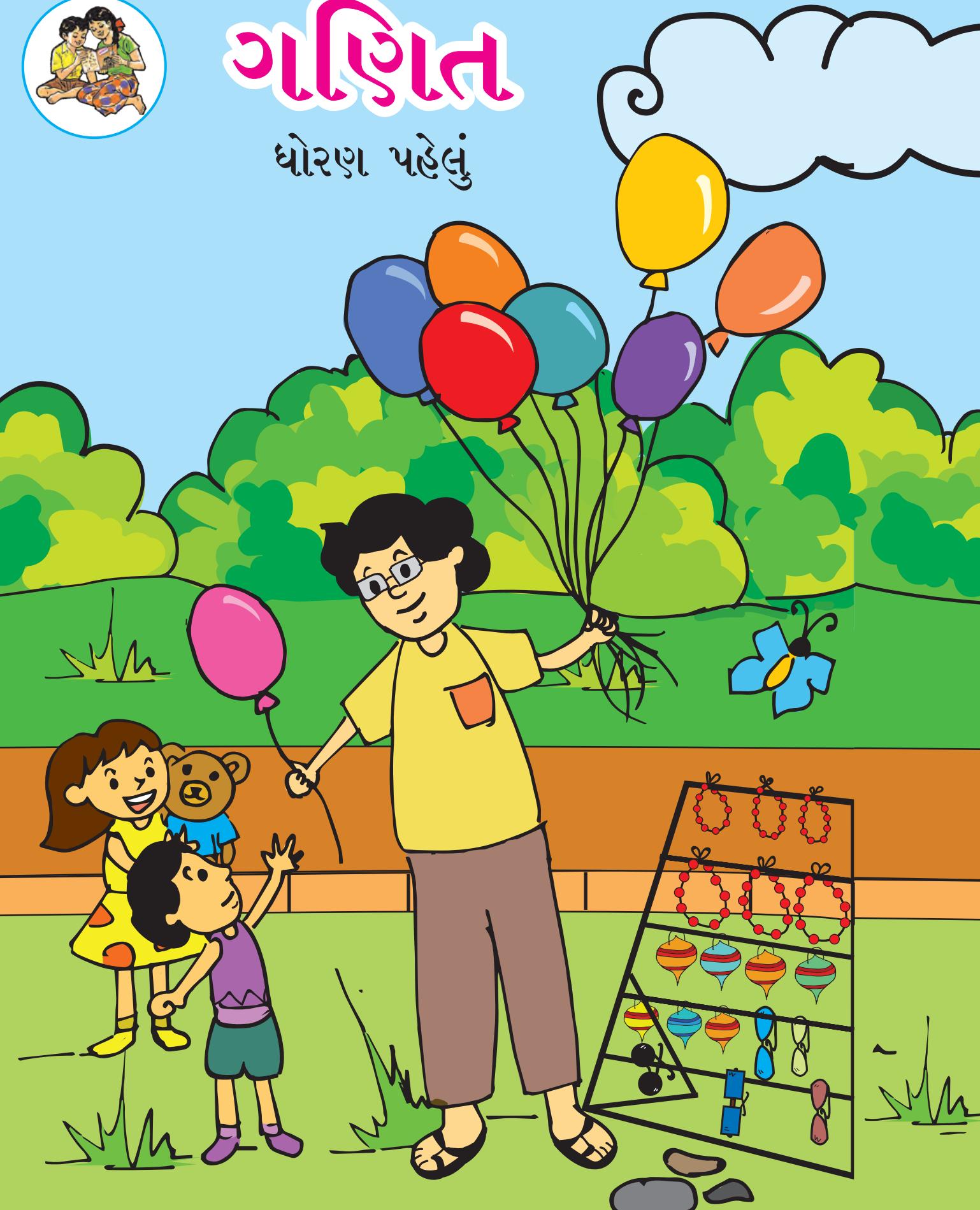




ਗਾਨਿਤ

ਧੋਰਣ ਪਹੇਲੁੰ



ભારતનું સંવિધાન

ભાગ ૪ ૬

નાગરિકોના મૂળભૂત કર્તવ્યો

અનુચ્છેદ ૫૧ ક

મૂળભૂત કર્તવ્ય - ભારતના પ્રત્યેક નાગરિકનું એ કર્તવ્ય છે કે તેણે -

- (ક) સંવિધાનનું પાલન કરવું. સંવિધાનના આદર્શો, રાજ્યાધ્યક્ષ અને રાજ્યગીતનો આદર કરવો.
- (ખ) સ્વાતંત્ર્ય ચળવળની પ્રેરણા આપનારા આદર્શોનું પાલન કરવું.
- (ગ) દેશના સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડતા સુરક્ષિત રાખવા પ્રયત્નશીલ રહેવું.
- (ધ) આપણા દેશનું રક્ષણ કરવું, દેશની સેવા કરવી.
- (કુ) દરેક પ્રકારના ભેદભાવને ભૂલીને એકતા અને બંધુત્વની ભાવના વિકસાવવી. ખીઓના સન્માનને ઠેસ પહોંચાડનારી પ્રથાઓનો ત્યાગ કરવો.
- (ચ) આપણી સંભિશ સંસ્કૃતિના વારસાનું જતન કરવું.
- (છ) નૈસર્જિક પર્યાવરણનું જતન કરવું. સણ્ણવ પ્રાણીઓ પ્રત્યે દ્વાબાવ રાખવો.
- (જ) વैજ્ઞાનિક દળિ, માનવતાવાદ અને જિજાસાવૃત્તિ કેળવવી.
- (ઝ) સાર્વજનિક ભાલમત્તાનું જતન કરવું. હિંસાનો ત્યાગ કરવો.
- (ઝ) દેશની ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ માટે વ્યક્તિગત તેમજ સામૂહિક કાર્યમાં ઉત્તમતા-શ્રેષ્ઠતાનું સ્તર જળવી રાખવાનો પ્રયત્ન કરવો.
- (૨) દથી ૧૪ વય જૂથના બાળકોને તેમના વાલીએ શિક્ષણની તક પૂરી પાડવી.

શાસન નિર્ણય ક્રમાંક : અભ્યાસ - ૨૧૧૬/(પ્રક. ૪૩/૧૬) એસડી-૪ દિનાંક ૨૫-૪-૨૦૧૬ અન્વયે સ્થાપન થયેલ સમન્વય સમિતિની તા. C-૫-૨૦૧૮ના રોજની બેઠકમાં આ પાઠ્યપુસ્તક સન ૨૦૧૮-૧૯ના શૈક્ષણિક વર્ષથી નિર્ધારિત કરવાની માન્યતા આપવામાં આવી છે.

ગાળિત

ધોરણી પહેલું



મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે - ४११ ૦૦૪



4JL9FS

આપના સ્માર્ટફોનમાં DIKSHA App દ્વારા પાઠ્યપુસ્તકના પહેલા પૃષ્ઠ પરના Q.R. Code દ્વારા ડિજિટલ પાઠ્યપુસ્તક અને પુસ્તકમાં આશય મુજબ આપેલા અન્ય Q.R. Code દ્વારા સંબંધિત અધ્યયન-અધ્યાપન માટે ઉપયુક્ત દશ્ય-શ્રાવ્ય સાહિત્ય ઉપલબ્ધ થશે.

પ્રથમાવૃત્તિ : ૨૦૧૮

પુનર્મુજાણા : ૨૦૨૨

⑤ મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે ૪૧૧ ૦૦૪.

મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ પાસે આ પુસ્તકના બધા હક્ક રહેશે. આ પુસ્તકનો કોઈપણ ભાગ સંચાલક, મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળની લેખિત પરવાનગી વગર છાપી શકાશે નહિ.

ગણિત વિષયતથા સમિતિ

ડૉ. મંગલા નારાણીકર	(અધ્યક્ષ)
ડૉ. જ્યથશ્રી અન્ને	(સદસ્ય)
શ્રી. વિનાયક ગોડબોલે	(સદસ્ય)
શ્રીમતી પ્રાજ્ઞિત ગોખલે	(સદસ્ય)
શ્રી. રમાકાંત સરોદે	(સદસ્ય)
શ્રી. સંદીપ પંચભાઈ	(સદસ્ય)
શ્રીમતી પૂજલ જન્ઘવ	(સદસ્ય)
શ્રીમતી ઉજ્જવલા ગોડબોલે	(સદસ્ય, સચિવ)

પ્રમુખ સંયોજક

ઉજ્જવલા શ્રીકાંત ગોડબોલે
પ્ર. વિશેષાધિકારી ગણિત, પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, પુણે.

ભાષાંતર : શ્રીમતી તરુણેન પોપટ
સમીક્ષક : શ્રી ધીરેન મનસુખલાલ દોશી
શ્રીમતી ધર્મિકા ધીરેન દોશી

ભાષાંતર સંયોજક : કેતકી નિતેશ જાની
વિશેષાધિકારી,
ગુજરાતી વિભાગ
પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, પુણે.

ગણિત વિષય - રાજ્ય અભ્યાસમંડળના સદસ્ય

શ્રીમતી સુવણ્ણા દેશપાંડે	શ્રી. ઉમેશ રેણે
શ્રીમતી જ્યથશ્રી પુરંદરે	શ્રીમતી તરુણેન પોપટ
શ્રી. રાબેન્દ્ર ચૌધુરી	શ્રી. પ્રમોદ ઠોંબરે
શ્રી. રામા જ્ઞન્યાળકર	ડૉ. ભારતી સહસ્રબુદ્ધે
શ્રી. આણુણાપા પરીટ	શ્રી. વસંત શેવાળે
શ્રી. અન્સાર શેખ	શ્રી. પ્રતાપ કાશિદ
શ્રી. શ્રીપાદ દેશપાંડે	શ્રી. ભિલિંદ ભાકરે
શ્રી. સુરેશ દાતે	શ્રી. કાનેશ્વર માશાળકર
શ્રી. બન્સી હાવળે	શ્રી. ગણેશ કોલતે
શ્રીમતી રોહિણી શિર્ક	શ્રી. સર્દેશ સોનવણે
શ્રી. પ્રકાશ ઝેટે	શ્રી. સુધીર પાટીલ
શ્રી. લક્ષ્મણ હાવળકર	શ્રી. પ્રકાશ કાપસે
શ્રી. શ્રીકાંત રત્નપારખી	શ્રી. રવિન્દ્ર ખંદારે
શ્રી. સુનિલ શ્રીવાસ્તવ	શ્રીમતી સ્વાતિ ધર્માધિકારી
શ્રી. અન્સારી અભ્યુત હમીદ	શ્રી. અરવિંદુમાર તિવારી
શ્રી. મલ્લેશામ બેથી	શ્રીમતી આર્યા ભિટે

મુખ્યપૃષ્ઠ અને સજાવટ

કસ્તુરી દિવાકર, ચિત્રકાર, પુણે.

અક્ષર ગુંથણી

સમર્થ ગ્રાફિક્સ, 522, નારાયણ પેઠ, પુણે-30.

નિર્મિતિ

શ્રી. સચિન મેહતા

મુખ્ય નિર્મિતિ અધિકારી

શ્રી. સંજય કાંબળે

નિર્મિતિ અધિકારી

શ્રી. પ્રશાંત હુરણે

સહાયક નિર્મિતિ અધિકારી

કાગળ

70 લુ.એસ.એમ. કીમન્હોન્હ

મુક્રણાદેશ

મુક્રક

નિર્મિતિ સદસ્ય

શ્રીમતી અમરન્થ નેશી	શ્રીમતી સુવણ્ણા પવાર
શ્રી. પ્રદીપ પાલવે	શ્રી. મહેન્દ્ર નેમાડે
શ્રી. સંદીપ રાઓટ	શ્રી. સંતોષ સોનવણે
શ્રીમતી જ્યથશ્રી લેલે	શ્રી. વિજય એકશિંગે

પ્રકાશક

શ્રી. વિવેક ઉત્તમ ગોસાવી, નિયંત્રક
પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ મંડળ,
પ્રભાદેવી, મુંબઈ - 25.

ભારતનું સંવિધાન

આમુખ

અમે ભારતના લોકો ભારતને એક સાર્વભૌમ સમાજવાદી બિનસાંપ્રદાયિક લોકતંત્રાત્મક પ્રજાસત્તાક તરીકી સંસ્થાપિત કરવાનો

તથા તેના સર્વ નાગરિકોને :

સામાજિક, આર્થિક અને રાજકીયન્યાય
વિચાર, અભિવ્યક્તિ, માન્યતા,
ધર્મ અને ઉપાસનાનીસ્વતંત્રતા
દરજજ અને તકનીસમાનતા
પ્રાપ્ત થાય તેમ કરવાનો
અને તેઓ સર્વમાં
વ્યક્તિનું ગૌરવ અને રાજ્યની
એકતા અને અખંડતા સુદૃઢ કરે એવીબંધુતા
વિકસાવવાનો
ગંભીરતાપૂર્વક સંકલ્પ કરીને

અમારી સંવિધાનસભામાં ૨૬ નવેમ્બર, ૧૯૪૮ના રોજ
આથી આ સંવિધાન અપનાવી, તેને અધિનિયમિત કરી
અમને પોતાને અર્પિત કરીએ છીએ.

રાજ્યગીત

જનગણમન - અધિનાયક જય હે

ભારત - ભાગ્યવિધાતા.

પંજાબ, સિંધુ, ગુજરાત, મરાಠા,

દ્રાવિદ, ઉત્કલ, બંગ,

વિંધ્ય, હિમાચલ, યમુના, ગંગા,

ઉચ્છ્વલ જલધિતરંગ,

તવ શુભ નામે જાગો, તવ શુભ આશિષ માગો,

ગાહે તવ જયગાથા.

જનગણ મંગલદાયક જય હે,

ભારત - ભાગ્યવિધાતા.

જય હે, જય હે, જય હે,

જય જય જય, જય હે.

પ્રતિજ્ઞા

ભારત મારો દેશ છે. બધા ભારતીયો મારાં
ભાઈબહેન છે.

હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ
અને વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે. હું
સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.

હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો
પ્રત્યે આદર રાખીશ અને દરેક જગુણ સાથે
સહ્યતાથી વર્તીશ.

હું મારા દેશ અને દેશબાંધવો પ્રત્યે
વફાહારી રાખવાની પ્રતિજ્ઞા લઉં છું. તેમનાં
કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ સમાયેલું
છે.



પ્રસ્તાવના

મારાં બાળમિત્રો,
પહેલાં ધોરણના વર્ગમાં તમારું સ્વાગત !

નવી શાળા, નવાં મિત્રો, નવાં શિક્ષકો અને નવાં પુસ્તકો તમને મળશે. નવાં પુસ્તકો ખોલીને જુઓ. ગણિતના પુસ્તકમાં પણ રંગીન ચિત્રો, રમતો, કવિતાઓ છે. તેમાંથી રમતગમત કરતાં કરતાં શીખો. ખૂબ રમો, ફૂદો, નાચો અને અભ્યાસ પણ કરો.

વસ્તુ ગણતાં શીખવા માટે પહેલાં એકથી દસ અને પછી અગિયારથી વીસ કમવાર બોલતાં આવડવું જોઈએ. તે માટે પુસ્તકમાં સરસ ગીતો છે. આંગળાનો ઉપયોગ ગણવા માટે થાય છે. આંગળા માટે રંગીન ટોપીઓ બનાવો અને રમો. પુસ્તકમાંની કૃતિઓ સમજુ લો. તે માટે શિક્ષકો, મમ્મી-પપ્પા, મોટાં ભાઈ-બહેન કે વડીલોની મદદ લો. તમારી સાથે યશ અને રમા બે મિત્રો તો છે જ. ક્યારેક કિગફિશર પક્ષી પણ મદદમાં આવશે.

સરવાળો-બાધબાકી તમારે રોજ જ કરવા પડશે. માટે તેનો ખૂબ મહાવરો કરો. તે માટે પુસ્તકમાં ચિત્રો અને ઘણી બાબતો છે. તે ઉપરથી વાર્તા તૈયાર કરવા કલ્યું છે. તમે તે કરો. આ વાર્તા પરથી ગણિત તારવી એકબીજાને જવાબ આપવા કરો. પુસ્તકમાં કેટલીક જગ્યાએ ક્યુ. આર. કોડ આધ્યાં છે. તેમાંની માહિતી તમને ચોક્કસ ગમશે. સંખ્યાસાથે મૈત્રી કરો, તેનાથી રમો એટલે ગણિત વિષય હમણાંથી જ સરળ થઈ જશે.

(ડૉ. સુનિલ મગર)

સંચાલક

પુણે

તા. : ૧૬ મે, ૨૦૧૮

ભારતીય સૌર દિનાંક : ૨૬ વૈશાખ, ૧૯૪૦

મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ

અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે.

ધોરણ પહેલું - ગણિત અધ્યયન નિષ્પત્તિ

અધ્યયન માટે સૂચવેલી શૈક્ષણિક પ્રક્રિયા	અધ્યયન નિષ્પત્તિ
<p>અધ્યયનકર્તાને એકલા/જોડીમાં/જૂથમાં તક આપીને ફૂતિ કરવા પ્રવૃત્ત કરવો.</p> <ul style="list-style-type: none"> આસપાસના પરિસરમાંની વિવિધ પરિસ્થિતિ અને સંદર્ભ. દા.ત. વર્ગની અંદર/બહાર વગેરેનું નિરીક્ષણ કરવું ઉપર-નીચે, અંદર-બહાર, પાસે-દૂર, પહેલાં-પછી, પાતળું-જડું, મોટું-નાનું વગેરે અવકાશીય સંભોધ વાપરવા માટે પ્રવૃત્ત કરવો. પાસે-દૂર, ઊંચો-ઢીગણો, પાતળો-જડો વગેરે બાબત ઓળખે અને ચિત્રઢ્ઢે દર્શાવે. પ્રત્યક્ષ વસ્તુ/પ્રતિફૂતિ હાથમાં આપી તેનું વર્ગીકરણ કરવું. દા.ત. રોટલી, દડો જેવી ગોળાકાર વસ્તુઓ અને પેન્સિલ, બૉક્સ જેવી ગોળાકાર ન હોય તેવી વસ્તુઓ. આપેલાં ખોખામાંથી ૬ સુધીના વસ્તુ સમૂહમાંથી કેટલીક વસ્તુઓ કાઢવી અને ગણવી. જેમ કે - ૮ પાંદડાં, ૪ બિયાં, ૬ આઈસ્કીમની કાંડીઓ (ચમચીઓ) વગેરે. આપેલાં વસ્તુસમૂહમાંથી ૨૦ સુધીના વસ્તુઓ બાજુએ કાઢીને આપવી. બે સમૂહમાંની વસ્તુની વચ્ચે એક-એક સંગતતા બતાવી - ના કરતાં વધુ, ના કરતાં ઓછી અથવા તેનો સમાન (ના જેટલી) જેવાં શર્બદો વાપરે. ખબર હોય તેવા સરવાળાને આધારે અથવા 'આગળ ગણીને' તેનો ઉપયોગ કરી ૬ સુધીની સંખ્યાના સરવાળા કરવા પ્રવૃત્ત કરવો. આપેલાં વસ્તુ સમૂહમાંથી કેટલીક વસ્તુઓ બાજુએ કાઢીને બાકીની વસ્તુઓ ગણવી. આ પ્રકારની ફૂતિથી ૧થી ૬ સુધીની સંખ્યાઓની બાદબાકીની પદ્ધતિ વિકસિત કરવી. ૨૦ સુધીના સરવાળા (સરવાળો ૨૦થી વધુ ન આવે) કરવા માટે એકત્રીકરણ કરવું, 'આગળ ગણીને સરવાળો કરવો' વગેરે વિવિધ કાર્ય પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરવો. 	<p>અધ્યયનનાથી -</p> <p>01.71.01 ૧થી ૨૦ સુધીની સંખ્યા પર ફૂતિ કરે છે.</p> <p>01.71.02 વસ્તુનો આકાર અને નાના-મોટાપણું પ્રમાણે વસ્તુનું વર્ગીકરણ કરે છે.</p> <p>01.71.03 વસ્તુ, ચિત્રો કે ચિહ્નોની મદદથી ૨૦ સુધીની સંખ્યાઓના નામ કહે છે અને ગણે છે.</p> <p>01.71.04 ૧થી ૮ સુધીના અંકનો ઉપયોગ કરીને વસ્તુઓ ગણે છે.</p> <p>01.71.05 ૨૦ સુધીની સંખ્યાની તુલના કરે છે. દા.ત. વર્ગમાં છોકરાં અને છોકરીઓ પૈકી કોની સંખ્યા વધારે છે તે કહે છે.</p> <p>01.71.06 રોળંદા જીવનમાં સરવાળા-બાદબાકી માટે ૧થી ૨૦ સુધીની સંખ્યાઓ વાપરે છે.</p> <p>01.71.07 વસ્તુઓ વાપરીને ૮ સુધીની સંખ્યાઓના સરવાળાની રચના કરે છે, દા.ત. ૩+૩ આ ઉદાહરણ તું પછી ૩ ધર ગણીને ૩+૩=૬ એવો નિષ્કર્ષ કાઢે છે.</p> <p>01.71.08 વસ્તુ વાપરીને ૧થી ૬ અંકોની મદદથી બાદબાકી કરે છે. દા.ત. ૬ વસ્તુના સમૂહમાંથી ૩ વસ્તુઓ બાજુમાં કાઢે છે - અને વધેતી વસ્તુઓ ગણીને ૬-૩=૩ એવો નિષ્કર્ષ કાઢે છે.</p> <p>01.71.09 રોળંદા જીવનમાં ૬ સુધીની સંખ્યાના સરવાળા-બાદબાકીના ઉદાહરણો ઉકિલે છે.</p> <p>01.71.10 ૬૬ સુધીની સંખ્યાઓ ઓળખે છે અને અંકમાં લખે છે.</p> <p>01.71.11 આકાર, વસ્તુ અને સંખ્યામાં રહેલ આકૃતિબંધનું નિરીક્ષણ કરે છે. આકૃતિબંધનો વિસ્તાર કરે છે અને નિર્મિતિ કરે છે.</p>



અધ્યયન માટે સૂચવેલી શૈક્ષણિક પ્રક્રિયા	અધ્યયન નિર્ધારિત
<ul style="list-style-type: none"> આપેલાં સમૂહમાંથી/ ચિત્રમાંથી વસ્તુ કાઢી આપવી - આ પ્રકારની વિવિધ પદ્ધતિ વિકસિત કરવી. ૨૦ કરતાં મોટી સંખ્યા માટે દશકનો ગઠો અને એકું ગણીને. જેમકે : ત૮માં દશકના ત-ગઠાં અને છુટાં ઈ છે. વસ્તુઓ હાથમાં લઈને નિરીક્ષણ કરીને સામ્યનુસાર કે ભેદનુસાર અલગ અલગ કરે. ૨૦ ઇપિયા સુધીની રકમ દર્શાવવા માટે રમવા માટેની ચલણી નોટો/ સિક્કાનો ઉપયોગ કરવો. ‘આફ્ટિબંધનું નિરીક્ષણ’ આ વિષય પર વર્ગમાં ચર્ચા કરાવવી અને તેમને તેમની ભાષામાં વર્ણન કરવા હેવું. બાળકોએ હવે આગળ શું આવશે તે શોધવું અને તેનું સ્પષ્ટીકરણ આપવું. હેખાતી અથવા સંદર્ભથી આવતી વસ્તુની માહિતી ભેગી કરવી અને નિરીક્ષણ કરવું. 	<ul style="list-style-type: none"> - ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, - ૧, ૩, ૫, - ૨, ૪, ૬, - ૧, ૨, ૩, ૧, ૨, ..., ૧, ..., ૩, <p>01.71.12 ચિત્ર/અંક વાપરીને માહિતી ભેગી કરે છે. નોંધ કરે છે. ચિત્રો જેઈને સહેલી માહિતીને શોધે છે/ અર્થધટન કરે છે. દા.ત. બાળક બાળનું ચિત્ર જેઈને, વિવિધ પ્રકારના ફૂલો જેઈને, આ બાળમાં વિશિષ્ટ પ્રકારના ફૂલો વધારે છે તેવું અનુમાન કાઢે છે.</p> <p>01.71.13 શૂન્યની સંકલ્પના સમજે છે.</p>

શિક્ષકો માટે સૂચના

શરૂઆતથી ૯ ગણિત વિષય વિદ્યાર્થીઓનો ગમતો, આનંદદાયી બને, અધરો કે ડરજનક ન બને તે માટે આપણે પ્રયત્ન કરીએ. પુસ્તકમાંના ગીતો શીખવતી વખતે, તેમાંની રમતો રમાડતી વખતે બાળકો આનંદથી સહભાગી થાય છે તે ખાસ જેવું. વસ્તુઓની ગણતરી માટે પહેલાં ૧થી ૧૦ અને પછી ૧૧થી ૨૦ સંખ્યા ક્રમથી બોલતાં આવડે તે જરૂરી છે. તે આનંદદાયી રીતે કંઠસ્થ કરાવવું. વિવિધ વસ્તુઓ ગણવાનો ભરપૂર અભ્યાસ(મહાવરો) અપેક્ષિત છે. નાના સરવાળા આંગળીના વેઢે કરી શકાય. પુસ્તકમાં ઘણો ડેકાઝો નાના અક્ષરોમાં શિક્ષક સૂચના આપેલી છે.

