



सिंधू भारती

दर्जो डुहों

सिंधी



भारतीय संविधान

पाठ - चोथों अलफ़

बुनियादी फ़र्ज

कळम ५१अ

बुनियादी फ़र्ज : भारत जे हरहिक नागरिक जो फ़र्जु आहे त :

- (अ) हू भारत जे संविधान खे मजींदो, उन जे कौमी झांडे, कौमी तराने, आदर्शनि ऐं संस्था जी इज्जत कंदो.
- (ब) आदर्श वीचारनि, जिनि आज्ञादीअ जी लडाईअ लाड हिमथायो ऐं उत्साहु फूकियो, उन्हनि जी संभाल ऐं पोडवारी कंदो.
- (ब्र) भारत जी एकता, अखंडता ऐं सम्पूरभता जी रक्षा कंदो.
- (प) देश जी हिफ़ज्जत कंदो ऐं वक्तु पवण ते देश सेवा में टपी पवंदो.
- (भ) सभिनी माणहुनि में एकता जी भावना पैदा कंदो, जेका धर्म, भाषा, क्षेत्रवाद जे भेदभाव खां परे हूंदी. अहंडियूं रस्मूं जेके औरत ज्ञात खिलाफ़ हूंदियूं, उन्हनि जो बहिशकार कंदो.
- (त) भारत जे जामअ संस्कृती ऐं शानदार वरसे जी हिफ़ज्जत कंदो ऐं मुल्हु समझांदो.
- (ठ) कुदरती माहौल जहिडोक झांगल, ढंदूं, नदियूं, झांगली-ज़िन्दगी इन्हनि जो बचाउ कंदो ऐं सभिनी प्राणियुनि लाड दर्दमंदी रखांदो.
- (ट) विज्ञानिक दृष्टि, इन्सानी मुल्ह, जाच जूच ऐं सुधारे भी भावना खे अहिस्यत डींदो.
- (स) आम मिल्कियत खे सलामत रखांदो ऐं हिंसा खां परे रहंदो.
- (थ) शरख्सी ऐं गडियल मश्गूलियुनि जे सभिनी क्षेत्रनि में अगिते वधण जी लगातार कोशिश कंदो जीअं मुल्कु अगिते वधांदो रहे ऐं काम्याबीअ जे ऊचायुनि खे छुहे.
- (ख) माउ या पीउ या पालकु आहे त उहो ज़रूर डिसे त पंहिंजे बार खे तडलीम हासिल करण जो मौक़ डींदो. जंहिं जी उमिरि छहनि ऐं चोडहनि सालनि विचमें हुजे.

सरकारी फैसिलो नम्बर : अभ्यास २११६ (पृ. क्र. ४३/१६) ऐस.डी. ४ तारीख २५-४-२०१६
मौजूद इस्थापित कयल को आरडीनीटिंग कामीटीअ जी तारीख २९.१२.१७ जी मीटिंग में हिन
दर्सी किताब खे सन् २०१८-१९ खां मुख्तसिर तोरि मंजूरी डिनी वेई आहे.

सिंधू भारती

दर्जा ड्रहों

सिंधी



महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे.



पंहिंजे स्मार्ट फोन में DIKSHAAAP ज़रीए दर्सी किताब जे पहिरिएं
सुफे वारे Q.R. Code ज़रीए डिजिटल दर्सी किताब ऐं हरहिक
सबक में आयल Q.R. Code ज़रीए उन सबक बाबति पढण /
पढाइण लाइ काराइतियूं लिंक्स (URL) मिलांदियूं.

छापो पहिरियों : २०१८ सुधारियल छापो : २०२२	© महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे – ४११००४ महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, हिंन किताब जा सभु हक वास्ता पाण वटि महिफूज रख्वे थो. हिंन किताब जो को बि टुकरु महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक मंडल जे डायरेक्टर जी लिखियल इजाजत खां सवाइ छपाए नथो सघिजे.
सिंधी भाषा मंडल ऐं अभ्यास मंडल	: डा. दयाल ‘आशा’ सभापती श्री अशोक कमलदास मुक्ता (मेम्बरु) श्रीमती मीरां महेश गिदवाणी (मेम्बरु) श्री विजय राजकुमार मंगलाणी (मेम्बरु) श्री गोवर्धन शर्मा ‘घायल’ (मेम्बरु) कुमारी राजेश्री जेठानंद टेकचंदाणी (मेम्बरु) श्रीमती काजल अनील रामचंदाणी (मेम्बरु)
सम्पादक मंडल	: श्रीमती केतकी जानी (इंचार्ज विशेष अधिकारी, सिंधी)
को- आर्डिनेटर (समन्वयक) :	श्रीमती गीता गणेश ठाकुर (कापी राईटर, सिंधी)
टाईप सेटिंग	: श्रीमती शोभा लालचंदाणी
चित्रकार	: कुमारी सोपनाली विजय कुमार उपाद्य
निर्मिती	: श्री सचीतानंद आफळे (मुख्य संशोधन अधिकारी) श्री राजेंद्र चिंदरकर (निर्मिती अधिकारी) श्री राजेंद्र पांडलोस्कर (सहायक निर्मिती अधिकारी)
पब्लिशर्स	: श्री विवेक उत्तम गोसावी, कन्ट्रोलर पाठ्यपुस्तक निर्मिती मंडल, प्रभादेवी, मुम्बई – ४०००२५.
कागऱ्ज	: ७० जी. एस. एम. क्रिमवोब्ह
छपांदऱ्डु	:
छपाई ऑडर नं	:

भारत जो संविधान

दीबाचो

असੰ भारत जा लोक, भारत खे हਿਕੁ ਮੁਕਮਲ
ਤੋਰਿ ਖੁਦ ਸੁਰਖਤਧਾਰ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਸਰਵ—
ਧਰਮ—ਸਮ—ਭਾਵ ਵਾਰੇ ਲੋਕਸ਼ਾਹੀ ਗਣਰਾਜਿ
ਬਣਾਇਣ ਲਾਡ ਗੰਭੀਰਤਾ ਸਾਂ ਫੈਸਲੋ ਕਰੇ ਏਂ ਉਨ੍ਹੀਅ ਜੀ
ਸਭਿਨੀ ਨਾਗਰਿਕਨਿ ਖੇ,
ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਏਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਨਿਆਉ;
ਵੀਚਾਰ, ਝਜ਼ਹਾਰ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਸ਼੍ਰਦਾ
ਏਂ ਉਪਾਸਨਾ ਜੀ ਆਜ਼ਾਦੀ,
ਦੰਜੇ ਏਂ ਮੋਕਾਏ ਜੀ ਸਮਾਨਤਾ;
ਖਾਤਿਰੀਅ ਸਾਂ ਹਾਸੁਲ ਕਰਾਇਣ ਲਾਡ
ਏਂ ਉਨ੍ਹਨਿ ਸਭਿਨੀ ਮੌਂ ਸ਼ਖਸੀ ਸੌਮਾਨ ਏਂ
ਰਾ਷ਟ੍ਰ ਜੀ ਏਕਤਾ ਤੋਡੇ ਅਖੱਡਤਾ
ਜੀ ਖਾਤਿਰੀ ਢੰਡੁ ਭਾਈਚਾਰੇ
ਵਧਾਇਣ ਲਾਡ,
ਅਸਾਂਜੇ ਹਿਨ ਸੰਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਮੌਂ,
ਅਜੁ ਤਾਰੀਖ ਛੀਹੀਂ ਨਵਅਕਾਰ, ੧੯੪੯ ਜੇ ਢੰਹੁੰ
ਹਿਨ ਜ਼ਰੀਏ ਹੀਤ ਸੰਵਿਧਾਨ ਸ਼੍ਰੀਕਾਰ ਕਰੇ,
ਉਨ ਖੇ ਕਾਨੂਨ ਜੇ ਰੂਪ ਮੌਂ ਅਰਧਣੁ ਕਰਿਯੁ ਥਾ.

राष्ट्रगीतु

जन गण मन – अधिनायक जय हे
भारत भाग्यविधाता।
पंजाब, सिंधु, गुजरात, मराठा
द्राविड़, उत्कल, बंग
विंध्य, हिमाचल, यमुना, गंगा
उच्छल जलधि तरंग
तव शुभ नामे जागे,
तव शुभ आशिस मांगे
गाहे तव जय गाथा
जन गण मंगलदायक जय हे
भारत भाग्यविधाता।
जय हे, जय हे, जय हे,
जय जय जय जय हे॥

प्रतिज्ञा

‘भारत मुंहिंजो देशु आहे. सभु भारतवासी मुंहिंजा
भाऊर ऐं भेनरूं आहिनि.

मूळे पंहिंजे देश लाड प्यारु आहे ऐं मूळे उनजे
शानदार ऐं तरह तरह जे वरिसे ते गर्व आहे. मां सदाई
उन लाइकु थियण जो जतनु कंदो रहंदुसि.

मां पंहिंजनि मिटनि माइटनि, उस्तादनि ऐं सभिनी
बुजिर्गनि जो सन्मानु कंदुसि ऐं हर कंहिं सां फऱ्जीलत
भरियो वरिताउ कंदुसि.

मां प्रतिज्ञा थो करियां त मां पंहिंजे देश ऐं
देशवासियुनि सां सचो रहंदुसि. उन्हनि जे कल्याण ऐं
आसूदगीअ में ई मुंहिंजो सुखु समायल आहे.’

प्रस्तावना

प्यारा शाग्रिद दोस्तो !

तब्हां समिनी जो दर्जे डुहें में स्वागतु आहे. हिन खां अगु वारे दर्जेमें बि तब्हां सिंधुभारती दर्सी किताबु पडियो आहे. दर्जे डुहें जो ही दर्सी किताबु अव्हांजे हथनि में डींदे असांखे बेहद खुशी थी रही आहे.

दोस्तो, सिंधी अव्हांजी मातृभाषा आहे. बियनि सां गुल्हाइण वक्ति पंहिंजा वीचार हाव भाव, भावनाऊ ज्ञाहिरु करण लाइ अव्हीं वडे पैमाने ते मातृभाषा कमि आर्णिदा आहियो. सिंधी बोली ज्ञारी सुठे नमूने गुल्हाइण बोल्हाइण अचण लाइ अव्हांजो लफ़जी खज्जानो चडो हुजे. इन लाइ हिन दर्सी किताब जुं आखाणियूं, गुफ़तगूं, सबक / कविताऊं, सामाजिक कहाणियूं, मजाकी कहाणियूं, गीत पढी नवां नवां लफ़ज, इस्तलाह, चवणियूं सिखण लाइ मिलंदियूं. असांखे इं लगे थो त हीउ किताबु पढी तब्हांजो मातृभाषा लाइ प्यारु ज़रूर वधंदो.

तब्हांखे वणे, इन लाइ दर्सी किताब में लफ़जनि जी रांदि, पूरक अभ्यास, माठि में पढो पाण करियां- पाण सिखां, चित्र जाचियो बुधायो, जुमिला बदिलाए लिखो. अहिंडे नमूने जूं अनेक मशिगूलियूं डिनियूं आहिनि. सागिए नमूने व्याकरण जा अलगु अलगु रुप सवले नमूने डिना विया आहिनि. उन खां स्वाइ नएं नमूने जे बदिलाव, गुल्हाइण ऐं लिखण जो मोक्तओ मिलियलु आहे. तब्हांखे मोबाईल ऐं काम्प्यूटर सवलाईअ सां वापिराइणु अचे थो. हिन तकनीक जो अभ्यास में उपयोग थिए, उन नजरिए सां कुझु मशिगूलियूं डिनल आहिनि. वधीक ज्ञाण लाइ अझ प्रे जे वसीले क्यू. आर. कोड ज्ञारीए हरि हिक सबक जी वधीक ज्ञाण फाइदे वारी आहे, उन जो अभ्यासु में उपयोग थींदो. सिंधी भाषा सिखण वक्ति उन मां कुझु मुल्ह सिखणु. सामाजिक मसइला समुझणु ऐं उहे हल करण लाइ उणि तुणि हुजे, इहो बि अहिमियति वारो आहे. इन नजरिए सां दर्सी किताब में आयल सबक, मशिगूली अभ्यास जो वीचार करियो. ही दर्सी किताबु तब्हांखे वणियो छा ? इहो असांखे बुधायो. तब्हां सभनी खे शुभ कामनाऊं.

(डॉ. सुनील मगर)

संचालक

महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती
व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे

Sindhi X Composite Course

विषय: सिंधी (जमउ कोर्स)

दर्जे: डुहो अभ्यासक्रम

मक्सद :-

‘महाराष्ट्र राज्य अभ्यास क्रम रूपरेखा २०१२ मूजिबु सबकु सेखारण जी तरकीब में केतिरियूं ई तबिदीलियूं आंदियूं वेयूं आहिनि. दर्जोडहों सिंधी जमउ कोर्स, दर्सी किताबु त्यारु करण वक्ति हेठियां मक्सद ध्यान में रखिया विया आहिनि.

१. दर्सी किताब में डिनल नसुर ऐं नज्म जे मवाद खे शाग्रिद सवलाईअ सां समुझी सघनि.

२. इम्तहानी पेपर बदिरां अमली पर्चों, इहा तब्दील आणण सबबि डिनल मवाद सां लागुपो रखंदड तोडे गैर लागुपो रखंदड

मशिगूलियूं डिनल आहिनि. जींअं शाग्रिद पाण अमली कारिवायूं करे पंहिंजो ज्ञानु वधाए सघनि.

३. बार सवाल जवाब लिखिण बदिरां पंहिंजी उम्र ऐं कल्पना शक्तीअ मूजिबु वीचार ज्ञाहिर करे सघनि.

४. नसुर ऐं नज्म सां लागुपो न रखंदड डिनल मशिगूलियुनि में बार पाण बहिरो वठी, ‘पाण करियां, पाण सिखां’ इन मत्ते ते हली पंहिंजी दिमागी काबिलियति वधाए सघनि.

५. बुधल ऐं पडिहियल साहित्य जे जुदा जुदा अंगनि खे शाग्रिद पंहिंजे लफ़जनि में बयानु करे सघनि.

६. डिक्षनरीअ जे इस्तेमाल खे शाग्रिद वधीक अहिमियति डियनि.

७. बोलीअ ते शाग्रिद पकड हासुलु करे सघनि जींअं सिखिया जे जुदा जुदा खेतिरनि में पंहिंजा वीचार मुनासिब तरीके ज्ञाहिरु करे सघनि.