બે અંકી સંખ્યાનું વાંચન બે પ્રકારે આપ્યું છે. દા.ત. ‘સત્યાવીસ’ અને ‘વીસને સાત’ ‘ત્રેસઠ’ અને ‘સાંઈઠને ત્રણ’. આ રીતે ગોખવાનું ઓછું અને તે ઉપરાંત જેવું બોલો તેવું લખો તે ક્રમ પણ પળાય છે. (વીસને સાતમાં પહેલા વીસ માટે ૨ પછી ૭) તેથી આ રીત અધિક સહેલી લાગી શકે છે. બે માંથી જે વાંચન વિદ્યાર્થીને સહેલું લાગે તે રીતે કરે તો પણ ચાલશે.

અનુકૂળાંગિકા

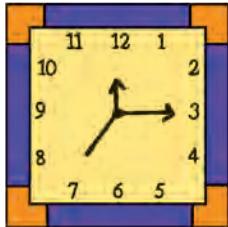
વિભાગ પહેલો

➤ નાનો - મોટો	૧
➤ પાછળ - આગળ	૨
➤ ઉપર - નીચે	૩
➤ પહેલાં - પછી	૪
➤ એક - અનેક	૫
➤ ફરક શોધ	૬
➤ ૧ નો પરિચય અને લેખન	૭
➤ ૨ નો પરિચય અને લેખન	૮
➤ ૩ નો પરિચય અને લેખન	૯
➤ ૪ નો પરિચય અને લેખન	૧૦
➤ ૫ નો પરિચય અને લેખન	૧૧
➤ ૬ નો પરિચય અને લેખન	૧૩
➤ ૭ નો પરિચય અને લેખન	૧૪
➤ ૮ નો પરિચય અને લેખન	૧૫
➤ ૯ નો પરિચય અને લેખન	૧૬
➤ શૂન્યનો પરિચય અને લેખન	૨૧
➤ ઓછાં - વધુ	૨૪
➤ ચઢતો - ઊતરતો કમ	૨૬
➤ ચાલો, સરવાળો કરીએ	૨૭
➤ ચાલો, બાદબાકી શીખીએ	૩૨
➤ ૧૦ નો પરિચય અને લેખન	૩૮
➤ દૃશક સમજુ લઈએ !	૩૯
➤ ૧૧ થી ૨૦ નો પરિચય અને લેખન	૪૦
➤ દૃશક ફૂફકો	૪૪
➤ સિક્કા - ચલણી નોટો	૪૭

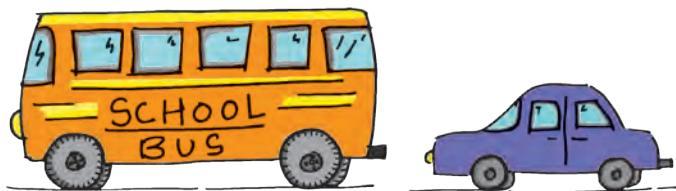
વિભાગ બીજો

➤ ૨૧ થી ૩૦ નો પરિચય અને લેખન	૪૯
➤ ૩૧ થી ૪૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૦
➤ ૪૧ થી ૫૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૨
➤ ૫૧ થી ૬૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૩
➤ ૬૧ થી ૭૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૪
➤ ૭૧ થી ૮૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૫
➤ ૮૧ થી ૯૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૬
➤ ૯૧ થી ૧૦૦ નો પરિચય અને લેખન	૫૭
➤ શતકનો પરિચય અને લેખન	૫૮
➤ સરવાળો - ૧ થી ૨૦ સુધી	૬૦
➤ સરવાળા - આગળ ગણીને	૬૧
➤ આફૂતિબંધ	૬૨
➤ અંદર-બહાર, પહોળું - સાંકડું	૬૩
➤ આકાર ઓળખીએ	૬૪
➤ લાંબું - ટૂંકું	૬૫
➤ સૌથી લાંબી - સૌથી ટૂંકી	૬૬
➤ ઊંચું - ઢીગાણું	૬૭
➤ સૌથી ઊંચું - સૌથી ઢીગાણું	૬૮
➤ ભારે - હલકું	૬૯
➤ દૂર - નજીક	૭૦
➤ ડાબો - જમણો	૭૧
➤ ઓછો સમય - વધુ સમય	૭૨
➤ શેના પછી શું ?	૭૩
➤ ચાલો, માપીએ !	૭૪
➤ અઠવાડિયાના વાર	૭૫
➤ ચાલો ! માહિતી વાંચીને શું સમજાય છે ? તે જોઈએ	૭૬

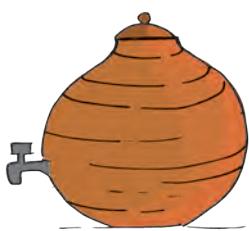
નાનો- મોટો



નાના ઘડિયાળ નીચેનું રંગ.



મોટી ગાડી નીચેનું રંગ.



નાના વાસળ નીચેનું રંગ.

મોટાં દડા નીચેનું રંગ.





પાછળ

આગળ



પડદા પાછળ છુપાયેલા બાળક નીચેનું રંગ.



આગળ આવેલાં હીંચકા નીચેનું રંગ.

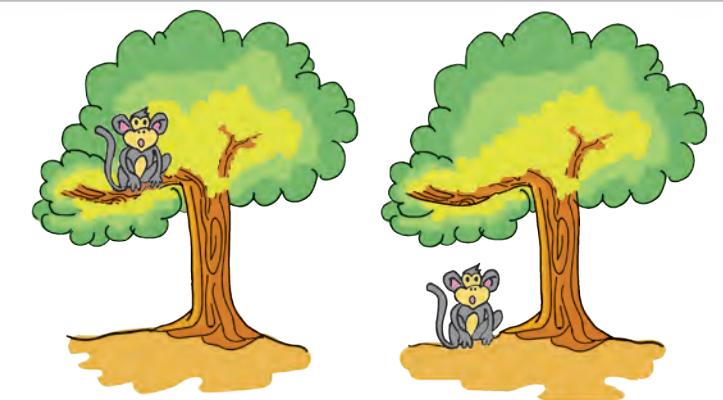


સ્ટમ્પની આગળ ઉભેલા બાળક નીચેનું રંગ.

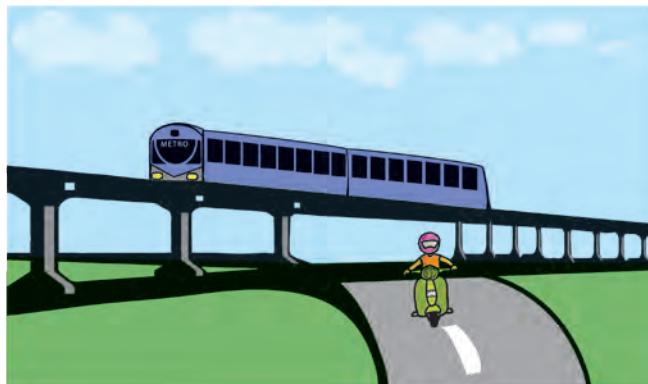


ઉપર

નીચે



જાદ નીચે બેસેલા વાંદરા ફરતે કર.



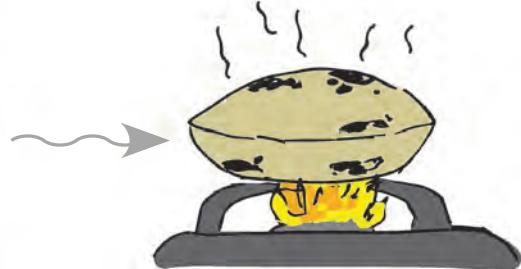
પુલ નીચેના વાહનને કર.



દીવા નીચેની વસ્તુને કર.



પહેલાં પછી



બાચે પહેલાં રોટલો થાબડચો.

પછી શોક્યો.



રમાચે પહેલાં મોજ પહેયાં.

પછી બૂટ પહેયાં.



યશ પહેલાં હેલ્મેટ પહેરે.

પછી સાયકલ ચલાવે.

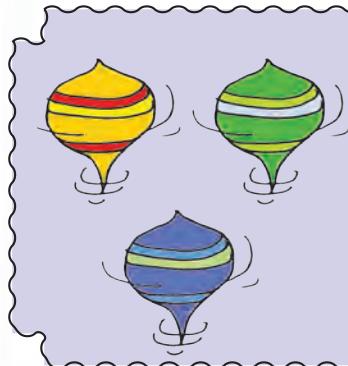


એક-અનેક

એક વस્તુની ફરતે કર.



એક વસ્તુની ફરતે કર.



અનેક વસ્તુની ફરતે કર.

ફરુક શોધ.

બંને ચિત્રોનું નિરીક્ષણ કર. તેમની વર્ચ્યેનો ફરુક શોધી જણાવ.



૧ નો પરિચય અને લેખન



૧



૧



એક



એક ચિત્ર દોર.

એક



પોપટને ચાંચ એક
ચપટી વગાડ એક.

એક દોર અને રંગ.

એક દોર અને રંગ.

--	--	--	--	--	--



૨ નો પરિચય અને લેખન



૨

બે

એક અને એક બે



૨



બે ચિત્રો દોર.

સસ્તાને કાન બે
તાળી વગાડ બે.

બે દોર.

બે દોર.





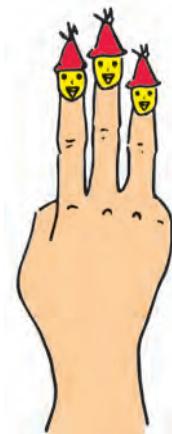
૩ નો પરિચય અને લેખન



૩

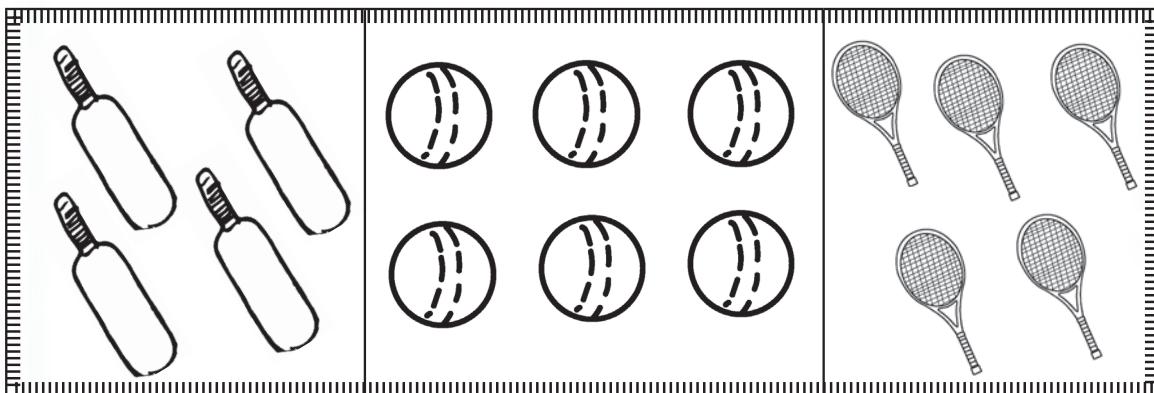
ત્રણ

બે અને એક ત્રણ.



રિદ્ધાને પૈડાં ત્રણ
ફૂદરડી ફરો ત્રણ.

ત્રણ રંગ. ત્રણ રંગ. ત્રણ રંગ.



૩	૩	૩	૩	૩	૩
૩					



૪ નો પરિચય અને લેખન



ત્રણને એક ચાર

૪

ચાર



૪

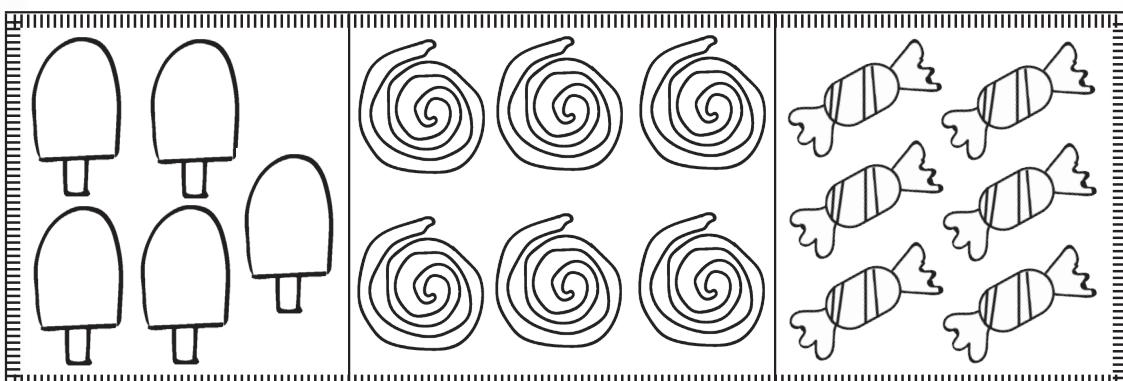


ગાડીને પૈડાં ચાર
કૂદકાં મારો ચાર.

ચાર રંગ.

ચાર રંગ.

ચાર રંગ.



પ નો પરિવય અને લેખન



પ



પ

પાંચ

ચાર અને એક પાંચ



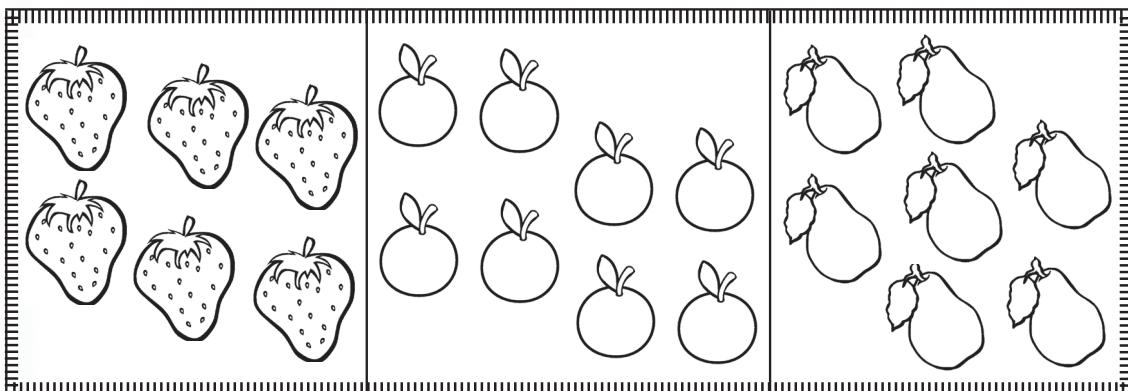
પાંચ મણકાં દોર.

હાથના આંગળાં પાંચ
ધરશ કરે છે નાચ.

પાંચ રંગ.

પાંચ રંગ.

પાંચ રંગ.



પ

પ

પ

પ

પ

પ

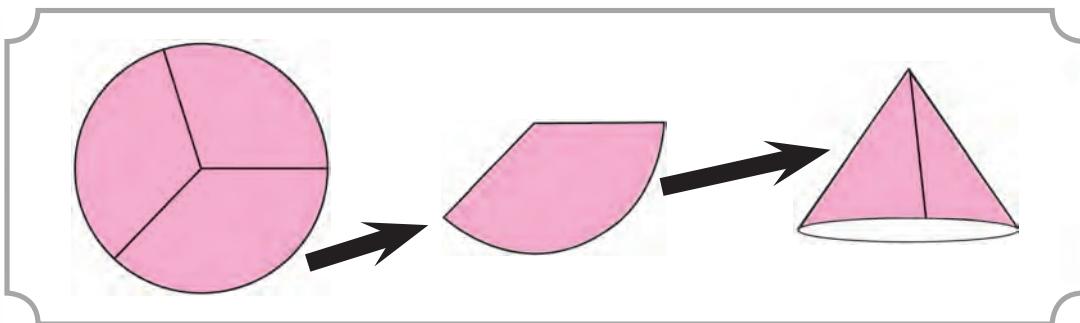
પ



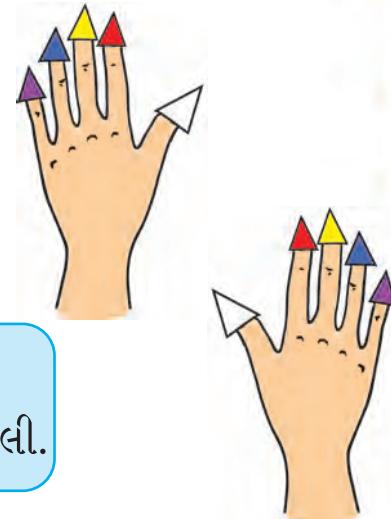
શિક્ષક સૂચના

સંખ્યાનું ગીત અને આંગળાં પર ટોપીઓ

રંગિન કાગળની અંદાજે ૫ સેમી વ્યાસની ગોળ ચકતીઓ કાપી દરેકના ત્રણ ભાગ કરો. ચીકટપઢી (સેલોટેપ) લગાડી દરેક ભાગમાંથી ટોપી બનાવો. ટોપીઓ બનાવવામાં બાળકોને પણ સહભાગી બનાવો. આંગળાંએ પર ટોપી પહેરાવવાની તેમને મજા આવશે. તેઓ ટોપીઓની અદલ બદલ પણ કરી શકશે. એકથી દસ સંખ્યા કમશા: બોલતાં આવડે પછી જ વસ્તુઓ ગણવી શક્ય બને છે. ગીતથી એકથી દસ સંખ્યા કમબદ્ધ બોલવાનો મહાવરો થશે.

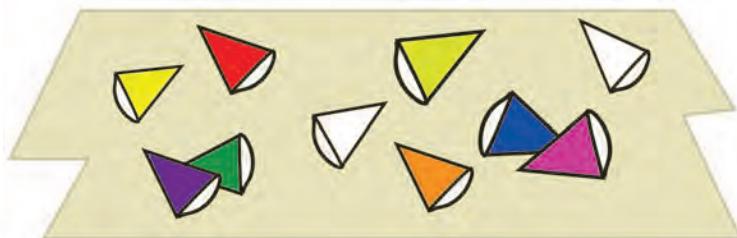


એક બે ત્રણ, ચાર પાંચ છ, સાત આઠ નવ,
આંગળાં છે દસ.
ગણવીએ ફરી ફરી દરેકને
આંગળાં છે બસ દસ.

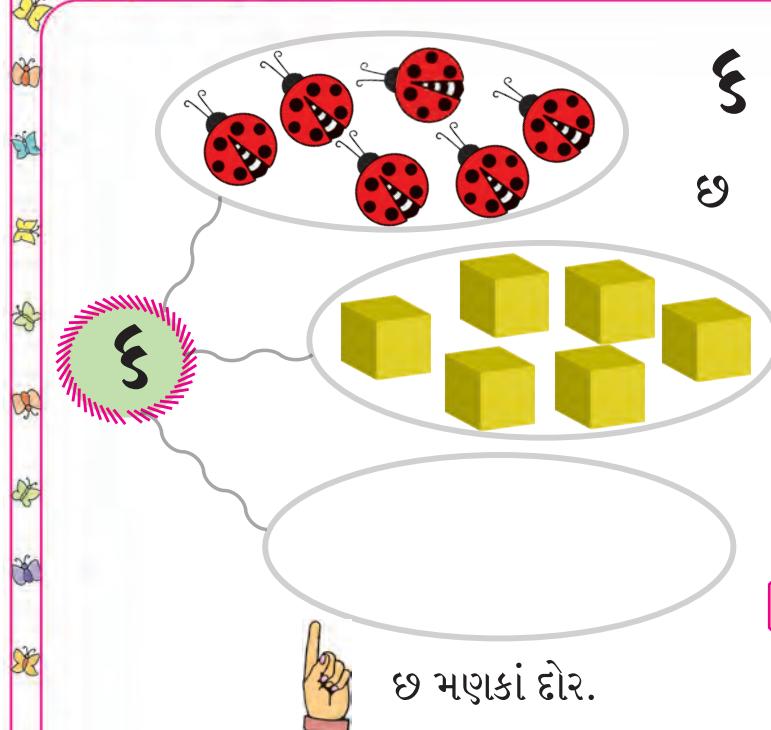


સજલવીએ ટોપી, દરેકને માથે એક એક ટોપી
લાલ, પીળી, વાદળી કે જંબલી અથવા સાવ સફેદ ભલી.