८. दर्सी किताब में ज्ञान, रचनावाद ऐं मशिगूली आधारित सिखिया ते ज्ञारु डिनो वियो आहे, जींअं शाग्रिद जी सिखण जे लाइ दिलिचस्पी वधे ऐं मशिगूलियूं कामियाबीअ सां पूरियूं करे सिखिण ऐं सेखारण जी प्रिक्रिया में हूचुस्तु भागीदार बणनि.

९. पंहिंजा आज्मूदा, बुधल / पढियल, घटिनाऊं, वाकआ, आखाणियूं पंहिंजनि लफ़जनि में बयान करे ऐं लिखी सघनि.

१०. देश भगिती, सिहत, साफ़ सफाई, इंसानी ज़ज्बातुनि जो कुदुरु, पाण ते भाडणु, इन्हनि विषयनि बाबति शाग्रिदनि जी समुझ सही ऐं पुरखती बणिजे.

११. शाग्रिद, घर, स्कूल ऐं देश डुंहुं पंहिंजूं जवाबदारियूं समुझी सघनि.

१२. पर्यावरण जी संभाल करे सघनि.

फ़हिरसत

नमुरु

नं	सबक	लेखक	सुफ्हो
1.	आत्मविश्वास	नामदेव डी. लाडला	1
2.	वतायो फ़क़िरु	विशनदास आसराणी	5
3.	नओं युगु	मनोहर चुधु	8
4.	मंगल यान	---	14
5.	ज़बान	डा. निर्मला आसनानी	18
6.	पसीने जी कमाई	इसर सिंघु बेदी	22
7.	संतू शहाणी	विष्णु शर्मा	27
8.	माइक्रो कहाणियूं	---	30

नज़म

बैतु	शाइर		
1.	गीतु	डा. मोती प्रकाश	34
2.	ग़ज़लु	एम. कमल	37
3.	शाह जा बैत	शाह साहबु	40
4.	कंवल जो गुलु	हरी दिलिगीरु	42
5.	सिजु	लेखराज 'अ़ज़ीज़'	46
6.	सामीअ जा सलोक	चयनराइ बचोमल लुंडु 'सामी'	48





१. आत्मविश्वास

श्री नामदेव लाडिला (१९५१ ई.) पीरु गोठ सिंध में जावलु, श्री नामदेव लाडिला सिंधी भाषा जो हिक नालेरो आलिमु अदीबु आहे. ‘अहिसाननि जी उथल’ ऐं ‘जिंदगीअ जूं लकीरु’ ब्रु कविता संग्रह ऐं ‘अदबी गुन्चो’, ‘सागर जूं सिपूं’ ऐं ‘झरिणा’ मज़मूननि जा मजिमूआ अथसि. हिन मजिमून में जीवन में सफलता हासुलु करण लाइ आत्मविश्वास जी अहिमियति समुझाई वेई आहे.

पंहिंजो पाण में विश्वासु, उन खे चयो वेंदो आहे आत्मविश्वास. आत्मविश्वास हिक अहिडी गडबी शक्ती आहे, जंहिं जी मदद सां इंसानु पंहिंजे हर कार्य में सफलता हासुलु करे सघे थो. न रुगो ऐतिरो, पर उन जी सहायता सां इंसानु बिया बि अनोखा कम करे सघे थो. जड्हिं को माणहू पाण में इहो विश्वासु जागृत कंदो त हूं को बि कमु करण जे लाईकु आहे ऐं हूं खंयल कम खे हर हालति में पूरो ज़रुर कंदो, त हिन खे उन कम में कामयाबी ज़रुर मिलंदी. आत्मविश्वास रखंदडु पुरुष मुहकमु इरादे वारो थींदो आहे. हूं कहिडीअ बि इस्थतीअ में छो न हुजे, कड्हिं बि पंहिंजो आत्मविश्वास न विजाईदो आहे. जंहिं इंसान खे पाण ते विश्वास न हूंदो आहे, उहो कड्हिं बि कामियाबु जिंदगी न गुजारींदो आहे. इंसान आत्मविश्वास जे ब्रुल सां नयूं नयूं खोजनाऊं करे, इंसान ज़ाति खे अचिरज में विझी छड्हियो आहे. जागराफ़ीकल तोडे विज्ञानिक खोजनाऊं आत्मविश्वास जो ई नतीजो आहिनि. करसटोफ़र कोलम्बस ततीअ थधीअ जी परिवाह न करे, समुंद जा सैर तूफानी हवाउनि जो मुक्काबिलो करे हिक नई दुनिया गोल्हे लधी, जंहिं खे अजु असीं आमरीका कोठियूं था. सर आईज़िक न्यूटन कशशि सिकल जो क्राईदो गोल्हे लधो, हिन जी उन गोल्हा पुठियां, संदसि महिनत लगन जो हथु हो. उन खां सवाइ तार, टेलीफोन, टेलिविज़न, रेडियो, रेल गाडी, हवाई ज़हाजु, सिबण जी मशीन, वाशिंग मशीन, कैमेरा, टाईपराईटर, टेलीप्रिंटर ऐं बियूं खोजनाऊं इंसान ज़ाति लाइ वरिदान, सुख सहिंज ऐं खुशीअ जो बाइसु बणियूं आहिनि. उन्हनि जी खोजना कंदडनि में पंहिंजो पाण में विश्वासु हो. कमु कंदे हिननि कड्हिं बि थकु, घब्बिराहट, सुस्ती ऐं नाउमेदी महिसूसु न कई.

उन मां साफु ज़ाहिरु आहे त इंसानु हिक दफो जड्हिं पाण में विश्वास रखी, कंहिं बि कम जी शुरुआति कंदो त उन में निश्चित सफलु थींदो. आत्मविश्वास आत्मिक शक्ती वधाए थो ऐं कहिडी बि मुसीबत सहण जो ब्रुलु पैदा करे थो.

तेनज़िंग हिलारी, माऊंट ऐवरेस्ट जी चोटीअ ते चड्ही आलमी रिकार्ड टोड्हियो. चालर्स लम्ब ऐटलांटिक सागर पारि कयो, उहो चमत्कारु न हुयो त बियो छा हो! जे हिननि वटि आत्मविश्वास जी कमी हुजे हा त हूं कड्हिं बि अहिडो जोखम भरियो कमु न करे सघनि हा. पाण में पको विश्वासु कामियाबीअ जी कुंजी आहे. जड्हिं के बि मुकेबाज़ पाण में लडंदा आहिनि त जीत उन जी ई थींदी आहे, जंहिं जो आत्मविश्वास वधीक मजिबूतु हूंदो आहे. वडी छलांग में बि उहो छलांग मारीदडु सफलु थींदो आहे, जंहिं खे पाण में प्रब्रुल विश्वासु हूंदो आहे.

पी.टी.उषा जो ई मिसालु वठो, जे संदसि आत्मविश्वास कमिज़ोरु हुजे हा त कड्हिं बि तेजु डोड में रिकार्ड काइमु करे न सघे हा. विश्वासु कुदिरित तरफ़ां मिलियलु हिक वरिदानु आहे, जेकड्हिं उहो विश्वासु असां पाण में रखंदासीं त जहान जी हर नामुमकिनु ग्राल्हि मुमकिनु बणाए सघंदासीं.