કહો જેઈએ ! ટોપીઓ કેટલી, જેઈશે આંગળાં દીઠ.
આંગળાં દીઠ, ટોપી લઈએ તો ટોપીઓ જેઈશે દસ.

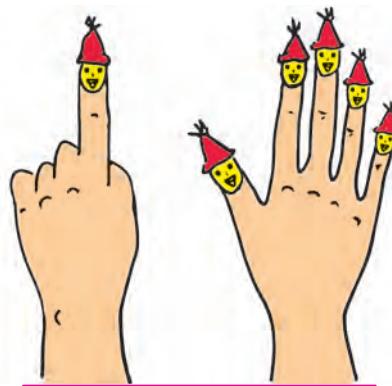


੬ ਨੋ ਪਰਿਚਿਆ ਅਨੇ ਲੇਖਨ



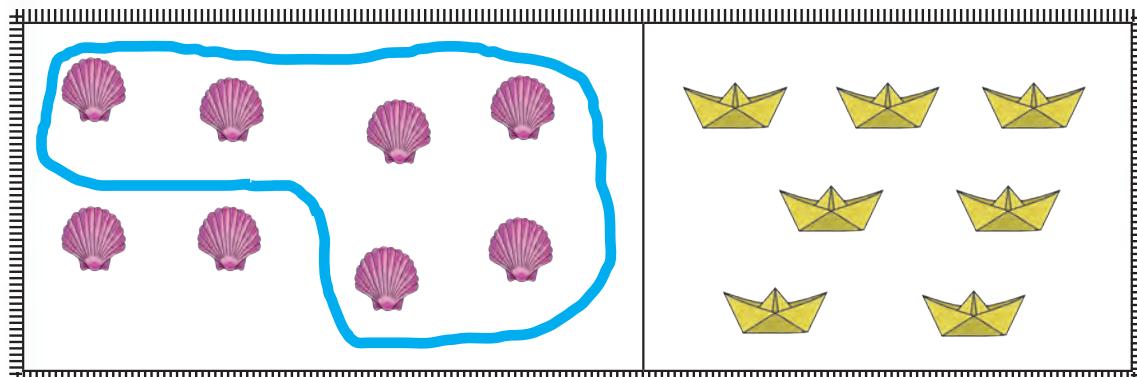
५

પાંચ અને એક છ.



વાંદાને પગ છ
કરી જે નિરીક્ષણુ..

 દોરી એવી રીતે મુકુ કે તેના ઘેરામાં છ વસ્તુઓ આવે.



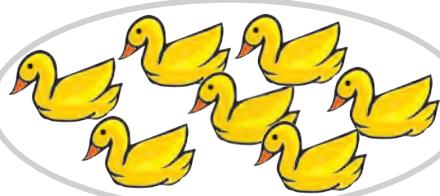
જ નો પરિચય અને લેખન



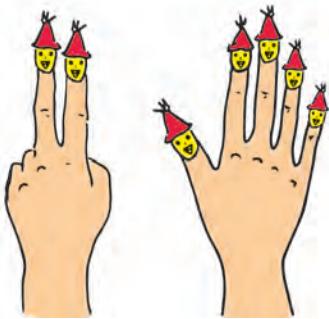
જ



જ



સાત



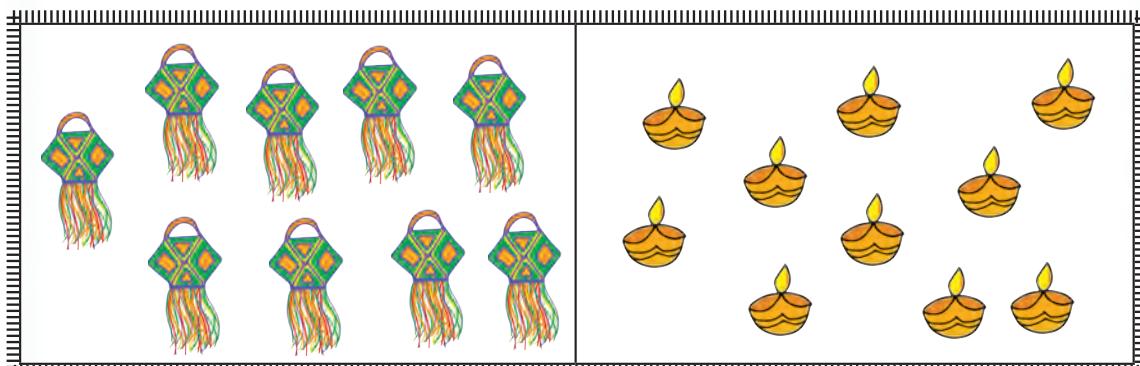
મેઘધનુષના રંગ સાત
બાળક કરે મીઠી વાત.



સાત મણકાં દોર.



દોરી એવી રીતે ગોઠવ કે તેના ધેરામાં સાત વસ્તુઓ આવે.



જ

જ

જ

જ

જ

જ



ચ નો પરિયય અને લેખન

સાત અને એક આઠ.

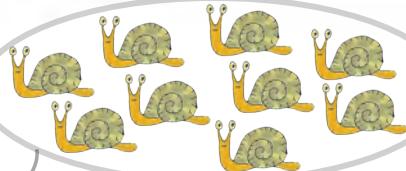
આઠ

છત્રીમાં સણીયા આઠ
વરસાદની જેઈએ વાટ.

દોરી એવી રીતે ગોઠવ કે તેના ધેરામાં આઠ વસ્તુઓ આવે.

(94)

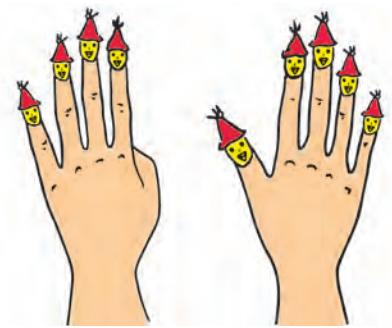
એ નો પરિચય અને લેખન



એ

આઠ અને એક નવ.

નવ



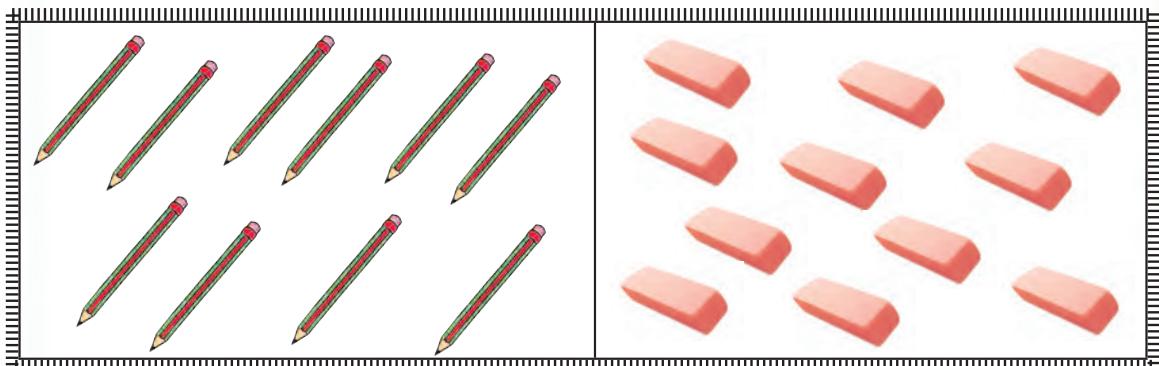
એ

નવ મણકાં દોર.

ઘડિયાળમાં વાગ્યા નવ
જમવા બેસીએ સૌ.



દોરી એવી રીતે ગોઠવ કે તેનાં ઘેરામાં નવ વસ્તુઓ આવે.





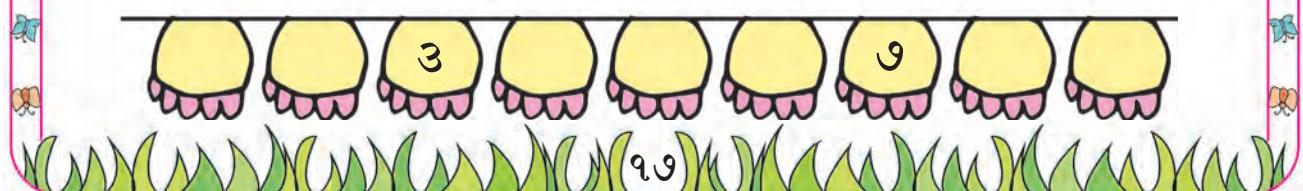
એક થી નવનો અભ્યાસ

૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૯ આ ચિહ્નોને અંક કહે છે.

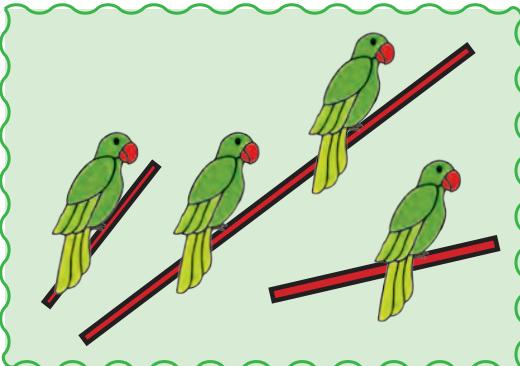
અંક લખીને મહાવરો કર.

૧									
૨									
૩									
૪									
૫									
૬									
૭									
૮									
૯									

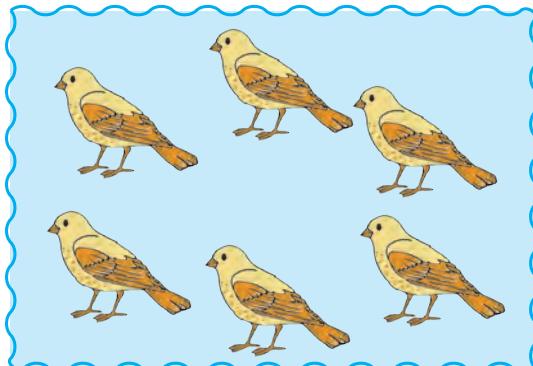
કુમવાર સંખ્યાં તોરણ
ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.



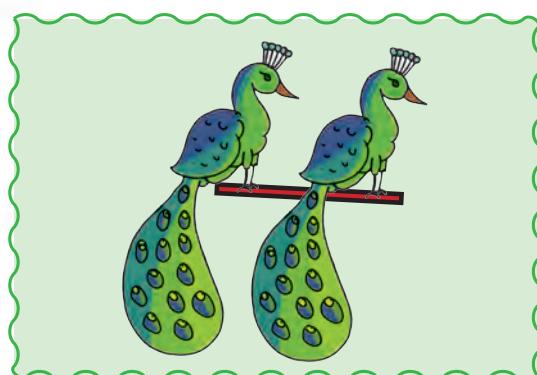
ગણ અને તે સંખ્યા ફરતે કર.



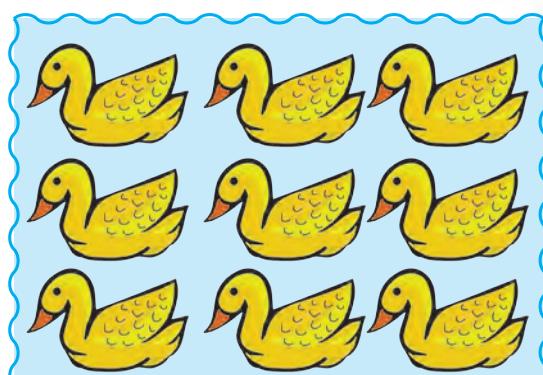
૪ ૭ ૩ ૫



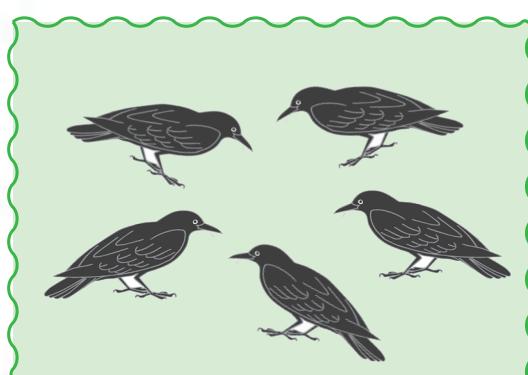
૩ ૭ ૬ ૮



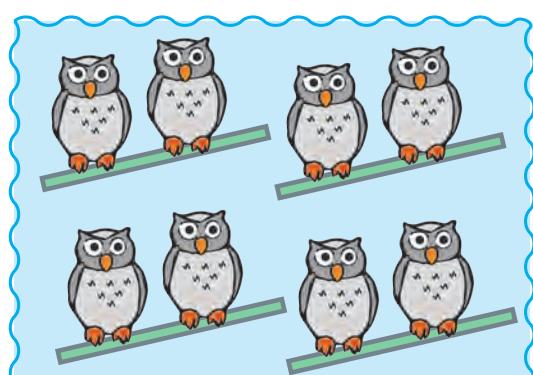
૪ ૨ ૩ ૫



૮ ૭ ૬ ૫



૨ ૫ ૪ ૩



૭ ૮ ૬ ૫



ગાળ અને લખ.



પક્ષીને પાંખો
કેટલી ?



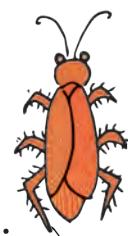
ઈન્ડ્ર ધનુષ્યમાં
રંગ કેટલાં ?



રિક્ષાને પૈડાં
કેટલાં ?



પાટીને ખૂણા
કેટલાં ?



વાંદાન પગ
કેટલાં ?



બારમાસીના ફૂલની
પાંખડીઓ કેટલી ?



ઓક્ટોપસને પગ
કેટલાં ?



કપને કાન
કેટલાં ?



ગાળીને લખ.

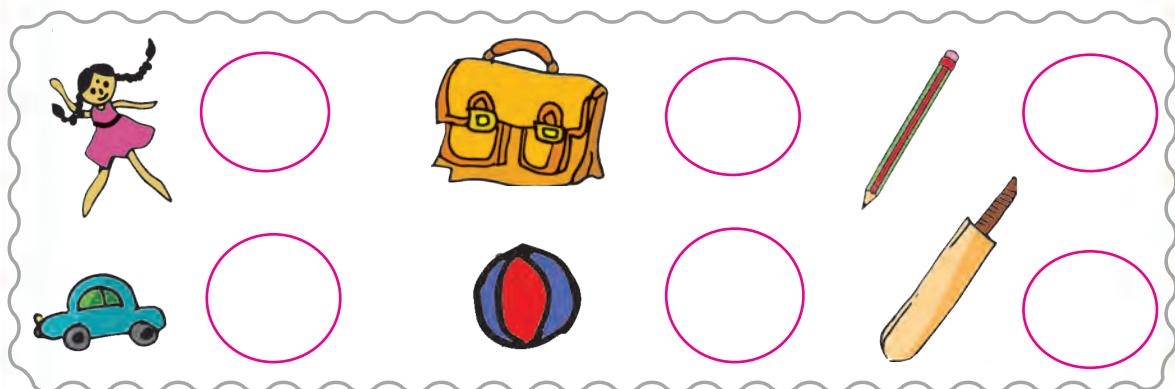
ચિત્ર	સંખ્યા	
	અંકમાં	અક્ષરમાં
●	૧	એક
●●		બે
●●●		ત્રણ
●●●●		ચાર
●●●●●		પાંચ

ચિત્ર	સંખ્યા	
	અંકમાં	અક્ષરમાં
●●●●●		છ
●●●●●●●		સાત
●●●●●●●●		આઠ
●●●●●●●●●		નવ

ચિત્ર ધ્યાનથી જો.

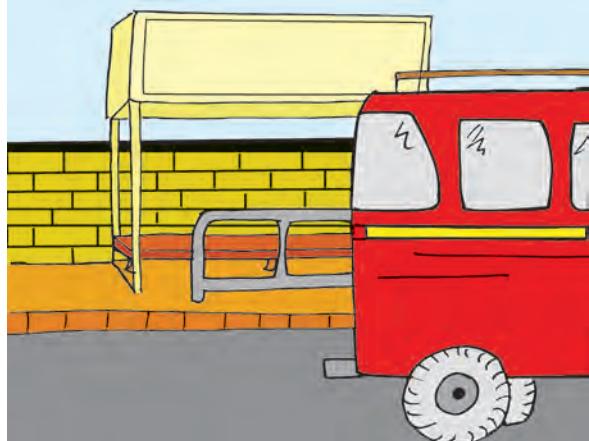


વस્તુઓ ગણીને તે સંખ્યા ગોળમાં લખ.



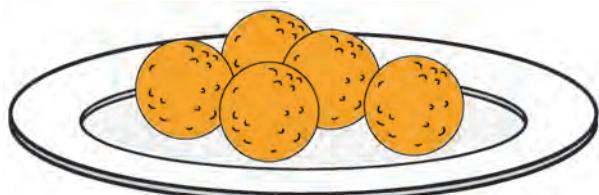
શૂન્યનો પરિચય અને લેખન

શૂન્ય ૦ આમ લખાય છે.



બસ માટે પ્રવાસી થોબ્યાં છે.

પ્રવાસી બસમાંથી ઉતરી ગયા.
બાકી રહ્યાં શૂન્ય પ્રવાસી.



સફેદ રકાબીમાં લાડુ છે.

ગુલાબી રકાબીમાં લાડુ નથી.
એટલે કે તેમાં લાડુ છે.

શિક્ષક સૂચના

એક પતરાનો ડબ્બો લો. તેમાં કાંકરા, મણકાં નાખો. ડબ્બો હલાવો. ડબ્બામાંથી આવતો અવાજ બાળકોને સાંભળવા દો. હવે ડબ્બામાંથી કાંકરા, મણકાં કાઢી લો. ફરી ડબ્બો હલાવો. ડબ્બામાંથી અવાજ આવ્યો કે નહીં, તે બાળકોને પૂછો. શૂન્ય એટલે કંઈ નહીં તે તેમનાં ધ્યાનમાં લાવી આપો.

શૂન્ય એટલે કંઈ નહીં.



પતંગિયા ગણીએ !



યશની ગણતરી બરાબર છે કે ?



રમાની ગણતરી બરાબર છે કે ?

તેમને ગણવામાં મદદ કરવા,
જદુગર કલકલિયા પક્ષી આવ્યાં.
તેણે પતંગિયાઓને કહ્યું,
એક લાઈનમાં બેસવાનું.



હવે ગણતરી સહેલી થઈને ?
કેટલાં પતંગિયા છે ?



મેહાન પર રમતાં બાળકો ગણવા કરતાં તે બાળકો જ્યારે એક હરોળમાં ઊભા હોય
ત્યારે, ગણવા સહેલાં પડે છે કે ?

શિક્ષક સૂચના

ઉપરના મુદ્રા પર ચર્ચા કરાવો.

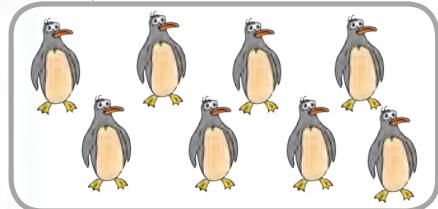
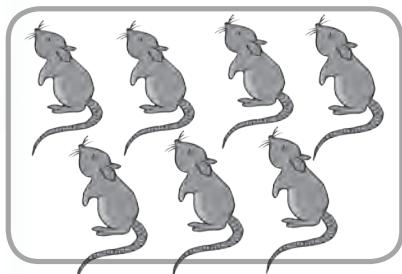
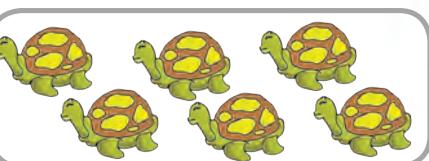
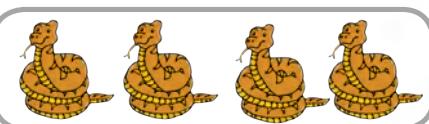
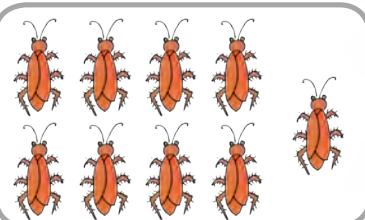
૧ થી ૮ અંક નીચે પ્રમાણે લખાય છે.

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯
---	---	---	---	---	---	---	---	---

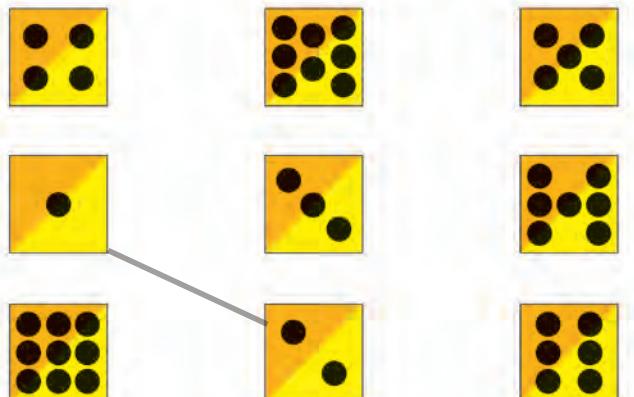
યશો અંક અને ચિત્રોની જોડીઓ બનાવી છે બાકીની જોડીઓ તું બનાવ.



૨
૪
૧
૮
૩
૬
૫
૭
૯
૮



રમાને ૧ થી ૯ કુમથી જોડવામાં મદદ કર.



થોડી ગંમત...

તાડું નામ અંગ્રેજીમાં લખ. તેમાં કેટલાં અક્ષર છે ?

તમારાં મિત્રોના નામમાં કેટલાં અક્ષર છે ? સૌથી વધુ અક્ષરો કોના નામમાં છે ?

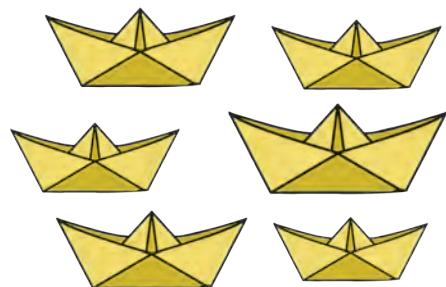
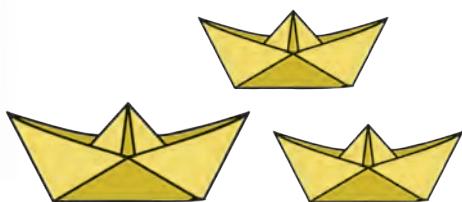
પાંચ અક્ષરવાળા નામ ક્યા ?

ઓછાં

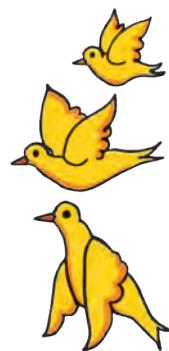
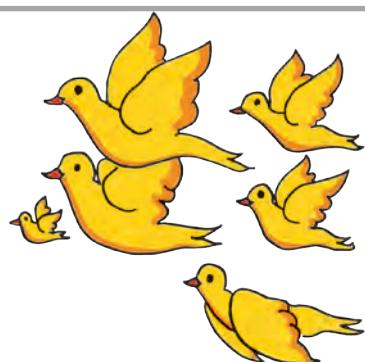
વધુ



વધારે બાળકો નીચેનું રંગ.



ઓછી હોડીઓ નીચેનું રંગ.

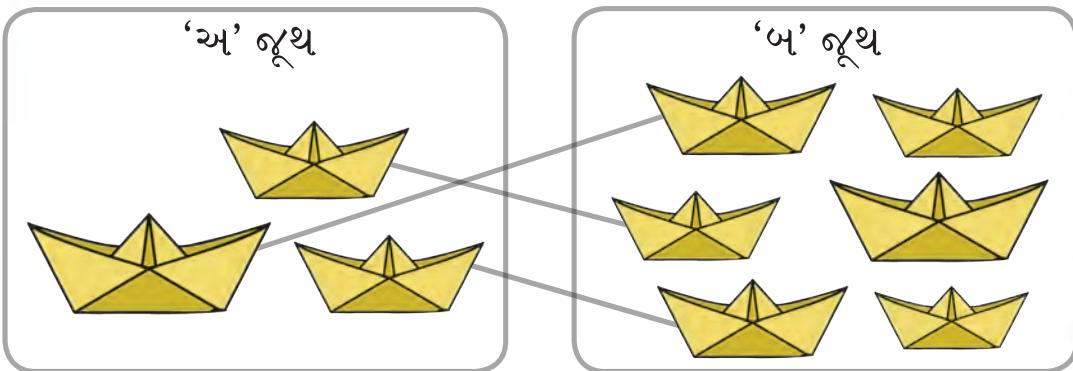


વધારે પક્ષીઓ નીચેનું રંગ.



એક-એક સંગતતા

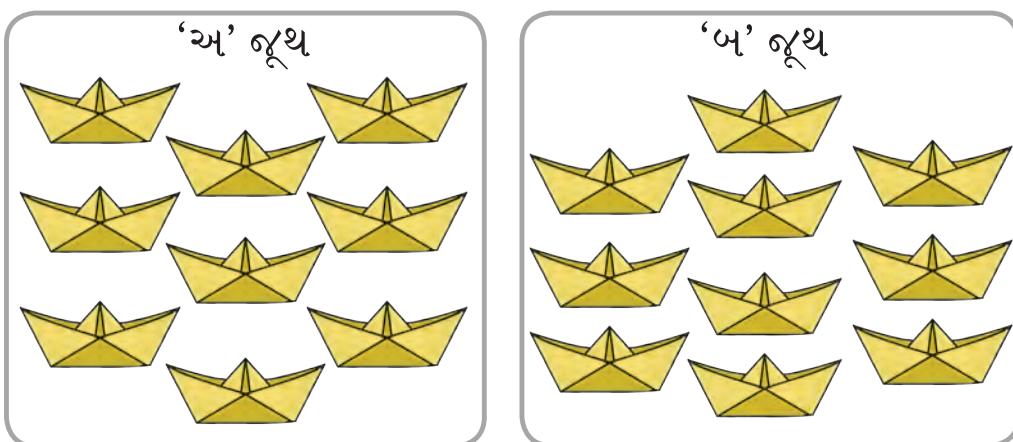
હોડીઓની એક-એક સંગતતા દર્શાવીએ.



લીટી દોરીને એક-એક સંગતતા બતાવ્યા પછી 'અ' જૂથમાંની હોડીઓ પૂરી થઈ ગઈ અને 'બ' જૂથમાં હોડીઓ વધી. 'બ' જૂથમાં વધુ હોડીઓ છે.

એક-એક સંગતતાથી ઓછાં-વધુ નક્કી કરી શકાય છે.

'અ' અને 'બ' જૂથમાંની હોડીઓની એક-એક સંગતતાથી ઓછાં-વધુ નક્કી કરી શકાય છે.



ક્યા જૂથમાંની હોડીઓ પૂરી થઈ ગઈ ?

જે જૂથમાં હોડીઓ ઓછી હોય તેના નીચેનું ચોકું રંગ.

સમજુ લઈએ.



વધુ હોડીઓ હોય ત્યારે લીટી દોરી એક-એક સંગતતા બતાવવાથી ઓછી હોડી છે કે, વધુ હોડી છે, તે ઓળખવાનું સહેલું બને છે.



ચઢતો-ઉિતરતો ક્રમ

રમા સાથે ધન ટૂકડા ગણો.

તેની સંખ્યા તે ચિત્રની નીચે લખો.

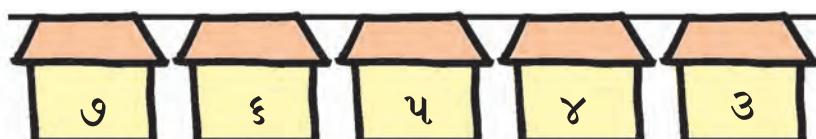
સંખ્યા જેટલો ધન ટૂકડાનો મિનારો બનાવ.



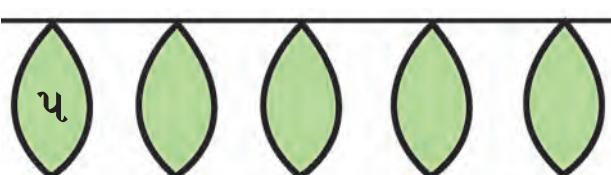
આપણે ૧ થી ૮ આ સંખ્યાઓ ચઢતા ક્રમમાં શીખ્યા.

તે જ સંખ્યા ઉલ્ટા ક્રમમાં એટલે કે ઉિતરતા ક્રમે લખી શકાશો.

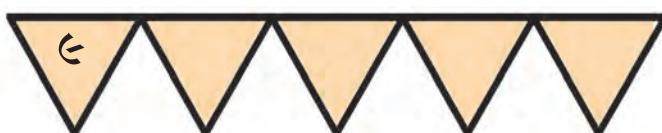
ઉિતરતા ક્રમે લખેલી સંખ્યા જુઓ.



ચઢતા ક્રમે સંખ્યા લખ.



ઉિતરતાં ક્રમે સંખ્યા લખ.



4KHN1

ચાલો, સરવાળો કરીએ.

આ મારો
ધન.

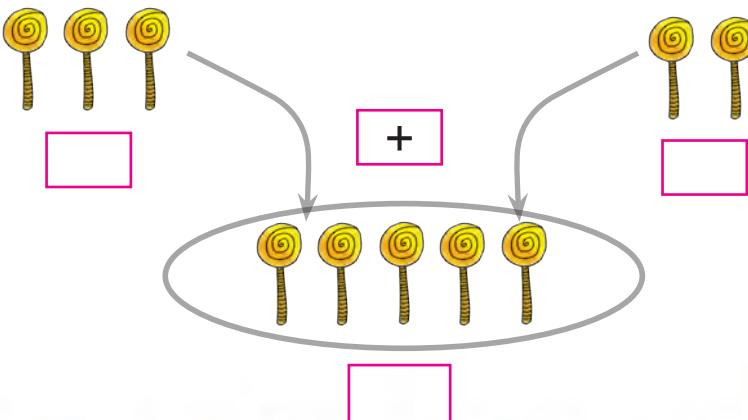
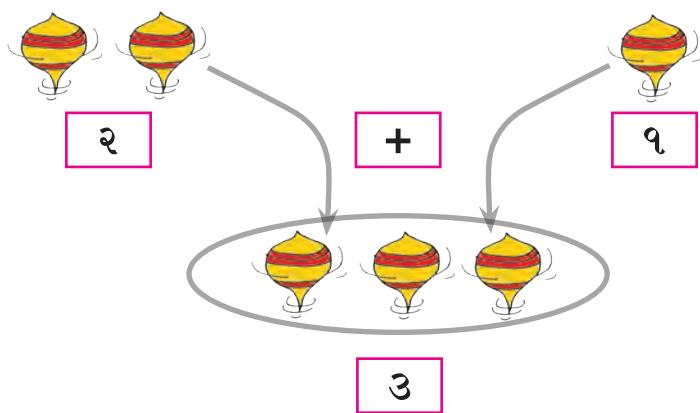
આ મારો.

રમા પાસે ૧ ધન છે.

યશ પાસે ૧ ધન છે.

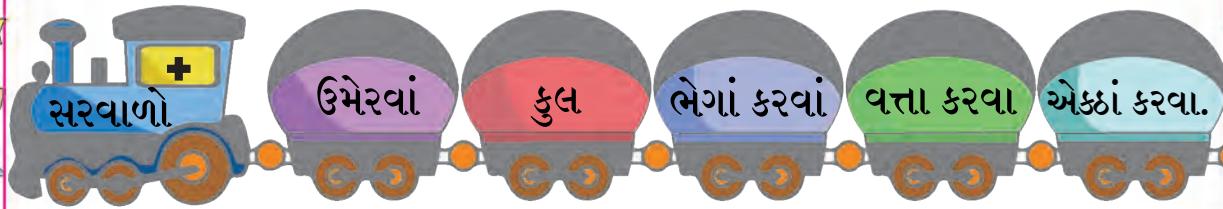
બન્નેના મળીને **૨** ધન થયાં.

બે સંખ્યા મેળવવી એટલે કે તેનો સરવાળો કરવા માટે ‘+’ આ ચિહ્ન વપરાય છે તે ‘વતાં’ એમ વંચાય છે. ‘=’ આ ચિહ્ન બરાબરી દર્શાવે છે તેનું વાંચન ‘બરાબર’ એમ કરાય છે.



4L6JQN

સરવાળાની ગાડી જુઓ.



સરવાળો દર્શાવવા માટે હજુ શબ્દો મળે છે કે ? દા.ત. જમા કરવા, વધારવા,.....

.....
સંખ્યા જેટલાં મળાકાં દોર અને સરવાળો કર.

$$\begin{array}{c}
 \boxed{} \\
 + \\
 \boxed{3} \qquad \qquad \qquad \boxed{2} \\
 \hline
 \boxed{}
 \end{array}$$

ચિત્રો ગણ અને સરવાળો કર.

		=	<input type="text"/>
<input type="text" value="3"/> ત્રણ	<input type="text" value="5"/> વતા	<input type="text" value="8"/> પાંચ	<input type="text"/> બરાબર
			<input type="text" value="આઠ"/>

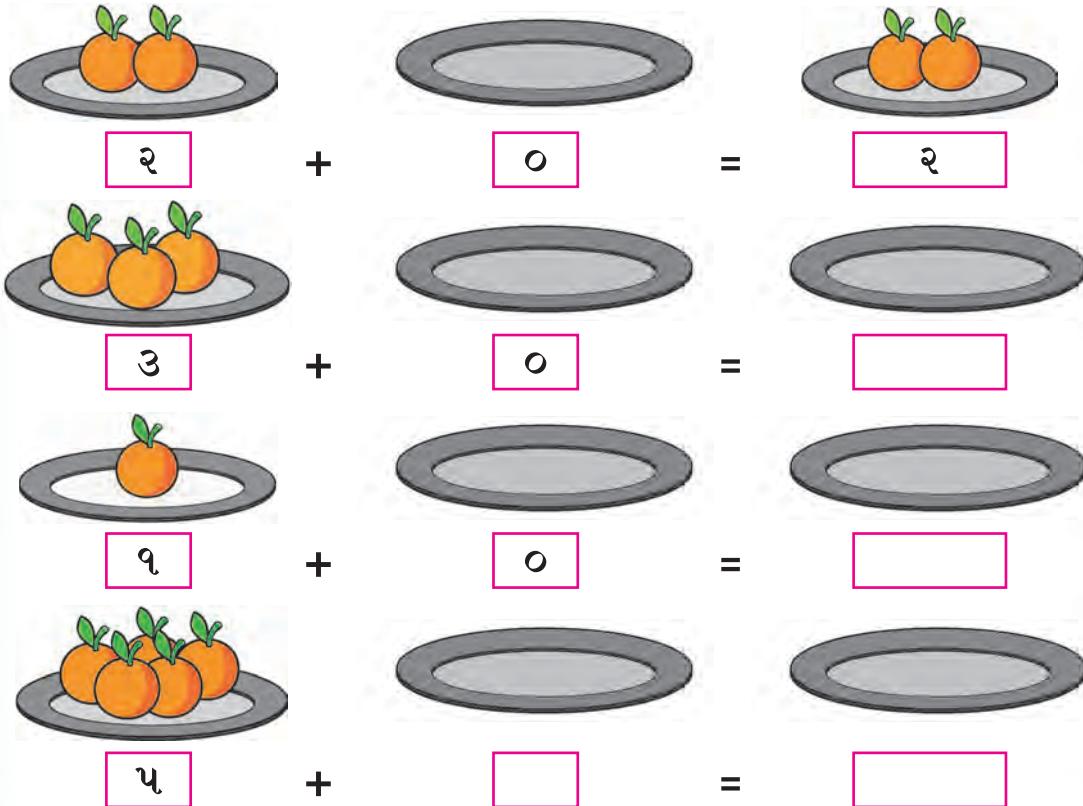
		=	<input type="text"/>
<input type="text" value="4"/> ચાર	<input type="text" value="3"/> બાંસ		

		=	<input type="text"/>
<input type="text" value="4"/> ચાર	<input type="text" value="4"/> ચાર		

		=	<input type="text"/>
<input type="text" value="4"/> ચાર	<input type="text" value="4"/> ચાર		

શૂન્ય ઉમેરવું

સરવાળો કરી સંખ્યા લખ અને તેટલાં ચિત્ર દોર.



ચાલ, સરવાળાનો અભ્યાસ કરીએ.

$$4 + 1 = \boxed{}$$

$$3 + 4 = \boxed{}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$$

$$4 + \boxed{} = 9$$

$$6 + \boxed{} = 6$$

$$2 + \boxed{} = 4$$

$$\boxed{} + \boxed{} = 6$$



વાંચો અને ઉક્લો.

- સલીલ પાસે ૬ ચોક છે. હમીદે તેને ૬૩ ત ચોક આપ્યા. તો સલીલ પાસે હવે કુલ કેટલાં ચોક થયાં?

$$\begin{array}{r}
 & 6 \\
 + & 3 \\
 \hline
 & 9
 \end{array}$$

સલીલના ચોક
હમીદના ચોક
કુલ ચોક

- કેતન પાસે ૪ બદામ અને નેહા પાસે ૪ બદામ છે. તો બન્નેની મળીને કુલ કેટલી બદામ થશે ?

$$\begin{array}{r}
 & 4 \\
 + & 4 \\
 \hline
 &
 \end{array}$$

કેતનની બદામ
નેહાની બદામ
કુલ બદામ

- જોસેઝ પાસે ૭ ફૂલો છે અને એન્જલ પાસે ૨ ફૂલો છે. તો બન્નેના ભેગા મળીને કુલ કેટલી ફૂલો થશે ?

$$\begin{array}{r}
 & \\
 + & \\
 \hline
 &
 \end{array}$$

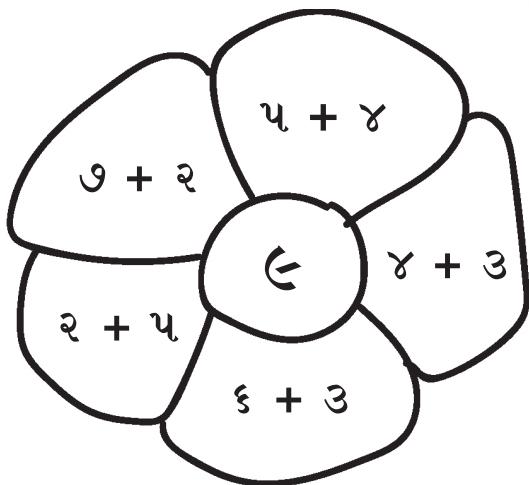
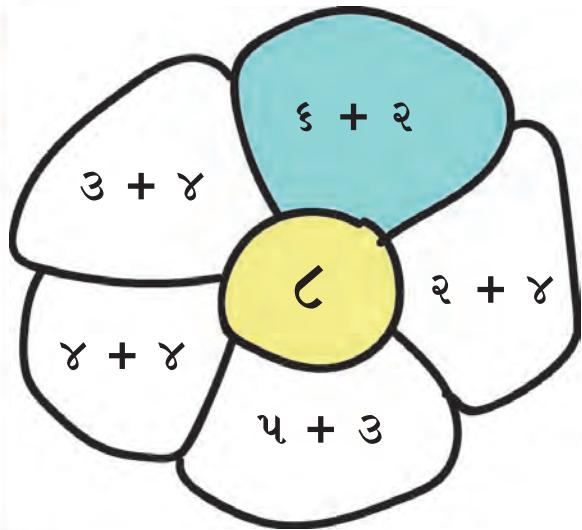
જોસેઝ પાસેના ફૂલો
એન્જલ પાસેના ફૂલો
કુલ ફૂલો

- જીયા પાસે ૫ મોતી છે અને પરમીત પાસે ૩ મોતી છે. તો બન્નેના મળીને કેટલાં મોતી છે ?

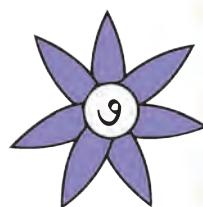
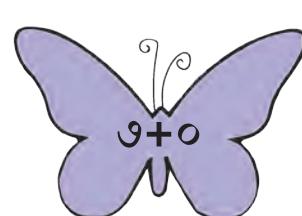
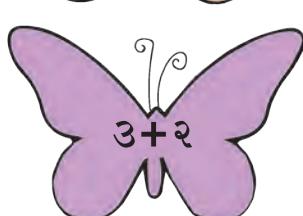
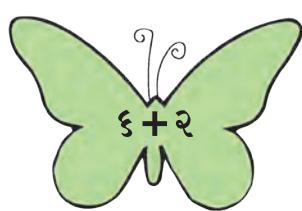
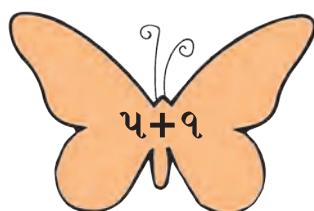
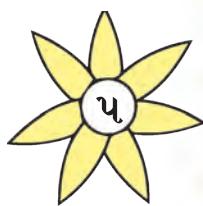
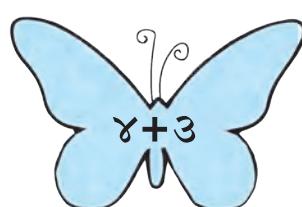
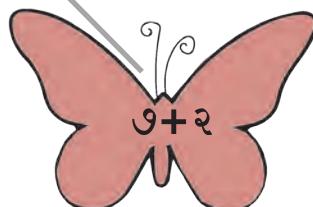
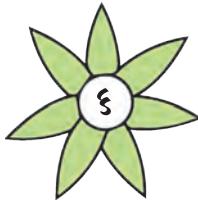
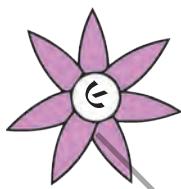
$$\begin{array}{r}
 & \\
 + & \\
 \hline
 &
 \end{array}$$

જીયા પાસેના મોતી
પરમીત પાસેના મોતી
કુલ મોતી

વર્ચેના ગોળમાંની સંખ્યા જેટલો ઉત્તર આવે તે પાંખડીઓ રંગ.



પંગાતિયા પરની સંખ્યાનો સરવાળો કરીને તેને યોગ્ય ફૂલ સાથે જોડ.



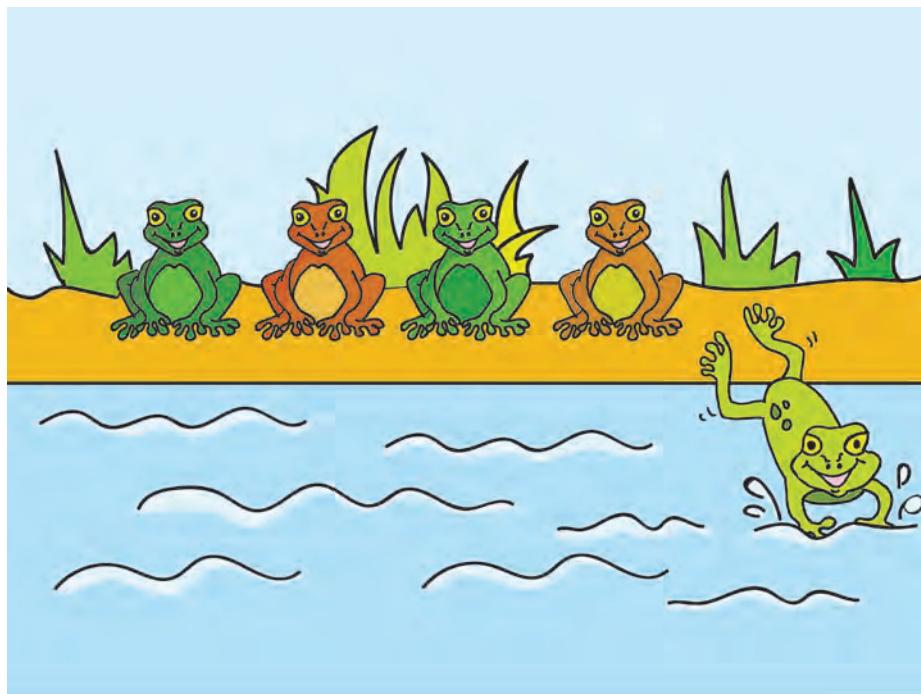
આલો, બાંધબાકી શીખીએ.



થશ પાસે ૩ જંબુ હતાં. ૨ જંબુ તેણે રમાને આપ્યાં.
હવે તેના પાસે કેટલાં જંબુ રહ્યાં ?



$$3 - 2 = 1$$



આ ચિત્ર જોયું કે ?