मुहकमुः पको
बाइसुः सबबु

जोखमुः खतिरो
स्थिति: हालति

गङ्गबी: लिकलु
अचिरज में विझनुः अजब में विझणु

अभ्यासु

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक खिनि जुमिलनि में लिखो :-

१. आत्मविश्वास जो मतिलबु छा आहे ?
२. आत्मविश्वास खां सवाइ ज़िंदगी कीअं गुज़िरंदी ?
३. सर आईजिक न्यूटन कहिडो क़ाइदो ग्रोलहे लधो ?
४. आमरीका कंहिं ग्रोलहे लधी ?
५. लेखक मूजिबु कामियाबी जी कुंजी कहिडी आहे ?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :-

१. खोजना कंदडनि कमु कंदे छा महिसूसु न कयो ?
२. आत्मविश्वास जागृत करण सां कहिडो फ़ाइदो पैदा थिए थो ?
३. आत्मविश्वास जा ब्र अनोखा मिसाल लिखो.

सुवाल ३: हेठियनि लफ़ज़नि जा ज़िद लिखो :-

१. सफलता, पुठियां, सुस्ती, नामुमकिनु

सुवाल ४: सागृ माना वारनि लफ़ज़नि जा जोड़ा मिलायो :-

(अलफ़)	(ब)
ज़ाहिरु	अवसि
सफलु	चिटो
ब्रु	कामियाबु
ज़रुरु	ताक़त

सुवाल ५: वियाकरण मूजिब ग्रालहाइण जा लफ़ज़ सुजाणो :-

पंहिंजो, समुंडु, सघंदासीं, त, शक्ती, तेजु

पूरक अभ्यास

(१) टुकर ते अमली कम

“इन मां साफु जाहिरु ----- मुमकिनु बणाए सधंदासीं.”

(i) डिनल सुवाल मूजिबु टुकर मां सही लफऱ्य गोल्हयो

(अल्फु) ज़िद गोल्हयो : नाकामियाबी ताकतवरु

(ब) सुफतूं गोल्हयो : सफाई मज़िबूती

(ब्र) हम आवाजी लफऱ्य गोल्हयो : हार मेज़

(ii) आत्मविश्वास में आत्म + विश्वास ब्र लफऱ्य आहिनि अहिडे नमूने चोकुंडे मां “आत्म सां ठहिकंदड” लफऱ्य गोल्हे लिखो :-

(अल्फ) आत्म

जोग, घर, ज्ञानु,
ब्रोधु, आसमानु, कथा,
पेन्सिल, कहाणी, शक्ती

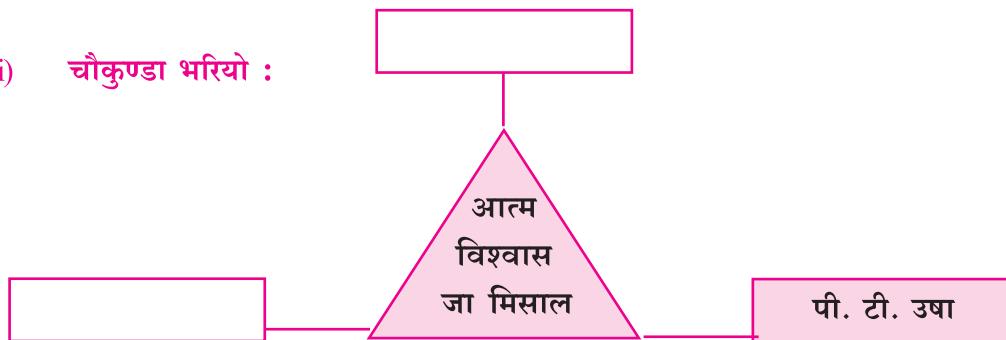
(ब) आत्म

(ब्र) आत्म

(प) आत्म

(iii) ‘पाण में दृढ विश्वास कामियाबी जी कुंजी आहे’ इन बाबति पंहिंजा राया पेश करियो.

(vi) चौकुण्डा भरियो :



(२) तव्हीं पंहिंजे जीवन जी अहिडी का घटिना / किसो लिखो, जंहिं में तव्हीं पंहिंजे आत्मविश्वास जे ब्रुल सां पारि पिया हुजो.

(३) हेठियां लफऱ्य कमि आणे, आखाणी ठाहे लिखो :

बचदशाहु, कोरीअडो, पलंगु, जंगि खटणु





१. करनम मालेश्वरी :

‘वज्रनु खण्ण (Weight Lifting) में भारत जी पहरीं महिला, जिन्हि ओलम्पिक रांदियुनि में सन् 1995 ई. में मेडिल खटियो. खेस 1995 ई. में भारत सरिकारि ‘राजीव गांधी खेल रतन’ इनाम सां सन्मानित कयो. सन् 1999 ई. में खेस ‘पदम श्री’ इनाम सां नवाज़ियो वियो.



२. अंजू बाबी जार्ज :

सन् 2003 ई. में पैरिस में वल्ड' चैम्पियनशिप इन एडथेलेटिकिस में लांग जप्प में ब्रांज़ मैडल खटी भारत जो नालो ऊचो कयो. सागिए नमूने सन् 2005 ई. में IAAF में गोल्ड मेडल खटी शान्दार जीत हासल कई.



३. पी. वी. सिंधू :

पहरीं भारतीय रांदीगर जिन्हि बैडमिंटन रांदि में 2016 ई. ओलम्पिकिस में सिल्वर मैडल हासुलु करे जीत जो नगारो वज्रायो. ताज़ो सन् 2017 ई. में कोरिया रांदियुनि में पिण मैडल खटी नालो कमायो. सन् 2015 ई. में खेस ‘पदम श्री’ इनाम सां नवाज़ियो वियो.



४. साक्षी मलिक :

2016 ई. ओलम्पिक्स रांदियुनि में कुश्तीअ में ब्रान्ज़ मैडल खटियो, इन रांदि में हूअ पहरीं रांदीगर बणी जिन्हि 58 kg किसम में भाग वठी, मेडल हासुलु कयो.



2. वतायो फ़क़ीरु

विशनदास आसराणी (१९२४-१९८९ ई.) रेल्वे में मुलाज़िमत कंदे बि साहित्य में अणथक चाहु रखंदो हो. हन अटिकल टीहारो खन साल केतिराई लेख, स्केच ऐं सिखियादाइकु टोटिका लिखी सिंधी बोली ऐं साहित्य जी खिज़िमत कई. खासि करे अनोखनि विषयनि या विसारियल वर्कनि ते कलमु हलाईदो रहियो ऐं पंहिंजे हडां वडां पुस्तक छपाईदो रहियो. हिन लेख में सिंध जी हिक मशहूर डंद कथाई शखिसियत वताये फ़क़ीर जे जीवन मां अनोखा मगर सिखियादाइकु टोटिका डिनल आहिनि.



असां जी सिंध सगोरीअ में अनेक महान आत्माऊं, साधू संत, दरिवेश, अलमस्त, प्रभूअ जा प्यारा, अल्हह लोक, फ़क़ीर, लातमअ ऐं मालिक जी डिनल मस्तीअ में मस्तु मस्ताना थी गुज़िरिया आहिनि. अहिडनि अलमस्तनि मां वतायो फ़क़ीर बि हिकु आहे. सिंध में हीउ शख्सु पंहिंजिनि ग्रालिहयुनि ऐं टोटिकनि खां मशहूर आहे हिन जी हलति चलति अहिडी हूंटी हुई जो के माणू चरियो या वरी मस्तु करे समुझंदा हुअसि.