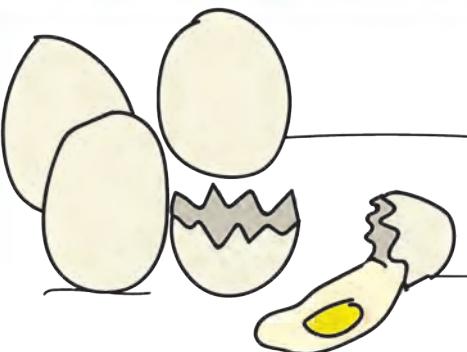
નદી કંઠે પાંચ દેડકા બેઠાં હતા. એક દેડકાએ પાણીમાં ફૂદકો માર્યો.
હવે કાંઠા પર કેટલા દેડકા રહ્યાં તે ગણા.

$$5 - 1 = \boxed{}$$

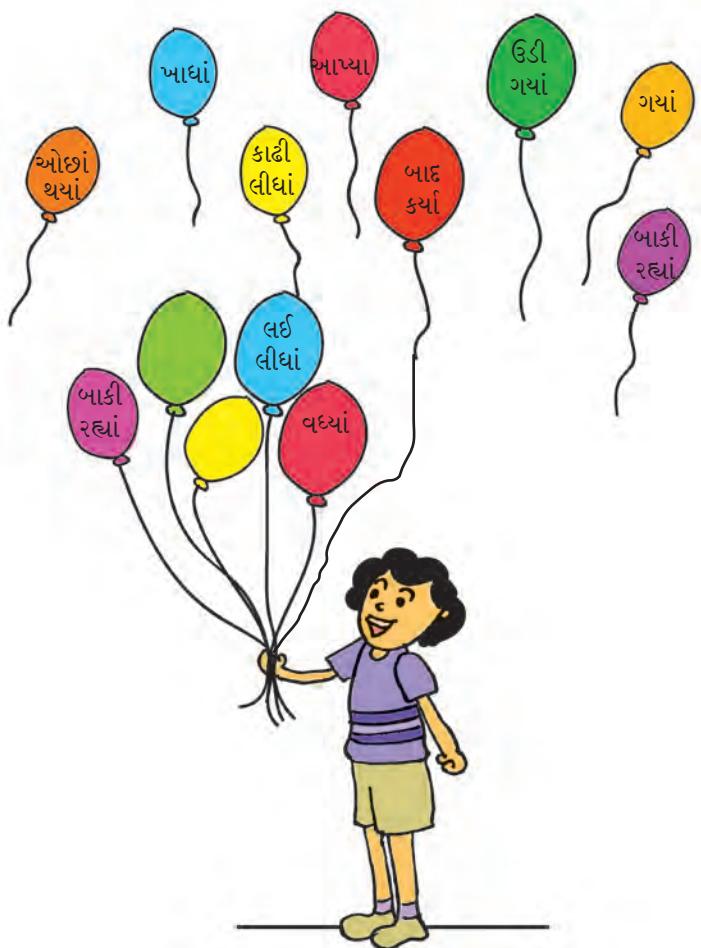
૫

-

૧



આ આપણાં મિત્રોએ કાઢેલાં ચિત્રો છે. તેની વાર્તા તું કહે. તું પણ આવા ચિત્ર દોરીને તારાં મિત્રોને વાર્તા તૈયાર કરવા કહીશ ને ?



એક સંખ્યામાંથી બીજી સંખ્યા ઓછી કરવી. એટલે
બાદબાકી કરવી. તે માટે ‘-’ આ
ચિહ્ન વપરાય છે તે ‘ઓછાં’ એમ વંચાય છે.



ચિત્ર જો અને ચોકડાં ભર.

3 - 1 =

Three smiley faces are shown in a row. An arrow points from the first three to the second two. A blue diagonal line through the third face indicates it is being subtracted.

4 - 2 =

Four yellow star icons are shown in a row. An arrow points from the first four to the last two. Two blue diagonal lines through the middle two stars indicate they are being subtracted.

5 - 2 =

Five pink triangle icons are shown in a row. An arrow points from the first five to the last three. Two blue diagonal lines through the top two triangles indicate they are being subtracted.

- =

Three blue square icons with smiley faces are shown in a row. An arrow points from the first three to the last one. Two blue diagonal lines through the middle two icons indicate they are being subtracted.



વાર્તા પેંડાની

બાએ ડબ્બામાં ૬ પેંડા રાખ્યા હતાં. બા બજરમાં શાકભાજ લેવા ગઈ. રમા શાળાએથી ઘરે આવી. તેણે ડબ્બો ખોલીને જેયું. ડબ્બામાં તેને ૬ પેંડા દેખાયા. રમાના મોંમાં પાણી આવી ગયું. તેણે તેમાંથી ૨ પેંડા ખાધા. બાએ ઘરે આવીને ડબ્બો ખોલ્યો. તો તેમાં ૪ પેંડા હતા.

બા : રમા, તે ૨ પેંડા ખાધા કે ?

રમા : બા મેં ૧ પેંડો ખાધો.

બા : રમા, તુ સાચું બોલે છે ને ?

રમા : બા, મને પેંડા બહુ ભાવે છે. એટલે મેં હજુ એક પેંડો ખાધો.

બા : શાબદાર ! તું સાચું બોલી. આ લે, હજુ ૧ પેંડો. ૧ પેંડો તારા બાપુજીને આપ. એક પેંડો દાઢીને આપ અને એક પેંડો હું ખાઉં છું.

વાર્તા ગમી કે ? હવે કે' જોઈએ...

૧) બાએ ડબ્બામાં કેટલાં પેંડા રાખ્યા હતાં ?

૨) રમાએ કેટલાં પેંડા ખાધાં ?

૩) બાએ રમાને સાચું બોલવાની બક્ષીસ ઝેપે કેટલાં પેંડા આપ્યા ?

૪) રમાએ દાઢી અને બાપુજીને મળીને કુલ કેટલાં પેંડા આપ્યાં ?

૫) બા એ પોતે કેટલા પેંડા લીધાં ?

૬) છેવટે ડબ્બામાં કેટલાં પેંડાં બાકી રહ્યાં ?

ખાતી ચોકઠામાં યોગ્ય સંખ્યાં લખ.

$$૫ - ૩ = \boxed{}$$

$$૬ - \boxed{} = ૧$$

$$૨ - ૧ = \boxed{}$$

$$૭ - ૩ = \boxed{}$$

$$\boxed{} - ૨ = \boxed{}$$

$$૬ - \boxed{} = ૬$$

$$\boxed{} - \boxed{} = ૮$$

$$\boxed{} - \boxed{} = ૮$$



વાંચો અને ઉક્લો.

- નગમા પાસે પ બોર હતા. તેણે ઉ બોર સલમાને આપ્યા. હવે નગમા પાસે કેટલા બોર સિલ્લક રહ્યા ?

પ
-
<input type="text"/>

નગમા પાસેના બોર
સલમાને આપેલાં બોર
સિલ્લક બોર

- ટોપલીમાં દ સીતાકુળ હતા. દાદાએ તેમાંથી દ સીતાકુળ મિત્રોને ખાવા આપ્યાં તો ટોપલીમાં કેટલાં સીતાકુળ સિલ્લક રહ્યાં ?

દ
-
<input type="text"/>

ટોપલીમાંના સીતાકુળ
મિત્રોને આપેલાં સીતાકુળ
સિલ્લક સીતાકુળ

- સમીરા પાસે ઉ પેન્સિલ હતી. સમીરાએ વ પેન્સિલ તેની સખીને આપી. તો સમીરા પાસે કેટલી પેન્સિલ વધી ?

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

સમીરા પાસેની પેન્સિલ
સખીને આપેલી પેન્સિલ
વધેલી પેન્સિલ

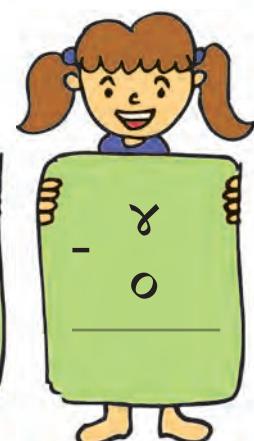
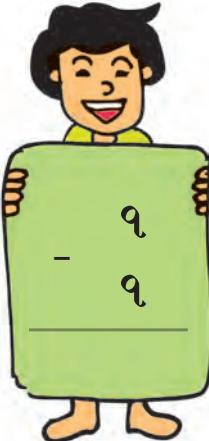
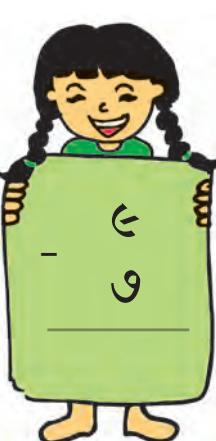
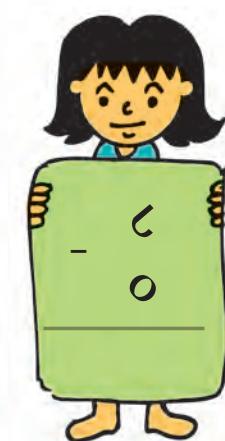
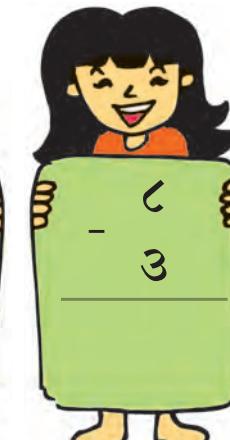
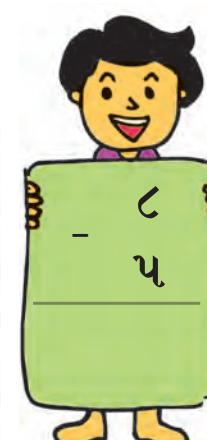
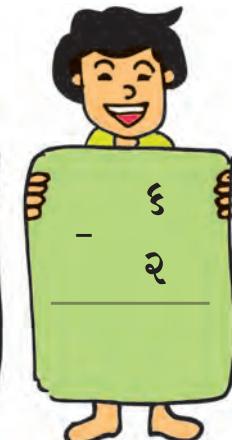
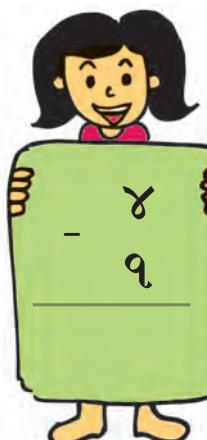
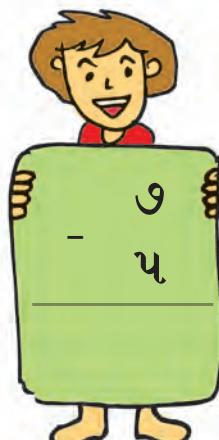
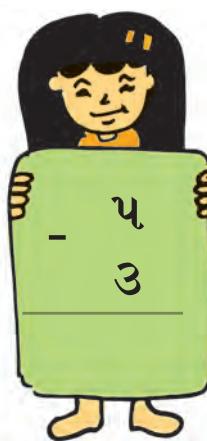
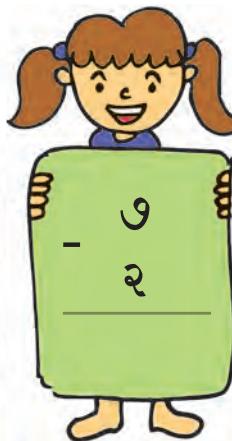
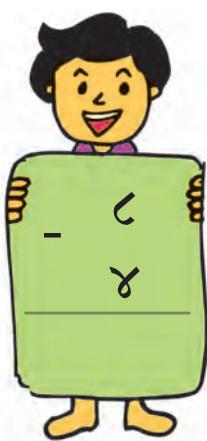
- ડબામાં છ લાડુ હતાં. તેમાંથી વ લાડુ બલબીરે ખાધો. તો હવે ડબામાં કેટલાં લાડુ બાકી રહ્યાં ?

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

ડબામાંના લાડુ
બલબીરે ખાધેલાં લાડુ
ડબામાં બાકી રહેલાં લાડુ



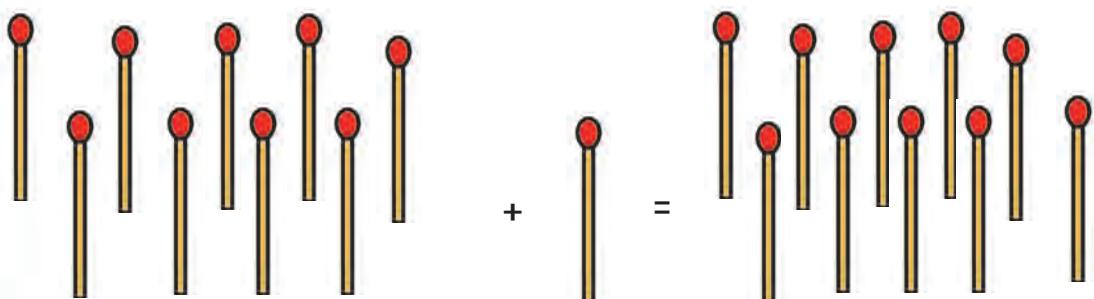
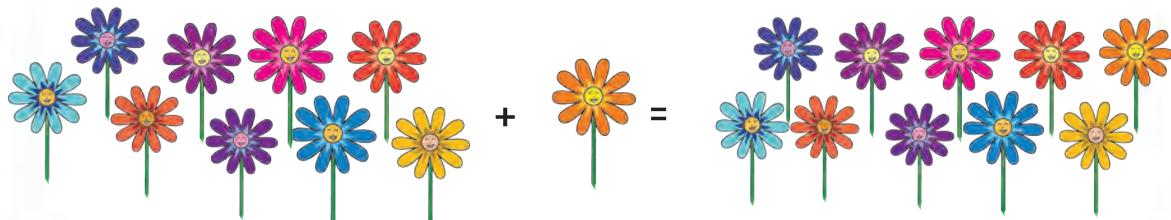
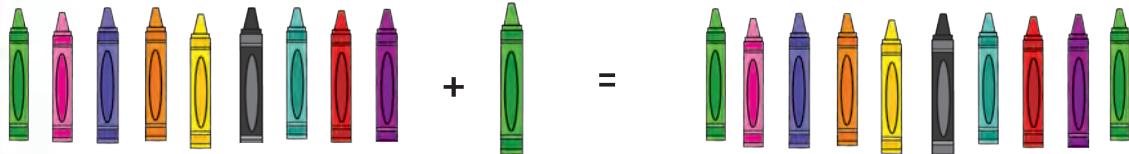
આપણા મિત્રોની પાટી પરની બાદળાકી કર.



4LY7VL

૧૦ નો પરિચય અને લેખન

નવ અને એક દસ



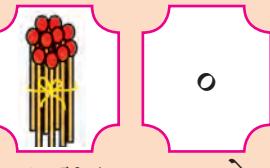
એક થી નવ, દરેક માટે અંક નવો,
લંબ વર્તુળ શૂન્ય માટે.
હવે ન જોઈએ ચિહ્નો નવા,
બાકીની બધી સંખ્યા માટે આ જ ચિહ્નો
દસ નથી માટે ચિહ્ન નવું, તો દસ કેમ લખાય, તે જાણ.
દસ આમ લખાય જે ૧૦ !

૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦



દશક સમજુ લઈએ !

એકેક મળીને દસ થયાં, તેનો ગઠો બાંધી લો.
 લઈને ગઠાને પછી ડાબી બાજુ મૂકી દો.
 યાદ રાખો આ ગઠાનું નામ છે દશક.
 છુટ્ટાં એકેક હતાં ત્યારે તે હતાં એકમ.
 દશકનું ઘર છે ડાબી બાજુ.
 એકમનું ઘર ખાલી. ખાલી ઘર તે શૂન્યનું ઘર.



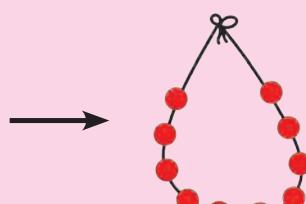
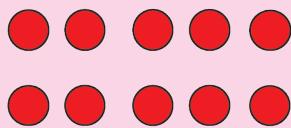
૧ દશક શૂન્ય એકમ



સમજુ લઈએ...



૧ દશક શૂન્ય એકમ



૧ દશક શૂન્ય એકમ

અહીં ડાબી બાજુના દસના ગઠાને 'દશક' કહે છે.
 દશક એટલે એકત્રિત ૧૦.

એકમ સિલ્વક નથી માટે તેના ઘરમાં ૦ લખ્યું.
 દસમાં ૧ દશક અને ૦ એકમ હોય છે.

એટલે દસ - આ સંખ્યા ૧૦ એમ લખાય છે.

દશક	એકમ
૧	૦

શિક્ષક સૂચના

ગઠાને બદલે ૧૦ ધનનો એક મિનારો કરી શકાય અથવા ૧૦ મણકાંની માળા કરી શકાય આમ દશકની સંકલ્પના રૂપાં થશે.



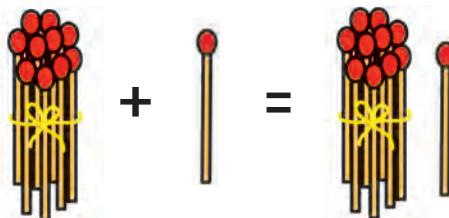
૧૧ થી ૨૦ નો પરિચય
અને લેખન

અગિયાર

બન્નેનું સાચું.

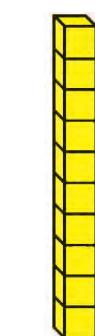
એક દશાક એક એકમ

દસ અને એક થાય અગિયાર



૧૧

અગિયાર



એક દશાક

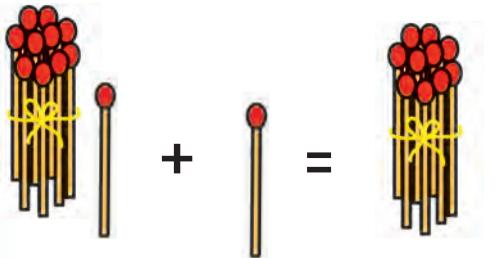


એક એકમ

૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧

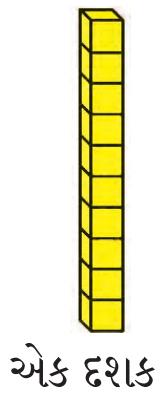


અગિયાર અને એક થાય બાર

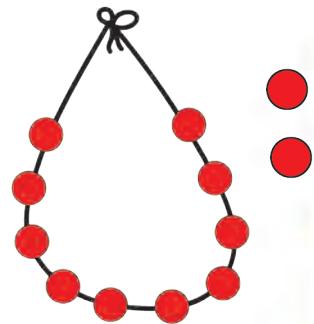
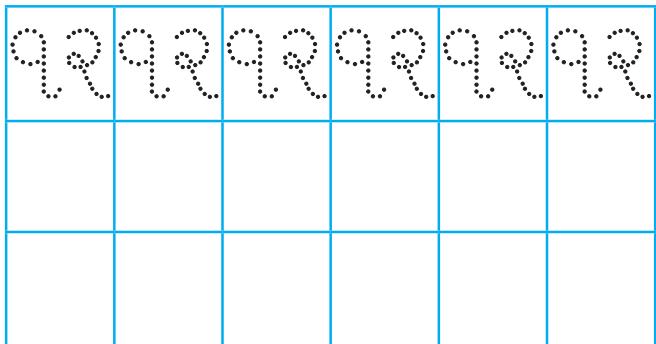


૧૨

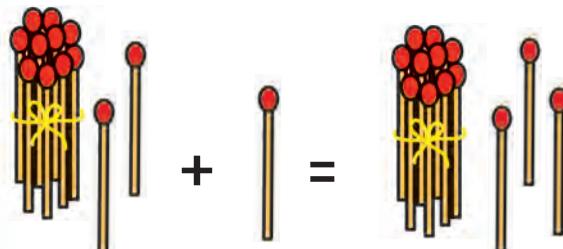
બાર



બે એકમ

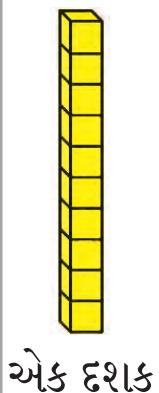


બાર અને એક થાય તેર

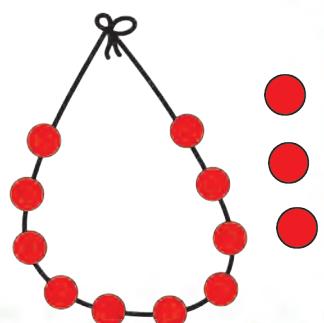
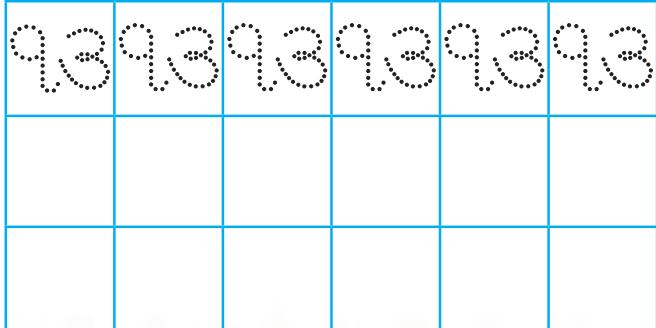


૧૩

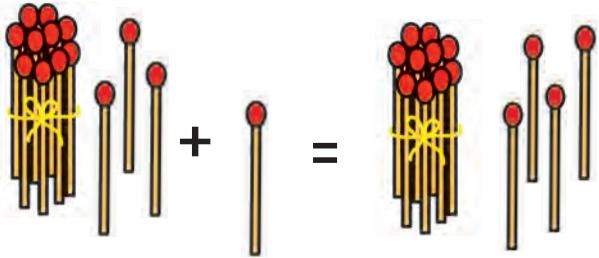
તેર



ત્રણ એકમ

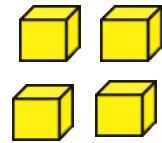


તેર અને એક થાય ચૌદ



૧૪

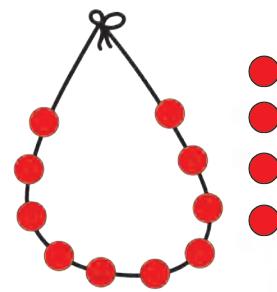
ચૌદ



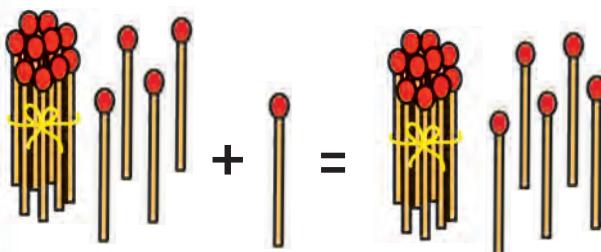
ચાર એકમ



૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪

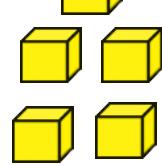


ચૌદ અને એક થાય પંદર



૧૫

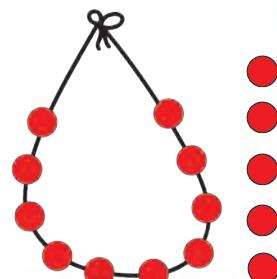
પંદર



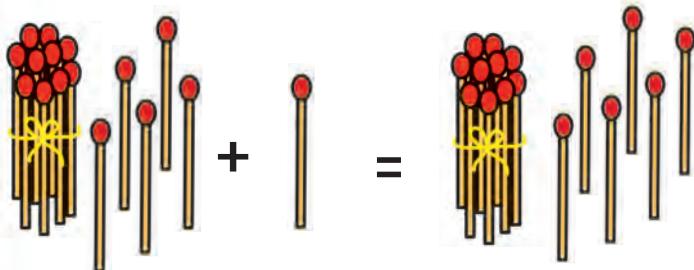
પાંચ એકમ



૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫

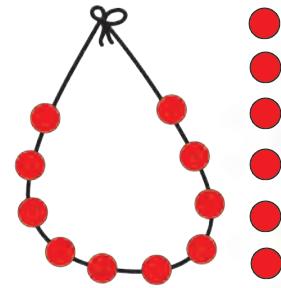
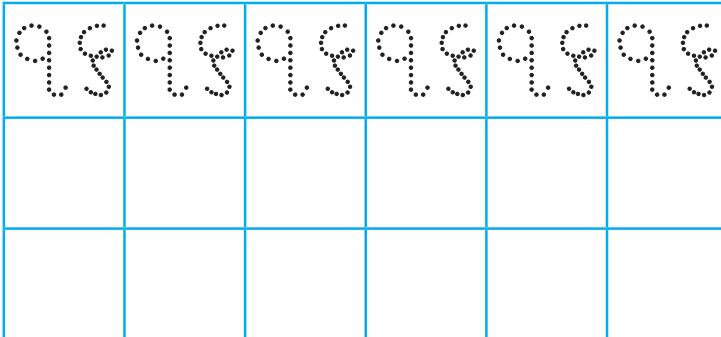
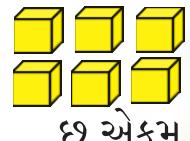
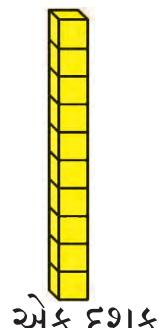


પંદર અને એક થાય સોળ

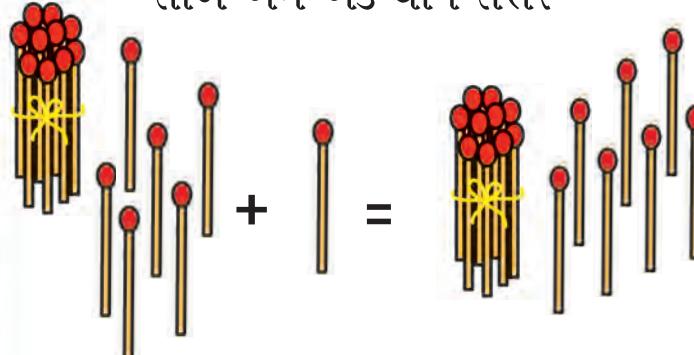


૧૬

સોળ

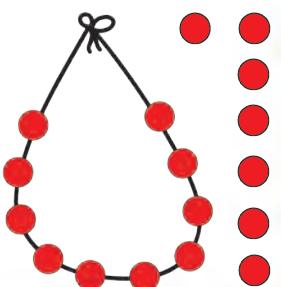
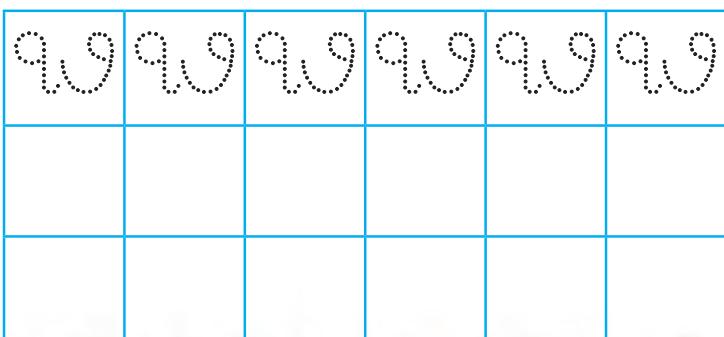
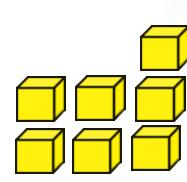
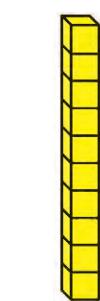


સોળ અને એક થાય સત્તર

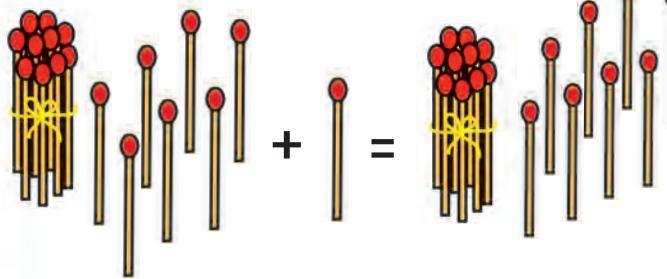


૧૭

સત્તર

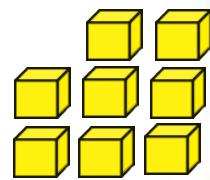


સતત અને એક થાય અઢાર



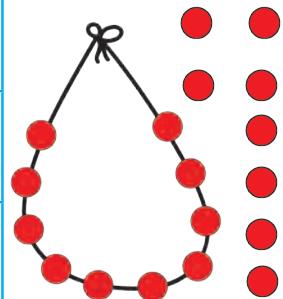
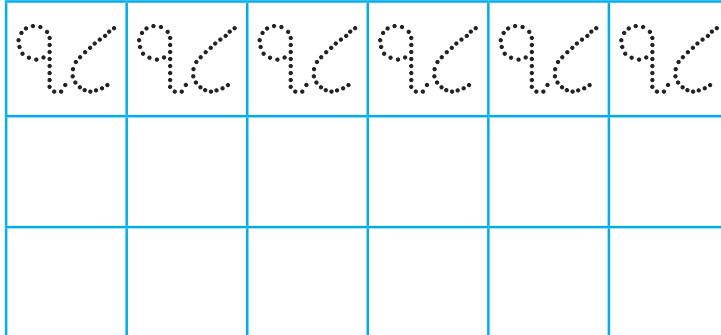
૧૮

અઢાર

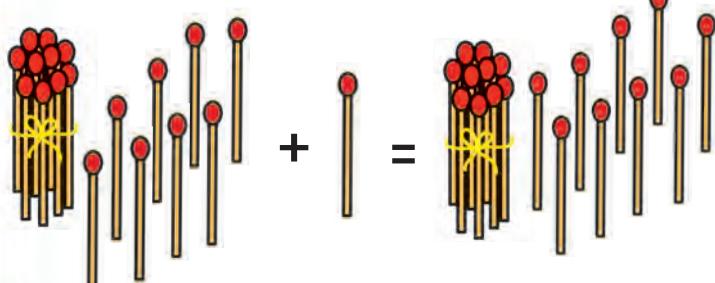


એક દશાક

આઠ એકમ

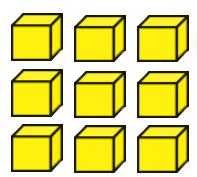


અઢાર અને એક થાય ઓગાળીસ



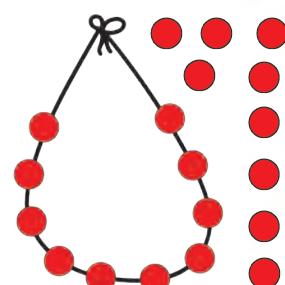
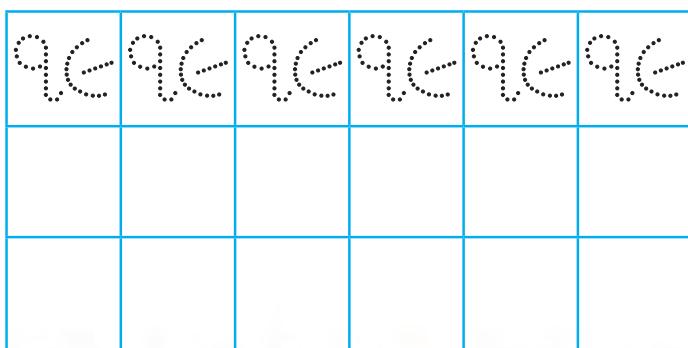
૧૯

ઓગાળીસ

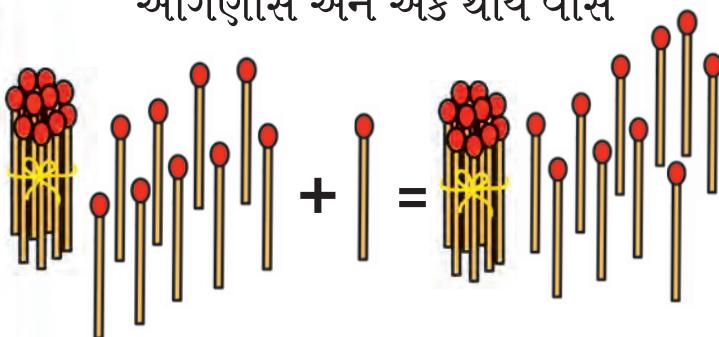


એક દશાક

નવ એકમ



ઓગાળીસ અને એક થાય વીસ

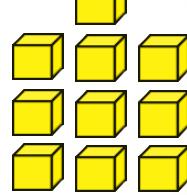


૨૦

વીસ

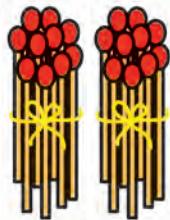
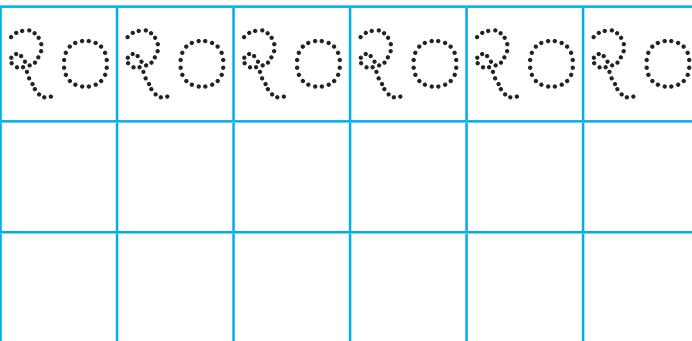


એક દશક



દસ એકમ

નવથી મોટો અંક નથી એટલે એકમના ધરમાં દસ એકમ ભેગાં થાય એટલે તેનો ગઠો બાંધીને ડાબી બાજુએ મૂકીએ હવે દશકના ધરમાં બે દશક થશે અને એકમના ધરમાં કંઈ રહ્યું નહીં તેથી શૂન્ય મૂકીશું.

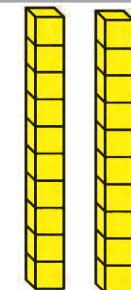


૨

દશક

૦

એકમ



૨

દશક

૦

એકમ

અગિયાર, બાર

- લાવો કાર !

તેર, ચૌદ

- આવે મોજ !

પંદર, સોળ

- આનંદ છોળ.

સત્તર, અઢાર

- ફરીશું બહાર.

ઓગાળીસ, વીસ

- મજાનો પ્રવાસ.

શિક્ષક સૂચના

અગિયારથી વીસ - સુધીની સંખ્યાઓ કમવાર બોલતાં શીખવવાં. તે માટે આ ગીતનો ઉપયોગ થશે. આમ વીસ સુધી કમવાર સંખ્યા આવડે તો વીસ સુધીની ગાણતરી આવડશે.



દર્શક ફૂદકો



સમજ લઈએ...

	બે દર્શક	૨૦	વીસ
	ત્રણ દર્શક	૩૦	ત્રીસ
	ચાર દર્શક	૪૦	ચાલીસ
	પાંચ દર્શક	૫૦	પચાસ
	છિ દર્શક	૬૦	સાઠ
	સાત દર્શક	૭૦	સિત્તેર
	આઠ દર્શક	૮૦	અંસી
	નવ દર્શક	૯૦	નેવુ



સિક્કા - ચલણી નોટો



૧ રૂપિયા



૨ રૂપિયા



૫ રૂપિયા



૧૦ રૂપિયા



એક રૂપિયા



બે રૂપિયા



પાંચ રૂપિયા



દસ રૂપિયા



વીસ રૂપિયા

નેઈએ તેટલા રૂપિયા કેવી રીતે આપી શકાય?

૨ રૂપિયા



૪ રૂપિયા



૫ રૂપિયા



૧૦ રૂપિયા



૨૦ રૂપિયા



વિચાર કર.

આટલાં જ રૂપિયા બીજુ કઈ કઈ રીતે આપી શકાય?



નીચેની વસ્તુઓ ખરીદ કરવા માટે ક્યા સિક્કા અથવા નોટો આપશો.

વસ્તુ	વસ્તુની કિંમત	સિક્કા/નોટો
	૩ રૂપિયા	
	૧૨ રૂપિયા	
	૧૮ રૂપિયા	

સિક્કા-નોટો જોઈને વસ્તુની કિંમત નક્કી કર અને લખ.

વસ્તુ	સિક્કા	વસ્તુની કિંમત

વાંચો અને જવાબ લખો.

- ૧) મેથીની એક જૂડી ૧૦ રૂપિયામાં મળે છે. તે માટે ૫ રૂપિયાના કેટલાં સિક્કા આપવા પડશે ?
- ૨) બે ૩પિયાના ત સિક્કા આપીને એક પેન્સિલ લીધી તો પેન્સિલની કિંમત કેટલી ?
- ૩) ૧૦ રૂપિયાની એક મીણબત્તી અને ૧ રૂપિયાની એક દિવાસળીની પેટી લીધી તો કેટલા રૂપિયા આપવાના ?
- ૪) અજહરે ૧૦ રૂપિયાની એક નોટ અને ૧૦ રૂપિયાનો એક સિક્કો આપીને એક નોટબુક લીધી તો તેની કિંમત કેટલી થઈ ?



૨૧ થી ૩૦ નો
પરિચય અને લેખન

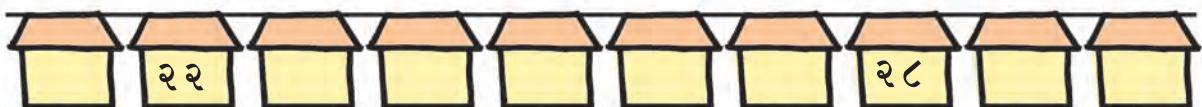


સમજ લઈએ...



	દશક	એકમ	બે દશક એક એકમ	વીસ એક	૨૧	એકવીસ
	૨	૧	બે દશક એક એકમ	વીસ એક	૨૧	એકવીસ
	૨	૨	બે દશક બે એકમ	વીસ બે	૨૨	બાવીસ
	૨	૩	બે દશક ત્રણ એકમ	વીસ ત્રણ	૨૩	ત્રેવીસ
	૨	૪	બે દશક ચાર એકમ	વીસ ચાર	૨૪	ચોવીસ
	૨	૫	બે દશક પાંચ એકમ	વીસ પાંચ	૨૫	પચીસ
	૨	૬	બે દશક છ એકમ	વીસ છ	૨૬	છાંબીસ
	૨	૭	બે દશક સાત એકમ	વીસ સાત	૨૭	સત્તાવીસ
	૨	૮	બે દશક આઠ એકમ	વીસ આઠ	૨૮	અષ્ટાવીસ
	૨	૯	બે દશક નવ એકમ	વીસ નવ	૨૯	ઓગણત્રીસ
	૩	૦	ત્રણ દશક	ત્રીસ	૩૦	ત્રીસ

કમવાર સંખ્યા તોરણા
ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.



૩૧ થી ૪૦ નો
પરિચય અને લેખન



સમજ લઈએ...



	દશક	એકમ	ત્રણા દશક એક એકમ	તીસ એક	૩૧	એકત્રીસ
	૩	૧	ત્રણા દશક એક એકમ	તીસ એક	૩૧	એકત્રીસ
	૩	૨	ત્રણા દશક બે એકમ	તીસ બે	૩૨	બત્રીસ
	૩	૩	ત્રણા દશક ત્રણ એકમ	તીસ ત્રણ	૩૩	તેત્રીસ
	૩	૪	ત્રણા દશક ચાર એકમ	તીસ ચાર	૩૪	ચોત્રીસ
	૩	૫	ત્રણા દશક પાંચ એકમ	તીસ પાંચ	૩૫	પાંત્રીસ
	૩	૬	ત્રણા દશક છ એકમ	તીસ છ	૩૬	છત્રીસ
	૩	૭	ત્રણા દશક સાત એકમ	તીસ સાત	૩૭	સાડત્રીસ
	૩	૮	ત્રણા દશક આઠ એકમ	તીસ આઠ	૩૮	આડત્રીસ
	૩	૯	ત્રણા દશક નવ એકમ	તીસ નવ	૩૯	ઓગણ- ચાલીસ
	૪	૦	ચાર દશક	ચાલીસ	૪૦	ચાલીસ

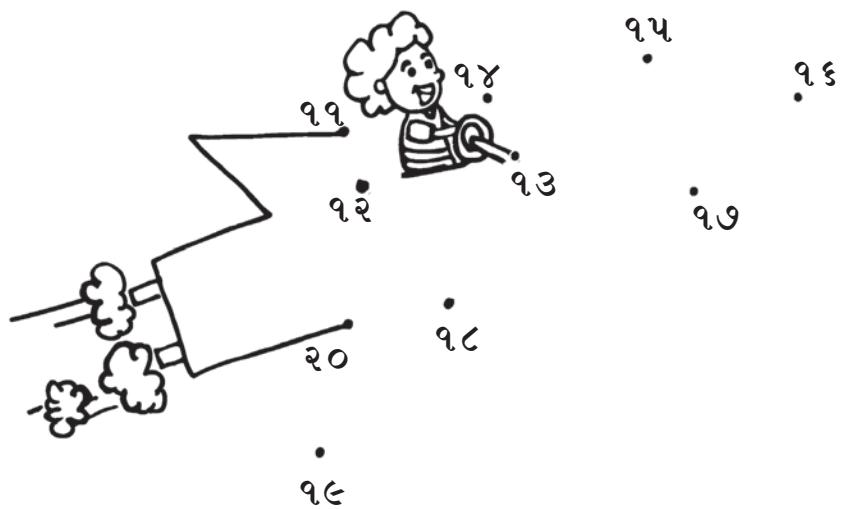
કમવાર સંખ્યા તોરણું
ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.

૩૨

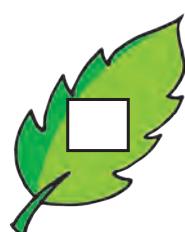
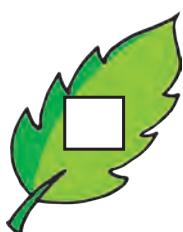
૩૫

૩૮

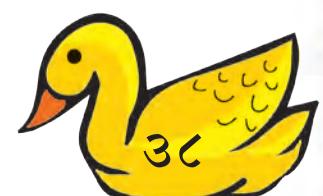
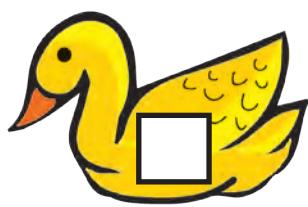
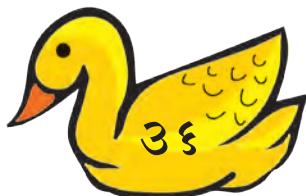
સંખ્યાના ટપકાને કમસર જોડીએ અને આકાશમાં ઉડીએ.



આપેલી સંખ્યા પછી કમવાર આવતી બે સંખ્યા લખ.



વચલી સંખ્યા લખ.



આપેલી સંખ્યાના પહેલાં તરત આવતી કમવાર બે સંખ્યા લખ.



૪૧ થી ૫૦ નો પરિચય અને લેખન

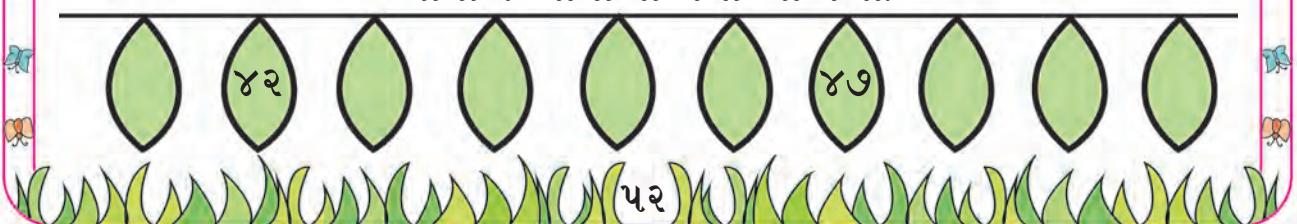


સમજુ લઈએ...

	૪	૧	ચાર દશક એક એકમ	ચાલીસ એક	૪૧	એકતાલીસ
	૪	૨	ચાર દશક બે એકમ	ચાલીસ બે	૪૨	બેતાલીસ
	૪	૩	ચાર દશક ત્રણ એકમ	ચાલીસ ત્રણ	૪૩	ત્રેતાલીસ
	૪	૪	ચાર દશક ચાર એકમ	ચાલીસ ચાર	૪૪	ચુંભાલીસ
	૪	૫	ચાર દશક પાંચ એકમ	ચાલીસ પાંચ	૪૫	પિસ્તાલીસ
	૪	૬	ચાર દશક છ એકમ	ચાલીસ છ	૪૬	છેતાલીસ
	૪	૭	ચાર દશક સાત એકમ	ચાલીસ સાત	૪૭	સુડતાલીસ
	૪	૮	ચાર દશક આઠ એકમ	ચાલીસ આઠ	૪૮	અડતાલીસ
	૪	૯	ચાર દશક નવ એકમ	ચાલીસ નવ	૪૯	ઓગણ- પચાસ
	૫	૦	પાંચ દશક	પચાસ	૫૦	પચાસ

કુમવાર સંખ્યા તોરણું

ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.



૫૧ થી ૬૦ નો
પરિચય અને લેખન



સમજુ લઈએ...

દશક	એકમ	પાંચ દશક એક એકમ	પચાસ એક	૫૧	એકાવન
૫	૧	પાંચ દશક બે એકમ	પચાસ બે	૫૨	બાવન
૫	૨	પાંચ દશક ત્રણ એકમ	પચાસ ત્રણ	૫૩	ત્રેપન
૫	૩	પાંચ દશક ચાર એકમ	પચાસ ચાર	૫૪	ચોપન
૫	૪	પાંચ દશક પાંચ એકમ	પચાસ પાંચ	૫૫	પંચાવન
૫	૫	પાંચ દશક છ એકમ	પચાસ છ	૫૬	છાપન
૫	૬	પાંચ દશક સાત એકમ	પચાસ સાત	૫૭	સત્તાવન
૫	૮	પાંચ દશક આઠ એકમ	પચાસ આઠ	૫૮	અષ્ટાવન
૫	૯	પાંચ દશક નવ એકમ	પચાસ નવ	૫૯	ઓગાણ સાઠ
૬	૦	છ દશક	સાઠ	૬૦	સાઠ

કમવાર સંખ્યા તોરણી

ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.