ज्ञाहिर में त वताये, तइलीम कीन वरिती हुई, मगरि मालिक जी डिनल मस्तीअ में अहिडो त मस्तु रहंदो हो जो वडुनि वडुनि आलमनि खे बि शह डेर्इ वियो. हिन जे हरीहिक टोटके में आल्माणा गुफ्ता ऐं मतिलब भरिया नुक्ता समायल हुआ. हिन खे हिंदू ख्वाह मुस्लमान भाईदा हुआ ऐं खेसि सिक मां सडे मानी खाराईदा हुआ. हून नको कंहिं खां को मालु वठंदो हो ऐं न वरी का तमन्ना ई रखंदो हो. हिन खे विहण, रहण या सुप्हण लाइ को हिक ठिकाणो या आस्थन कोन हूंदो हो. मर्जी पवेसि त कंहिं घटीअ में लटो ओढे सुम्ही पवंदो हो ऐं मर्जी थिएसि त केडाहुं घुमण हलियो वेंदो हो. मतिलबु त रमितो जोणी हूंदो हो.

हिक डंहुं वतायो फ़क़ीरु कंहिं वडेरे जी शादीअ ते फ़क़ीरी लिबासु ओढे पहुतो त खेसि दरिवाजे ते रोकियो वियो ऐं अंदरि वजण खां खेसि मनह कई वेई. हिन छा कयो जो तुरंतु वजी किथां ऊचा कपिडा वठी पाए करे वरी सागिए हंधि आयो त खेसि शान मान ऐं इज्जत

सां अंदरि वठी वजी विहारियो वियो, ऐं शादीअ में तियारु थियल सभु ताम खाधे लाइ आणे डिना विया. वताये खाइण खां अगु हथ में खाधो खणी कपिडनि खे आछीदे चवण लगो. “खाओ, खाओ, खूब खाओ. अव्हांजे करे मूळे बि खाइण लाइ मिलियो आहे.” तंहिं ते माणहुनि पुछियुसि त “इहो छा पियो करी?” वताये वराणियो त “हींअर ई थोरो अगु गरीबाणनि कपिडनि में आयुसि त दरिवाजे खां अंदरि बि घिडणु कोन डिनो वियो, पोइ जडुहिं वजी हीउ ऊचा कपिडा पाता त शान मान सां अंदरि आणे हीउ ताम डिना विया आहिनि. तंहिं लाइ उहे आछियां बि कपिडनि खे ई पियो, जंहिं करे हीअ इज्जत मिली आहे.

वताये फळकीर जे डीहंनि में राशन जो ज़मानो कीन हो ऐं गरीबनि वटि डोकड किथे, जो अनाज मुयसरु करे रखनि. वताये जी माउ बि पोरिहियो करे पेई गुज्जिरानु कंदी हुई. आणि ऐं चाड़िह वारी कारि हुई. हिक डीहुं वताअे फळकीर ब्राह्मिं तकिडो ईदे माउ खे चयो: “अमां, डाढी बुख लगी आहे, मानी आणि त खावां.” माणसि चयो: “अबा! अजु त अन जो दाणो बि कोन्हे. पैसो डोकड बि कोन्हे जो बजारि मां अनु वठी अचां. तू त सजो डीहुं अल्हु अल्हु लगाए वेठो आही. अजु डिसां त तुंहिंजो अल्हु कींअं थो असांजी पूरति करे.” फळकीर खां डोरापो सठो न वियो, सो सिधो रुख कयाई मस्जिद डांहुं. उते गुंबज ते चढ़ही वियो. पनो, मसु ऐं कलमु खणी मथे आसिमान डांहुं मुंहं करे चयाई : “अल्हु साई, अगरि खुटो हुर्जी त हिति लिखी डे....” अजां ईए चयाई मस त मस्जिद ब्राह्मिं कंहिं खेसि सडु कयो, डिसे त हिकु माणहू गडुह ते अन जी गूणि खंयो बीठो आहे. जंहिं खेसि चयो त “हीअ अन जी गूणि वडुरे तो लाइ मोकिली आहे.” इहो डिसी फळकीर खिलंदे चयो: “वाह! रब वाह! लिखी नेठि कोन डिनुइ. बाकी अनु सो मोकिले डिनुइ.”

हिक डीहुं वताये फकीर अल्हु साई खां पिए दुआ घुरी. हथ मथे खणीं, सुवाल कंदो, पोइते थे हलंदो वियो, पुठियां हिक खडु हुई, सो ओचितो ई ओचितो वजी उन में किरियो. वताये कपिडा छंडीदे, मुंहं मथे करे चयो: “अल्हु साई! दुआ न बुधीं त न बुधु, पर धिका त न डे?”

वताये फळकीर जा टोटिका ज्ञाहिरी तरह असां खे खिलाईनि ऐं विंदुराईनि था, पर जेकडुहिं उन्हनि टोटकनि में असीं ऊन्हो वेंदासीं त हरिहिक टोटिके मां सबकु ऐं सिखिया मिलंदी, जिनि में असुलु राजु समायलु आहे त “ए इंसान! तू हिन संसार में आहीं ईश्वरी अमानत.... पर तू जडुहिं अमानत में खयानत थो करीं त खुदगार्जी जो गुलामु थो बणिजीं ऐं पोइ सिक ऐं सचाई, सुरिति ऐं साजह, मुखवत ऐं माणहुपो, नेकी ऐं ईमानदारी तो वटां मोकिलाए वजनि था. तू फळकति पंहिंजे पेट जे चौधारी चकर पियो डीं. इन लाइ तू जेरे खातिर बुकिरी कुर्ही थो. गरीबनि जा हक्क मारी थो. इन बैद बि तुंहिंजो लोभु ऐं लालचि वधंदी रहे थी. तंहिं लाइ ए इंसान! तू खुदिगार्जीअ जे गळाज्जत खां परे रहु ऐं अमानत में खयानत न करि इंसानियति वारी राह इंशितियारु करि.”

नवां लफळ

सगोरी = सजी, समूरी

लातमअ = इच्छा खां सवाइ

शह डियणु = माति दियण , हाराइणु

मुखवत = लिहाजु

मुयसरु = मौजूदु

आलमाणा = ऊचा

खयानत = ठगी

जेरे खातिर बुकरी कुर्हणु - पंहिंजे थोरे फळादे लाइ बियनि जो घणो नुक्सानु करणु

अभ्यास

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

(अलफ) वताये फळकीर खे रमितो जोगु छो थो चयो वजे ?

(ब) वताये फळकीर जे टोटिकनि में कहिडो राजु समायलु आहे ?

(ब्र) शाहूकार जी शादीअ ते वताये फळीर कहिडी गुल्ह माहसूसु कई ?

सुवाल २: हेठियां जुमिला कंहिं कंहिंखे चया आहिनि ?

१) “खाओ, खाओ, खूबु खाओ, अव्हांजे करे मूँखे बि खाइण लाइ मिलियो आहे.”

२) “वाह! रब वाह!”

सुवाल ३: खाल भरियो.

१) वताये फळीर जी हलति चलति अहिडी हूंदी हुई जो के माणू खेसि..... करे समुझांदा हुआ.

२) “अल्ह साई ! दुआ न बुर्धी त न बुधु, पर त न डे.”

३) “लिखी नेठ कोन डिनुइ, बाकी सो मोकले डिनुइ.”

सुवाल ४: (अल्फ) ज़िद लिखो :-

मालिकु, अंदरि, इज्जत, दुआ, वडो

(ब) सिफतू ठाहियो :

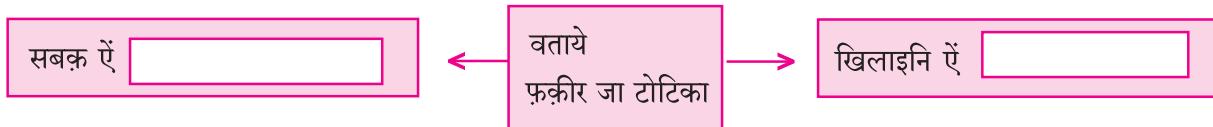
मशहूरी, शानु, डींहुं, ईमानु, मतिलबु

पूरक अभ्यास

१. टुकर ते अमली कम

वताये फळीर जा टोटिका राह इखितियार करि.

(i) मुनासिब लफऱ्ज चौकुंडनि में लिखो :-



(ii) ब्रेईकेट में डिनल लफऱ्जनि मां मुनासिबु जवाब गोल्हे लीक डिनल लफऱ्ज बदिलायो
(गुन्नु, अमानत, खुदि मतिलबी)

(१) तूं खुदाज्जीअ जी गळाज्जत खां परे रहु.

(२) जिनि में असुलु राज्ञु समायलु आहे.

(iii) ‘सिक ऐं सचाई’ सागिए अखर ‘स’ सां शुरु थोंदड़ लफऱ्ज आहिनि. अहिडा जोडा गुल्हियो जेके सागिये अखर सां शुरु थोंदड़ हुजनि.

(iv) इंसान वताये जे टोटिकनि मां घणो कुन्नु सिखी सघे थो,
इन बाबत पंहिंजा वीचार लिखो.

२. वताये फळीर जो बियो को किसो पढी क्लास में बुधायो.





3. नर्मां युग



मनोहर चुघु, आकाशवाणी मुम्बई स्टेशन ते सिंधी सेक्षन में प्रोग्राम एकजीक्यूटिवि आफ्फीसर तोर खिजिमत अंजामु डींदे सिंधी कलचर खे फऱोख डियण लाइ हर मुमकिन कोशश कंदे उतां रिटारमेंट वरिती. हिन जूं केतिरियूं ई कहाणियूंरेडियो तां नशरु थी चुकियूं आहिनि ऐं संदसिबु कहाणी संग्रह 'नर्मां युग' ऐं 'राति गुजरी वेंदी' आहिनि.

अजुं जे सभ्य समाज में औरत खे मरदि जे समानु हक्क डियण सां गडोगडु संदसि इजत ऐं आबरु वधाइण लाइ मौजूदह कहाणीअ जे पिलाट जी घडति कथल आहे.



दीवान चइनराय जे मौत खां पोइ डुहें डुंहुं क्रया करम लाइ संदसि पत्नी राधा पंहिंजी धीउ कमला खे साणु करे दीवान जे संखनि जो कलषु खणी नासिक में गोदावरी नदीअ जे तट ते अची पहुती. पिंडे जे साम्हूं कलष रखी चयाई :

“मुंहिंजे घोट जे संखनि जो कलषु आहे. जल परवानु करिणो आहे, पिता जो क्रिया करमु उन जे धीउ कमला कंदी.”

पिंडो कडुहिं कलष खे त कडुहिं कमला जे चहरे खे डिसी रहियो हो. जडुहिं को बि फैसिलो कोन करे साधियो तडुहिं पोथीअ जा वर्क वराईदे चयाई :

“शास्त्रनि में प्राणीअ जे क्रया करम जो हकु पुट संतान खे ई डिनो वियो आहे. कन्या त क्रया करमु करे ई नथी सधे. प्राणीअ जी सदूगतीअ लाइ क्रया करम शास्त्रनि पटांदड हुअण घुरिजे.”

इहो चई पिंडो चुपि करे वेही रहियो. राधा जे कननि ते पिंडे जा अखर पूरीअ रीति पिया या न खबर कोन आहे पर एतिरो ज़रुर समुझ में आयुसि त क्रया करम लाइ हिन जे पुट विनोद जी ज़रुरत आहे. राधा सचु त माझीअ जे तस्वीरुनि में खोहिजी वेई.

चारि साल अगु..... मुम्बईअ जो सहार हवाई अड्डो..... राति जा ब्र वगा हुआ! दीवान चइनराय जो समूरो परीवारु हिन जी ज्ञाल राधा ऐं धीउ कमला, विनोद खे आमरीका वजण लाइ, हवाई ज़हाज में चाइहण आयल हुआ. विनोदु, दीवान चइनराय जो सिकीलधो पुट हुओ. हिन हर्मिअर ईएम.एस.सी. फ्रस्ट किलास में पासि कई हुई. केमीकल टेकिनालाजीअ में पी.एच.डी करण लाइ हू आमरीका वजी रहियो हो. विनोद खे छडे बाकी सभिनी जा चहरा लथल हुआ. राधा जे अखियुनि में गोड़हा तरी रहिया हुआ. हूअ उन्हनि गोड़हनि खे रोकण जी पूरी कोशशि करे रही हुई. कमला बि पाण खे झल डियण लाइ अधु खिलंदे अधु रुअंदे भाउ सां हितां हुतां जूंगालहियूं करे रही हुई. पर दीवान साहिब त कंधु हेठि करे कंहिं गुड़हे वीचार में हो. ओचितो अनाउसमेंट थी : “न्यूयार्क डांहुं वेंडड़ फ़िलाईट नम्बर ३०४ जा यात्री हवाई जहाज डांहुं रवाना थियनि.”

विनोद उथियो, पहिरियाई माउ खां ऐं पोइ पीउ खां पेरें पेर्ई मोकिलायाई. कमला खे सिक सां भाकुर पाताई. कंहिं जे जिबान मां हिकु अखर बि कोन अकिलियो विनोद हिक वडे हाल डांहुं पंहिंजनि खां पेरे हलंदो वियो. टे जिस्म उन विछोडे खे तेस्ताई डिसंदा रहिया; जेस्ताई विनोद हिक मोड तां मुड़ंदे अखियुनि खां ओझलु थी वियो. दीवान साहिब लाइ ही विछोड़ो सहणु महालु हो. हू भरि में पियल कुर्सीअ जो सहारो वठी वेही रहियो. हिन जे अखियुनि में गोड़हा तरी आया.

राधा घरि पहुची पंहिंजो सबुरु विजाए वेठी, वडे वाके दीवान खे चयाई :

“जे पुट में एतिरो मोह अथव त हिन खे परदेस वजण ई छो डिनुव. हाणे छा थींदो मुंहं सुजाइण मां या ऊंधी मंजी पाइण मां! पड़हण वियो आहे, को उग्र भरि लाइ त कोन वियो आहे. जल्दु वापसि अची वेंदो, एडो मोह को ठहे थो ! पाण खे हिमथ डियो !”