૫૧

૫૫

૬૦

૬૧ થી ૭૦ નો
પરિચય અને લેખન



સમજ લઈએ...

દશક	એકમ	ઇ દશક બે એકમ	સાઈ એક	૬૧	એકસઠ
૬	૧	ઇ દશક બે એકમ	સાઈ બે	૬૨	બાસઠ
૬	૨	ઇ દશક ત્રણ એકમ	સાઈ ત્રણ	૬૩	ત્રેસઠ
૬	૩	ઇ દશક ચાર એકમ	સાઈ ચાર	૬૪	ચોસઠ
૬	૪	ઇ દશક પાંચ એકમ	સાઈ પાંચ	૬૫	પાંસઠ
૬	૫	ઇ દશક છ એકમ	સાઈ છ	૬૬	છાસઠ
૬	૬	ઇ દશક સાત એકમ	સાઈ સાત	૬૭	સડસઠ
૬	૭	ઇ દશક આઠ એકમ	સાઈ આઠ	૬૮	અડસઠ
૬	૮	ઇ દશક નવ એકમ	સાઈ નવ	૬૯	ઓગણા- સિતેર
૭	૦	સાત દશક	સિતેર	૭૦	સિતેર

કુમવાર સંખ્યા તોરણું

ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.

૬૧

૬૫

૭૦

૭૧ થી ૮૦ નો
પરિયય અને લેખન



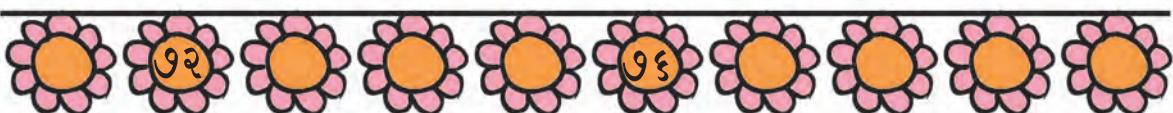
સમજુ લઈએ...



દશક	એકમ	સાત દશક	સિત્તેર	૭૧	એકોતેર
૭	૧	એક એકમ	એક	૭૨	બોતેર
૭	૨	સાત દશક બે એકમ	સિત્તેર બે	૭૨	બોતેર
૭	૩	સાત દશક ત્રણ એકમ	સિત્તેર ત્રણ	૭૩	તોતેર
૭	૪	સાત દશક ચાર એકમ	સિત્તેર ચાર	૭૪	ચુંભોતેર
૭	૫	સાત દશક પાંચ એકમ	સિત્તેર પાંચ	૭૫	પંચોતેર
૭	૬	સાત દશક છ એકમ	સિત્તેર છ	૭૬	છોતેર
૭	૭	સાત દશક સાત એકમ	સિત્તેર સાત	૭૭	સિત્યોતેર
૭	૮	સાત દશક આઠ એકમ	સિત્તેર આઠ	૭૮	અષ્ટચોતેર
૭	૯	સાત દશક નવ એકમ	સિત્તેર નવ	૭૯	ઓગણ્યા- અંસી
૮	૦	આઠ દશક	અંસી	૮૦	અંસી

કુમવાર સંખ્યા તોરણા

ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.



૮૧ થી ૯૦ નો પરિચય અને લેખન

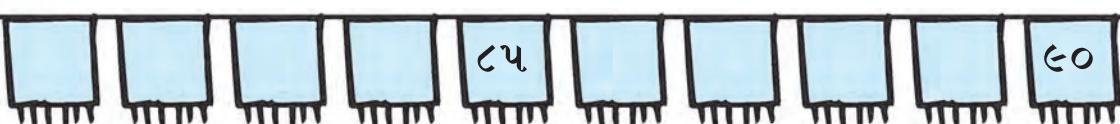


સમજ લઈએ...

દશક	એકમ	આઠ દશક એક એકમ	અંસી એક	૮૧	એકયાસી
૮	૧	આઠ દશક બે એકમ	અંસી બે	૮૨	બ્યાસી
૮	૨	આઠ દશક ત્રણ એકમ	અંસી ત્રણ	૮૩	ધ્યાસી
૮	૩	આઠ દશક ચાર એકમ	અંસી ચાર	૮૪	ચોરાસી
૮	૪	આઠ દશક પાંચ એકમ	અંસી પાંચ	૮૫	પંચાસી
૮	૫	આઠ દશક છ એકમ	અંસી છ	૮૬	છયાસી
૮	૬	આઠ દશક સાત એકમ	અંસી સાત	૮૭	સત્યાસી
૮	૭	આઠ દશક આઠ એકમ	અંસી આઠ	૮૮	અઠચાસી
૮	૮	આઠ દશક નવ એકમ	અંસી નવ	૮૯	નેવ્યાસી
૯	૦	નવ દશક	નેવુ	૯૦	નેવુ

કુમવાર સંખ્યા તોરણું

ખાતી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.



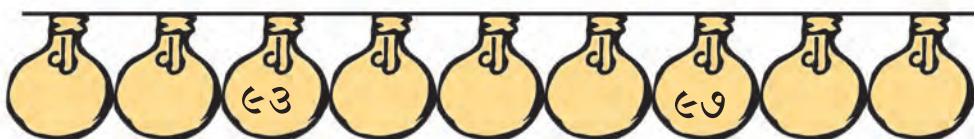
૬૧ થી ૮૮ નો પરિયય અને લેખન



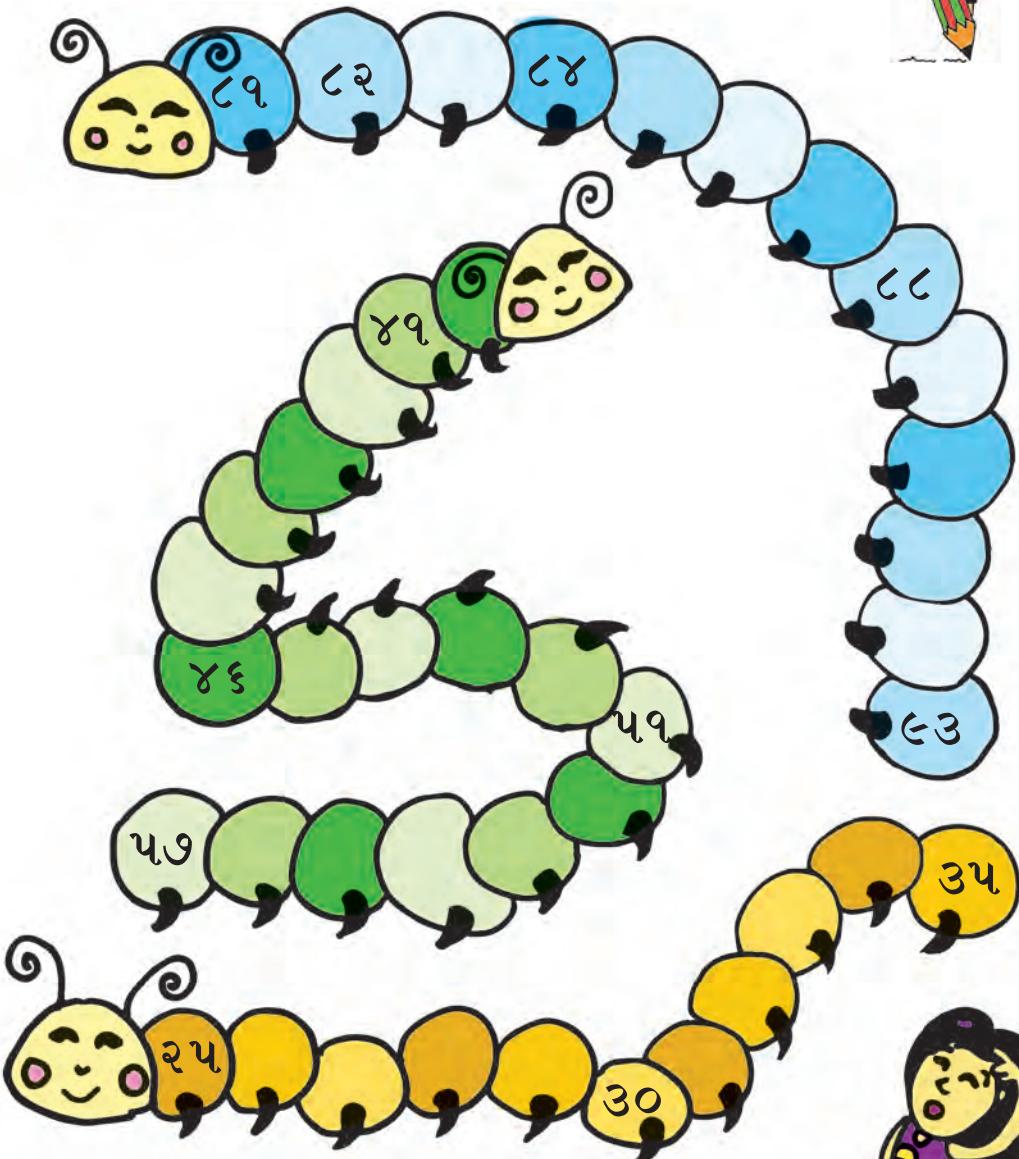
સમજુ લઈએ....

દશક	એકમ	નવ દશક એક એકમ	નેવું એક	૬૧	એકાણું
૬	૧				
૬	૨	નવ દશક બે એકમ	નેવું બે	૬૨	બાણું
૬	૩	નવ દશક ત્રણ એકમ	નેવું ત્રણ	૬૩	ત્રાણું
૬	૪	નવ દશક ચાર એકમ	નેવું ચાર	૬૪	ચોરાણું
૬	૫	નવ દશક પાંચ એકમ	નેવું પાંચ	૬૫	પંચાણું
૬	૬	નવ દશક છ એકમ	નેવું છ	૬૬	છન્નું
૬	૭	નવ દશક સાત એકમ	નેવું સાત	૬૭	સતાણું
૬	૮	નવ દશક આઠ એકમ	નેવું આઠ	૬૮	અષ્ટાણું
૬	૯	નવ દશક નવ એકમ	નેવું નવ	૬૯	નવ્યાણું

ક્રમવાર સંખ્યા તોરણ.
ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય સંખ્યા લખો.



ઇયળની પીઠ ઉપર કમસર સંખ્યા લખ.



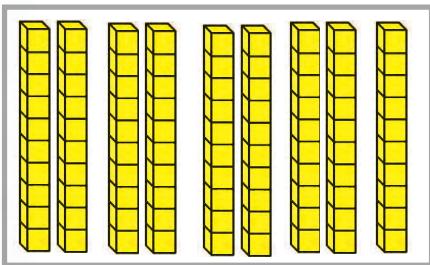
4MZR37

શતકનો પરિચય

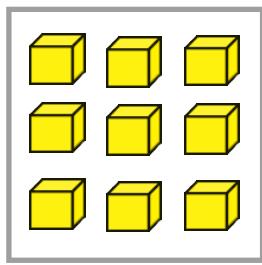
જોઈએ.

$66 + 1$ કેટલાં થાય? તે કેવી રીતે લખાય?

$$66 = 6 દશક + 6 એકમ$$



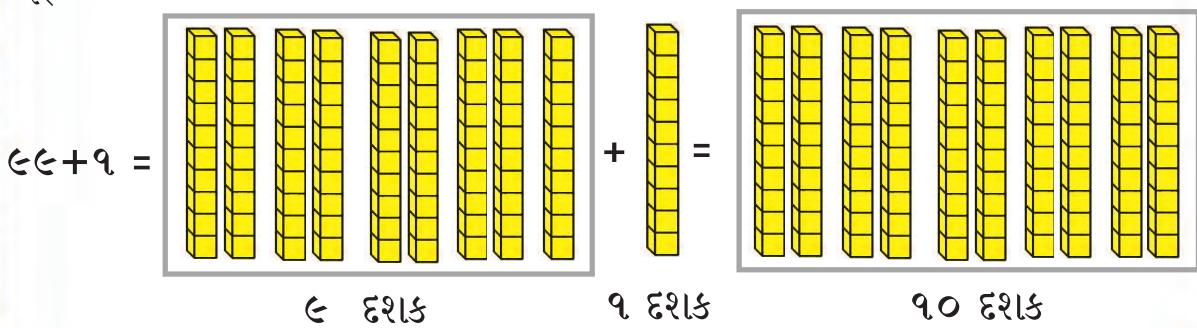
6 દશક



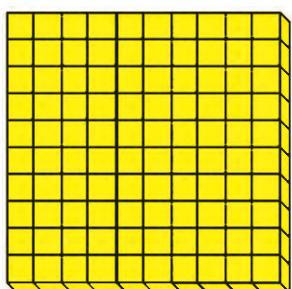
6 એકમ

1 એકમ

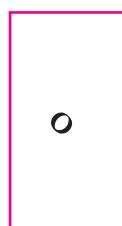
નવથી મોટો અંક નથી એટલે 10 દશકનો મોટો ગણો બાંધીને ડાબી બાળુના ઘરમાં મૂકીએ.



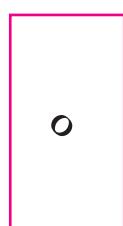
હવે દશકના ઘરમાં દસ દશક થયાં. દસ દશકનો મોટો ગણો બાંધીને શતકના ઘરમાં મૂકીએ. આ મોટા ગણાનું નામ ‘શતક’. શતક એટલે ‘સો’.



1 શતક



શૂન્ય દશક



શૂન્ય એકમ

શતક	દશક	એકમ
1	0	0

આમાં એક
શતક, શૂન્ય
દશક અને શૂન્ય
એકમ છે.
એટલે ‘સો’ તે
‘100’ એમ
લખાય.



સરવાળો - ૧ થી ૨૦ સુધી

આપણે નાના સરવાળા શીખ્યા. બીજાં સરવાળા શીખીએ.



૫



૪

=



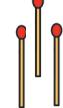
૮



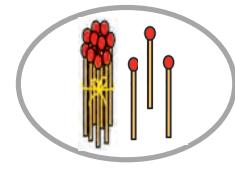
૫



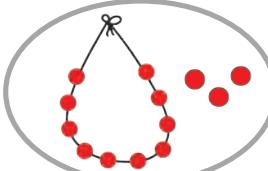
૧૦



૩



૧૩



૨

+ =



વાર્તા સરવાળાની

એક વખત એવું થયું, કે યશ ઘરમાં વાર્તાની ચોપડીઓ વાંચતો હતો. તેના પખ્પા ઘરે આવ્યાં. યશ પુસ્તક વાંચે છે તે જોઈને તેમને ખૂબ આનંદ થયો. તેમણે યશને નજીક લીધો. યશો પખ્પાને કહ્યું, “પખ્પા, મારી સાતેય ચોપડીઓ વંચાઈ ગઈ.”

પખ્પાએ કહ્યું, “અરે વાણ ! બાહુ સરસ !”

પખ્પાએ ખુશ થઈને યશને હજુ ભીજુ ચાર ચોપડીઓ બક્ષીસ આપી.. યશ ખૂબ ખુશ થયો. તો હવે યશ પાસે કેટલી ચોપડીઓ થઈ ગઈ ?

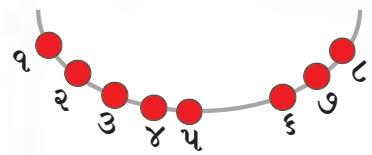
હવે કહે કે,

૧) યશ પાસે પહેલાં કેટલી ચોપડીઓ હતી ?

૨) પખ્પાએ યશને કેટલી ચોપડીઓ બક્ષીસ આપી ?

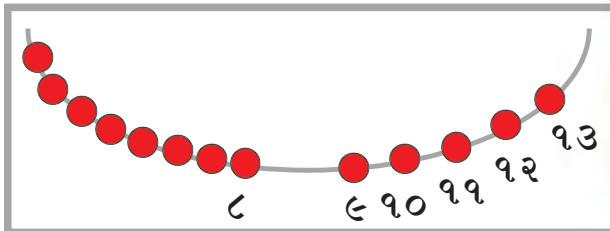
૩) હવે યશ પાસે કુલ કેટલી ચોપડીઓ થઈ ગઈ ?

સરવાળા - આગળ ગણીને

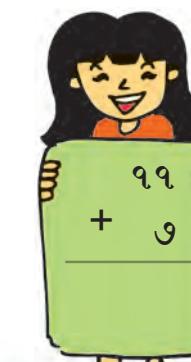
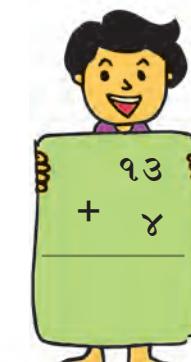
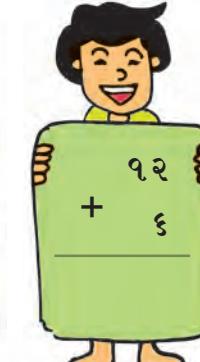
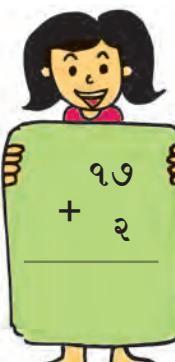
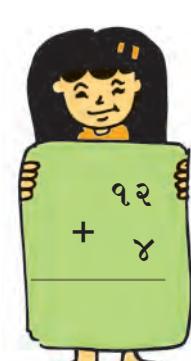
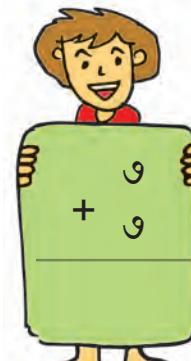
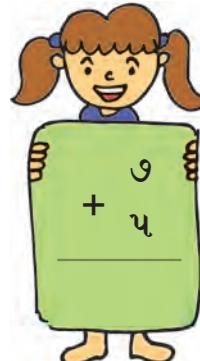
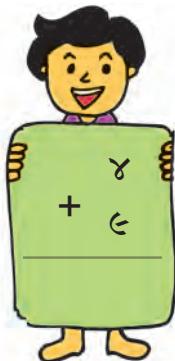
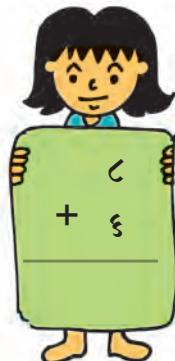


પાંચ વત્તા ત્રણ - આ સરવાળો કરીએ. પાંચ પછીની ત્રણ સંખ્યા કમવાર ગણીએ ૬, ૭, ૮ એટલે કુલ મણકાં આઠ થયાં એટલે સરવાળો આઠ થયો.

- હવે આઠ વત્તા પાંચ આ સરવાળો કરીએ.
- તે માટે ૮ મણકાં પછી આગળની પાંચ સંખ્યા ૮, ૧૦, ૧૧, ૧૨, ૧૩ એટલે કુલ ૧૩ મણકાં થયા.



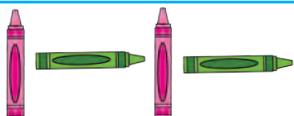
- એક (પહેલી) સંખ્યામાં બીજી સંખ્યા ઉમેરતી વખતે પહેલી સંખ્યા પછી, તેનાં આગળ બીજી સંખ્યા જેટલી સંખ્યાઓ કમવાર ગણતાં સરવાળો મળે છે.
- બે સંખ્યાનો સરવાળો કરતી વખતે મોટી સંખ્યાના આગળ નાની સંખ્યા જેટલી સંખ્યાઓ કમથી ગણવી સહેલી પડે છે. ૪ + ૮ આ સરવાળો કરતી વખતે ૪ પછી ૮ સંખ્યા ગણવા કરતાં ૮ પછી ચાર સંખ્યાઓ ગણવી સહેલી પડે છે.
- ચાલો, સરવાળાનો અભ્યાસ કરીએ.



આફ્ટિબંધ



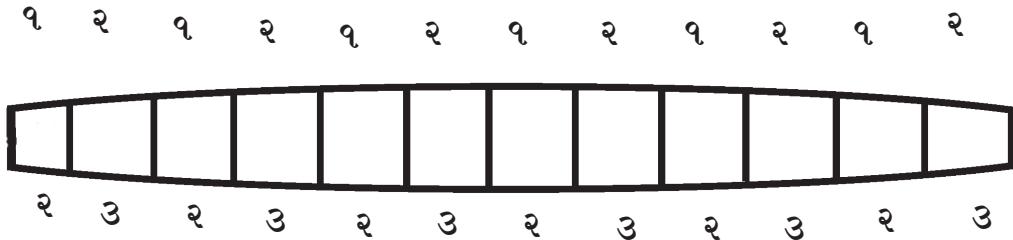
કમથી આવતાં હજુ ત્રણ ચિત્રો દોર અથવા સંખ્યા લખ.



૪ ૧ ૪ ૧ ૪ ૧ ૪ ૧

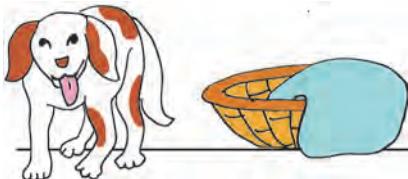
૨ ૩ ૪ ૨ ૩ ૪

નિરીક્ષણ કર અને રંગ પૂરો. ૧ ૨ ૩



અંદર - બહાર

ટોપલીની અંદર ફૂતરો હોય તે ચિત્ર નીચેનું રંગ.



ગાડીની બહાર માણસ હોય તે ચિત્ર નીચેનું રંગ.



પહોળું - સાંકું

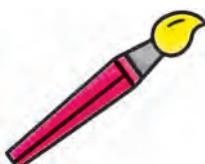
પહોળા રસ્તાના ચિત્ર નીચેનું ચોકું રંગ.





સાંકા પ્રશના ચિત્ર નીચેનું ચોકું રંગ.

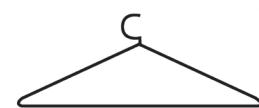
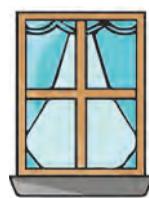
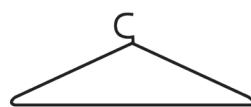
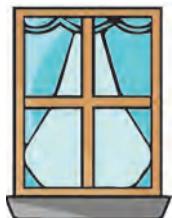
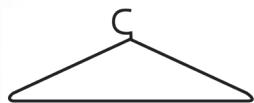
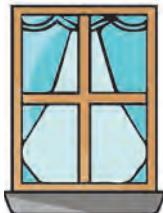






આકાર ઓળખીએ

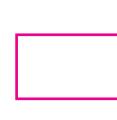
આકારોનું નિરીક્ષણ કર.