दीवान चइनराय आहिस्ते वराणियो : “हिन घर में मुंहिंजी केरु थो बुधे, सभिनी खे पंहिंजी मति आहे. विनोद खे मोकल डियण लाइ मुंहिंजी मर्जी असुलु कोन हुई पर अजुकाल्ह जे नवजवाननि खे केरु समुझाए. चवनि हित छा रखियो आहे न आहे पड़हाईअ जो क़दुरु, न आहे जीवन जो सुखु, पर सच इहो आहे राधा, त हीअ पीड़ही पंहिंजे सुख लाइ परेशानु आहे. हिननि खे वडनि जी सिक ऐं प्यार जो को बि ओनो कोन आहे. न आहे हिननि खे पंहिंजे माउ पीउ जो ख्यालु ऐं न पंहिंजे देश सां लगाउ; सभ जा सभु खुदगार्ज थी पिया आहिनि. खैर! जिते बि हुजे, शल खुशी हुजे ! असां जो छा! असां त पंहिजा डींहं खाई चड़हया आहियूं.”

दीवानु हिकु थधो शूकारो भरे उथी खडो थियो.

वक्तु पंहिंजी रफ्तार सां हलंदो रहियो, टे साल गुजिरी विया. विनोद जी पी एच.डी लाइ थीसिजि तस्लीम कई वेर्ई. हिन खे आमरीका जो ग्रीन कार्ड मिली वियो हुओ. विनोदु हाणि कंहिं रीसर्च लेबरेटरीअ में खोज जो कार्य करे रहियो हुओ. विनोद जे आयल खत में राधा ऐं दीवान साहिब खे फ़क़ति इहाई खबर ज्ञाण जी उत्सुकता हुई त विनोद कडहिं थो घरि वापसि अचे पर हर खत में इहा खबर गैर मौजूदु हूंदी हुई. हर खत पड़हण खां पोइ हिननि खे केतिरनि डींहनि ताई मलूलु रहिणो पवंदो हो. वरी नए सिर बिए खत जो इंतजारु शुरु थींदो हो. राधा पंहिंजे भतार खे ड्रु डियण लाइ चवंदी हुई.

“तब्हां अजायो था परेशानु थियो. पखी बि हर शाम पंहिंजनि आखेडनि डांहुं वापसि वरंदा आहिनि. असां जो विनोद त इंसानु आहे. हिक डींहुं ज़रु वापसि ईंदो.”

परेशानु दीवान साहिब खे इहो दलीलु कोन आउडियो, चयाई :

“राधा! जिनि खे परदेस जो चश्को लगो आहे ऐं पंहिंजे वतन खे, पंहिंजे घर खे दूरि करे था भांइनि, से पर कटियल पखियुनि जियां आहिनि. हिननि वटां पंहिंजे आशयाननि डांहुं वापसि वरण जी उमीद करण नादानी आहे. मुंहिंजो मनु थो चवे त हाणि हिन जो मुंहुं डिसणु मुंहिंजे नसीब में न आहे.”

दीवान चइनराय खे वडी उग्र में पंहिंजे पुट जो विछोडो घुणे जियां खाई रहियो हो. निबुलु सरीरु सट सही कोन सधियो ऐं वजी डाक्टरनि जे पिडि पियो. डाक्टरनि हिन जी बीमारीअ खे नालो डिनो ‘हार्ट अंजाईना’ याने दिलि जी कमज़ोरी” दीवान साहिब बिस्तरो पकिडियो. राधा ऐं कमला डींहं राति हिन जी सेवा में लगियूं रहियूं.

हिक डींहं कमला पंहिंजे भाउ खे हिकु मुखितसर खतु लिखियो.

“प्रिय विनोद !

दादा दिलि जी बीमारीअ जो शिकारु थी पियो आहे. दवा दरिमलु थिए पियो. कुझ फाइदो बि अथसि. मां समिज्ञां थी त दादा तुंहिंजो विछोडो झेले न थो सधे, थी सधेर्ईत सभु कुझ छडे वापसि हली अचु. तो बिनि हीउ घरु उब्राणिको थी पियो आहे.”

विनोद खत जो जवाबु टिनि महिननि खां पोइ डिनो. खत न हो, नासवर, नशितरु, टुंबण जे बराबरि हो.

‘प्रिय कमला !

तुंहिंजो खत पड्ही मां इन राए ते पहुतो आहियां त असीं सभु भारतवासी हमेशह सेंटीमेंटल याने भावुक आहियूं ऐं हक्कीकत जी परख असां में कोन आहे. इन सबबां ई असां पुठिते पियल आहियूं. मां अहमु खोज कार्य में मशिगूलु आहियां ऐं ईदड टिनि चइनि सालनि ताई वतनि वरण जो सोचे बि न थो सधां. जेकडहिं मुंहिंजो खोज कार्य सफलु थियो त मूळे आमरीका सरकारि तरफां इनामु मिलंदो. दादा खे उहा झिरिक ऐं झिरिकीअ जी कहाणी यादि डियारिज. जेका हू असां खे बुधाईदो हो, जडहिं असां नंदा हुआसीं. झिरकु ऐं झिरिकी हिकु आखेडो अडीनि था. आखेडे में नंदिडा चूज्ञा जनमु वठनि था, आखेडे में चूंचूंजी आनंदमय गूऱ्यथिए थी. झिरिक झिरिकी चूजनि लाइ हितां हुतां खाधो आणे रखनि था. चूजनि खे खाराईनि था. चइनि हफ्तनि में चूजा वडा थियनि था. पीउ ऐं माउ हिननि खे उड्हामण सेखारीनि था. हिक डॉंहुं उहे चूजा पीउ ऐं माउ खे छडे फर करे ऊचे आसिमान डॉंहुं पंहिंजा पंख पखेडे ऊची उड्हाम भरीनि था ऐं बसि�.....

हिक नई शख्खिसियति जो निर्माणु थिए थो. शायदि नएं युग जी बि इहा ई कहाणी आहे.

कमला ! मां हिन खत सां पंहिंजे दोस्त जेनीअ जो फोटो मोकिले रहियो आहियां. उमेद तोखे ज़रुरु पसंदि ईदो. जेनी हाणि मूं सां ई गडु रहंदी आहे.”

कमला ऐं राधा इहा चिठी दीवान खे कोन डेखारी. राधा चिठी पड्ही टुकिरा टुकिरा करे फाडे फिटी करे छडी. हिन मन ई मन में फ़क़ति एतिरो चयो :

“नालाइक ! असां इंसान आहियूं. असीं न ढोर आहियूं ऐं न पखी आहियूं. दिलि त चवे थी त तोखे को पारातो डियां, पर न, जिति हुजीं शल आबादु हुजीं, शल कोसो वाउ न लगेई!”

विनोद जी उन चिढी अचण खां हिक महिनो पोइ जी गुल्हि आहे, दीवान हिक डॉंहुं सुबह जो निंद मां उथियो. राधा खीर जो गिलासु आणे हिन खे हथ में डिनो. कमला पंहिंजे पीउ जे पासे में वेठी हुई. दीवान हिक ढुक खीर जो भरियो, चहरे ते मधुरु मुस्कुराहट हुअसि, चयाई.

“राधा ! राति सुपने में विनोदु डिटुमि, वडो माणहू थी वियो आहे. तूं बि हाणे नुहुं जी तलाश शुरु करे छड्हु, विनोदु ईदो त जल्दु ई उन जी शादी कराए छड्हिबी.” राधा मोडो डेर्ई उथी खडी थी. वेंदे वेंदे चयाई...

“मोह जी फासी छड्हियो. पंहिंजी सिहत जो खयालु करियो. सुपना डिसणु बंद करियो. सचु इहो आहे त विनोद हाणे वापसि कोन ईदो. हू वनी बि उते ई वठी वेठो आहे.”