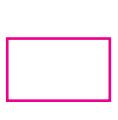
આ વસ્તુઓ શોધીને, કેટલી છે તે લખ.



=

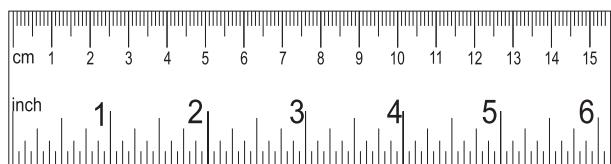
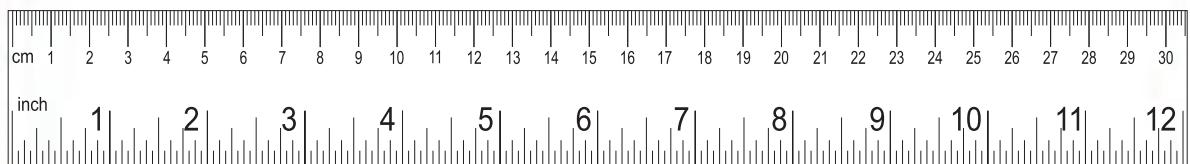


=



લાંબું - ટૂંકું

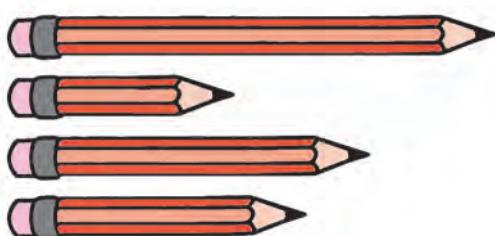
ટૂંકી વस્તુને કર.



લાંબી વસ્તુને કર.



લંબાઈનુસાર વસ્તુઓને ચઢતો કમ આપ.



- ૪
- ૧
- ૩
- ૨



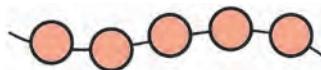
-
-
-
-



-
-
-
-



-



-



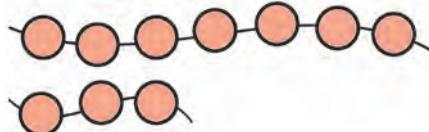
-



-

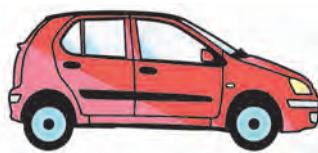
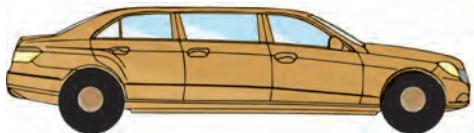
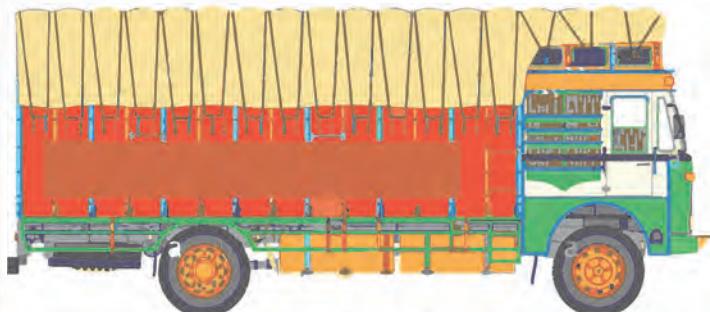


-



-

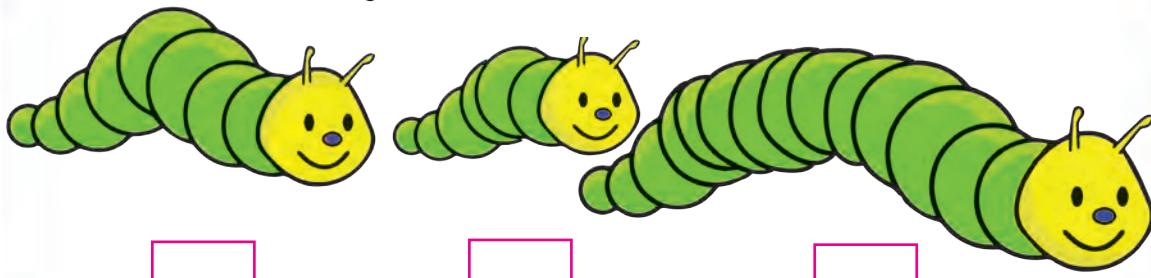
ਸੌਥੀ ਲਾਂਭੀ - ਸੌਥੀ ਟ੍ਰੂਕੀ



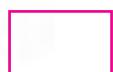
ਸੌਥੀ ਲਾਂਭੀ

ਸੌਥੀ ਟ੍ਰੂਕੀ

ਸੌਥੀ ਲਾਂਭੀ ਈਧਣਨਾ ਨੀਚੇਨੁ ਰੰਗ।

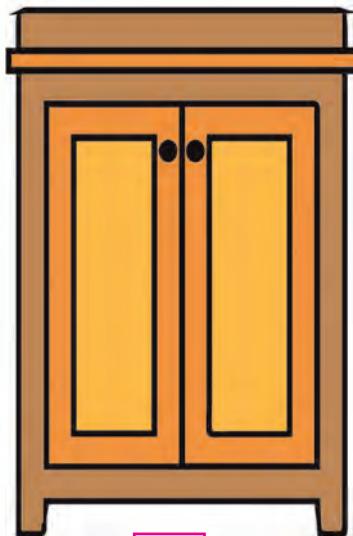


ਸੌਥੀ ਟ੍ਰੂਕੀ ਹਰੋਣ ਪਾਸੇਨੁ ਰੰਗ।



ઉંચું - ઢાંગણું

ઉંચી વસ્તુની નીચેનું રંગ.









ડાંગણી વસ્તુ નીચેનું રંગ. (ડાંગણો એટલે બટકો અથવા ઓછો ઉંચો.)



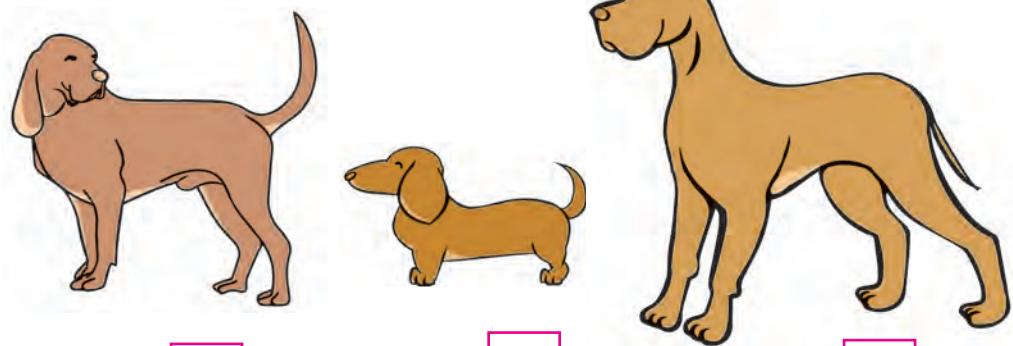




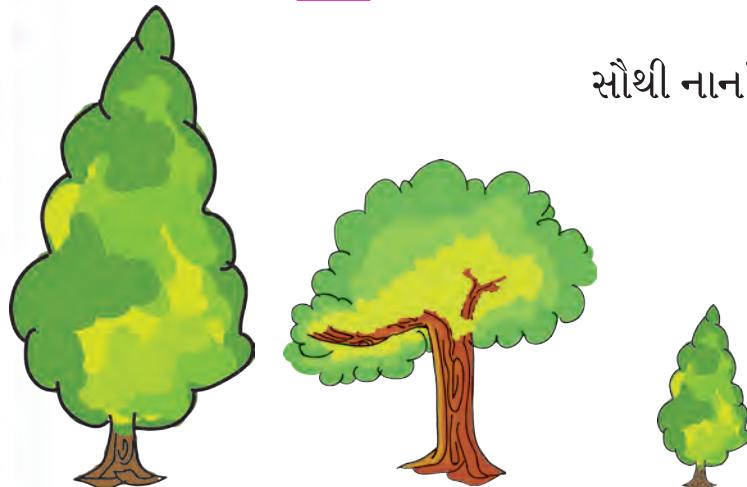


સૌથી ઊંચું - સૌથી ઠીંગણું (નીંચું)

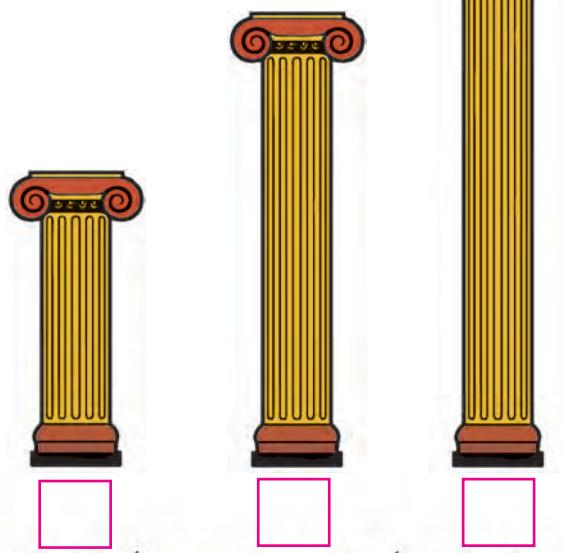
સૌથી ઊંચા ફૂતરા નીચેનું રંગ.



સૌથી નાનાં ઝાડ નીચેનું રંગ.



સૌથી નાના
થાંભલા નીચેનું રંગ.





ભારે
(વજનદાર) હલકું

ભારે વસ્તુ નીચેનું રંગ.



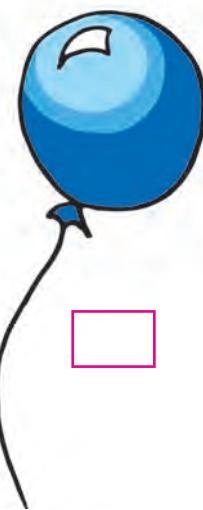






વજનમાં હલકી વસ્તુ નીચેનું રંગ.





ચર્ચા કરો.

મોટી વસ્તુ હમેશા વધારે વજનદાર હોય
છે કે ?



૬૨

નજુક
(પાસે)



રમાથી પાસે છે અને દૂર છે.



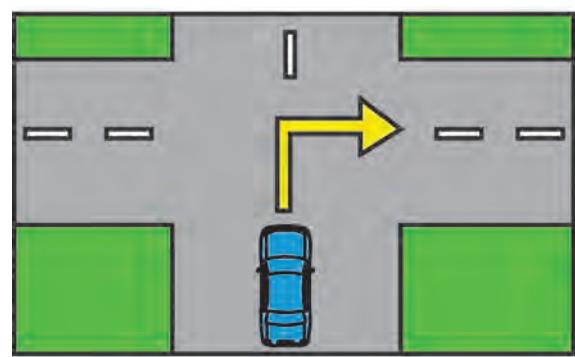
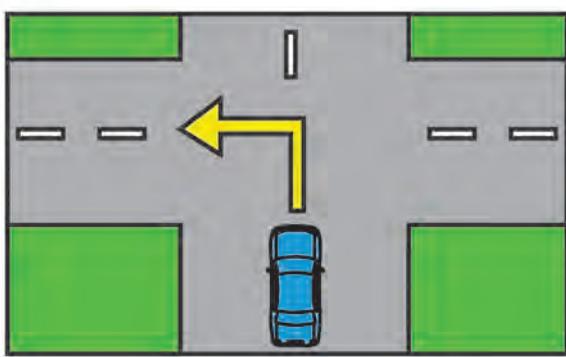
કુવાની સૌથી નજુક કોણ છે ?

કુવાથી સૌથી દૂર કોણ છે ?



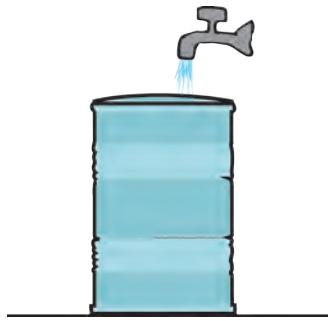
ડાબી બાજુએ જવ.

જમણી બાજુએ જવ.



ઓછો સમય - વધુ સમય

જે ઓછા સમયમાં ભરાઈ જશે, તેની નીચેનું રંગ.



જે વાહનથી પ્રવાસ માટે વધુ સમય લાગે તેની નીચેનું રંગ.



શેના પછી શું ?

ચિત્રનું નિરીક્ષણ કરીને કૃતિઓનો યોગ્ય ક્રમ લગાડ.

૧



૧



૩



૨

૨



૩



ચાલો, માપીએ !

યશના પલંગ પર ચાદર પાથરવી છે : એક સાવ ટૂકી અને બીજુ ખૂબ લાંબી.



પલંગની લંબાઈ માપીએ.
પછી ચાદરની લંબાઈ માપીએ.



યશ પાસે પલંગની લંબાઈ
માપવા માટે ટેપ નથી.
તેથી પલંગની લંબાઈ
વેંતમાં માપીએ.



યશના પલંગની લંબાઈ ૧૧ વેંત માપી. તેથી ચાદર ૧૩ વેંતની જોઈશે. કારણ ચાદર
થોડી મોટી જોઈએ છે.

ચર્ચા કરો : કઈ વસ્તુઓની લંબાઈ માપવી પડે છે ?
લંબાઈ માપવા ક્યા સાધન વપરાય છે?

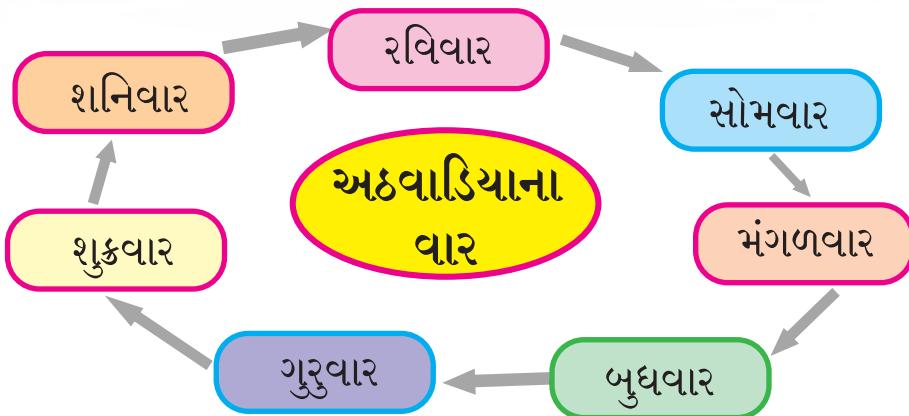
- ૧) તારા પરિસરમાંના બે કુંડાઓ વચ્ચેનું અંતર
પગલાંથી ગાળ. પગલાં



- ૨) છાપાની લંબાઈ કેટલા વેંત છે તેનો અંદાજ કર.
હુવે છાપાની લંબાઈ કેટલા વેંત છે. તે માપીને લખ.
 વેંત



અઠવાડિયાના વાર



વાર	સોમવાર	મંગળવાર	બુધવાર	ગુરુવાર	શુક્રવાર
રમત	ખો ખો	લંગડી	મોઈદંડા	સંતાકૂકડી	લગોરી

ઉપરનો કોઈ જેઈને પ્રશ્નનો જવાબ ચોકઠામાં લખ.

૧) છોકરાઓ મંગળવારે કઈ રમત રમે છે ? ૨) સંતાકૂકડી ક્યા વારે રમે છે ?

૩) છોકરાઓ આજે ખો ખો રમ્યા તો
આવતી કાલે કઈ રમત રમશે ?

૪) છોકરાઓ ગઈ કાલે લંગડી રમ્યા તો
આજે કઈ રમત રમશે ?

શનિવાર	રવિવાર	સોમવાર
ગઈ કાલે શાળાની ટ્રિપ ગઈ હતી.	આજે શાળામાં રજા છે.	આવતી કાલે હંમેશ મુજબ શાળા હશે.



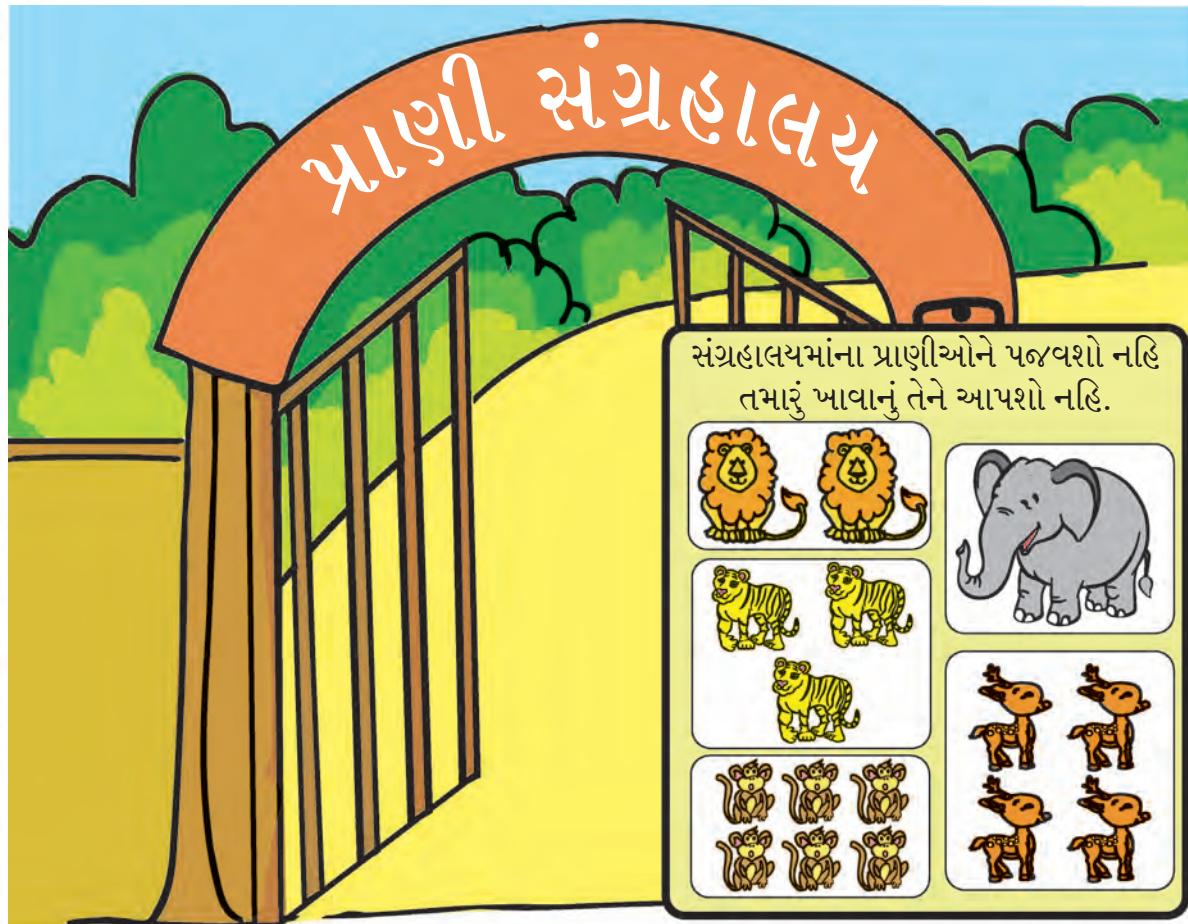
ચાલ ! સમજ લઈએ.

અઠવાડિયાને સપ્તાહ પણ કહે છે. કારણ લોકો જે વારથી ગણતરી ચાલુ કરે
તે વાર ફરીથી આવે ત્યાં સુધી ગણે છે.



ચાલો ! માહિતી વાંચીને શું
સમજાય છે ? તે જોઈએ.

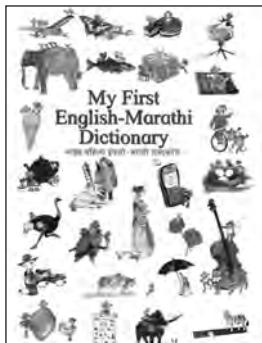
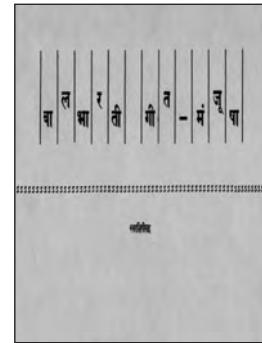
ચિત્રનું નિરીક્ષણ કર. પ્રશ્નોના જવાબ લખ.



- ૧) સૌથી ઓછી સંખ્યામાં ક્યું પ્રાણી છે ?
- ૨) સૌથી વધુ સંખ્યામાં ક્યું પ્રાણી છે ?
- ૩) પ્રાણી સંગ્રહાલયમાં સિંહ કેટલાં છે ?
- ૪) પ્રાણી સંગ્રહાલયમાં હરણ કેટલાં છે ?
- ૫) જેમની સંખ્યા બે છે તેવા પ્રાણીઓ ક્યા ?

આ પૈકી તમારું મનગમતું પ્રાણી ક્યું ? તે તમને કેમ ગમે છે ?





- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येतर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



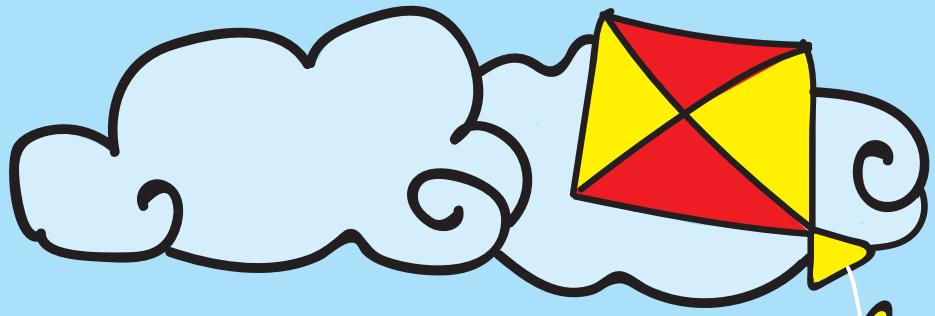
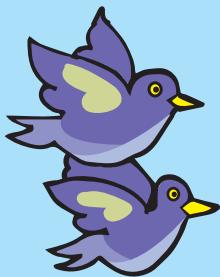
पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेत स्थळावर भेट क्या.

साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



[ebalbharati](http://ebalbharati.com)

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३१९५९९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७९९, नागपूर - ☎ २५४७७९९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે.

ગુજરાતી ગણિત ઇયત્તા પહીલી

₹ 46.00