दीवान साहिब जे मुंहं जो पनो लही वियो, खीर जो ग्लास हिन जे हथ मां किरी पियो, हिन जो कंधु लुड्हकी वियो, कमला खां रडि निकिरी वेर्ई. राधा डोडी आई, इऐं ई सभु कुझु समाप्त थी वियो. कमला भाउ खे टेलीफोन करण जे लाइ टेलीफोन जो चोज्जो हथ में खंयो, त माणसि परियां ई रडि करे चयुसि.

“खबरदार, जे भाउ खे फोन कयो अर्थेई ! हाणि हू छा अची कंदो, मां हिन जो मुंहं बि डिसणु नथी चाहियां. हू हिक कंगालु इंसानु आहे. हू छा माउ पीउ जो कऱ्जु चुकाए सधंदो ! मां हिन खे इन कऱ्ज खां मुक्तु थी करे छड्हियां.”

कमला टेलीफोन जो चोगो हेठि रखी छड्हियो.

दीवान जे मौत खां पोइ सभिनी मिटनि माइटनि राधा खां विनोद जे अचण बाबति पुछियो, पर हिन कंहिं खे संअंओ जवाबु कोन डिनो, किनि खेसि सलाह डिनी त

“राधा ! तूं दीवान जे संखनि जो कलषु रखी छडी, जडहिं विनोदु अमिरीका मां वापसि ईदो, तडहिं हू हरिद्वार या नासिक में वजी संखनि जो कलषु जल्दु परिवान करे ईदो. इहो फऱ्जु हुन जो आहे.”

राधा ठहर मां वराणियो : “मां विनोद लाइ छो तरीसां! क्रया करम जो फऱ्झु हाणि कमला ते आहे. मुंहिजे लाइ धीउ ऐ पुटु में को बि फऱ्कु न आहे. ज्ञानानो बदिलियो आहे, कळानून बदिलियो आहे, पोइ समाज छो न थी बदिलिजे! केतिरो वक्त पुट पुट करे पियो जीड्यो. बिन्ही खे सागिया हक्क आहिनि त पोइ बिन्ही जा सागिया फऱ्झ छो कीन आहिनि. डुहें डुंहुं संखनि जो कलषु कमला ई परिवानु करे पंहिजो फऱ्झ पूरो कंदी. इन लाइ हिन खे केरु बिरोके नथो सधे. राधा उन उद्देश्य सां ई दीवान जे मौत खां डुह डुंहं पोइ नासिक में अची गोदावरीअ नदीअ जे तट ते पहुती हुई.

खबर न आहे राधा अजां केतिरो वक्तु माझीअ जी तस्वीरुनि में खोहियल रहे हा, पर कमला पंहिजे माउ खे वीचारनि में बुडुल डिसी संदसि हथु पकिडियो ऐं चयाई :

“ममा! हाणे छा करियूं? पिंडो त क्रया करम कराइण लाइ तियारु कोन आहे.”

धीउ जो आवाज बुधी, जुणु राधा निंड मां जागी उथी. धीअ खे चयाई :

“खणु कलषु! हल मूं सां! इहो फऱ्झु अजु धीउ खे ई निबाहिणो पवंदो!”

नदीअ जी तेज वहंदड धारा में माउ जे आदेश सां कमला संखनि जो कलषु ऊंधो करे संखनि खे जल परिवानु कयो. बिन्ही माउ ऐं धीउ गडुजी गोदावरीअ खे प्रणामु कयो. राधा पंहिजी धीउ जे मथे ते हथु रखियो ऐं चयाई :

“कमला पुट, तो अजु पंहिजो फऱ्झु पूरो कयो !”

परे खां पंडो अखियूं टिमटिमाए नएं युग खे डिसंदो रहियो.

नवां लफऱ्झ

संख - हाठियूं

आउडणु - वणणु

डुङ्गु - आथतु

वनी - कुंवारी

भतारु - घोटु

कोसो वाउ लगुणु - तक्तीफूं डिसणु.

ओझलु - गाइबु

अभ्यास

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जो जवाबु हिक बिन जुमिलनि में लिखो :-

- विनोदु आमरीका छो वियो हो ?
- दीवान चइनराय जी पुट जे विछोडे में कहिडी हालति थी ?
- कमला पंहिजो फऱ्झु कींअं पूरो कयो ?
- राधा दीवान चइनराय खे वडे वाके छा चयो ?

सुवाल २: हेठियनि सवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :-

- पुट ऐं धीअ बाबति राधा जा कहिडा वीचार हुआ ?
- छोकिरियुनि खे कहिडा कळानूनी हक्क मिलियल आहिनि ?

सुवाल ३: सागी माना वारनि लफऱ्झनि जा जोडा मिलायो :-

(अलफ)	(ब)
हाठियूं	मुश्किलु
डुङ्गु	संख
महालु	आथतु
उब्राणिको	किनारो
गायबु	अकेलो
तटु	ओझल

(ब) हेठियां जुमिला कंहिं कंहिं खे चया आहिनि :-

- (१) “मुंहिंजे घोट जे संखनि जो कलषु आहे.”
- (२) “ऐडो मोहु को ठहे थो !”
- (३) “असीं सभु भारतवासी हमेशह सेंटीमेंटल भावुक आहियूं.”

सुवाल ४:

(अलफ) ज़िद लिखो :-

विठोडो, जनमु, आबाटु, हाज्ञुरु

(ब) सिफ्रतूं ठाहियो :-

दर्द, सालु, शाळ्सु, परेशानी, वहमु

(स) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना डेर्ई जुमिलनि में कमि आणियो.

कोसो वाउ न लग्णु, ओझलु थियणु, डुडु डियणु, मुंहं जो पनो लही वजणु

(द) वियाकरण मूजिबु गुलहाइण जा लफऱ्ज सुजाणो :-

मानु, लाइ, ईमानदारु, शाबासि, कलषु

पूरक अभ्यास

१: दुकर ते अमली कम :-

वक्तु पंहिंजी रफ्तार सां हिन जी शेवा में लगियूं रहियूं.

(i) दुकर मां, हेठि डिनल जुमिलनि सां सागियो मतिलबु रखंडड सिटूं गोल्हियो :-

- (अलफ) राधा पंहिंजे घोट खे दिलासो डियण लाइ चवंदी हुई.
- (ब) कमज़ोरु सरीरु सदिमो सही न सधियो.
- (ब्र) वक्तु न रुकियो.
- (प) तब्हां नाहकु वियाकुलु थियो था.

(ii) दुकर में अंग्रेजी लफऱ्जनि जो इस्तमालु थियलु आहे. मिसालु ग्रीन कार्ड वगैरह, अहिडा लफऱ्ज गोल्हे लिखो:

(iii) हिक सिट में जवाबु डियो :-

- (अलफ) विनोद कहिडी डिग्री हासुल कई ?
- (ब) दिलि जी बीमारीअ जो नालो लिखो.

(iv) परदेस में वेंदड़ ‘पर कटियल पखियुनि जियां आहिनि’ इन सिट जी समझाणी लिखो :-

(v) जोडा मिलायो :-

- | | |
|-------------|---------------------|
| (१) आशियाना | (१) बेवकूफी |
| (२) वतनु | (२) घर |
| (३) नादानी | (३) सही सबबु (तर्क) |
| (४) दलीलु | (४) देश |

(vi) मिसाल समझी खाको पूरो करियो :

डिनल लफऱ्ज	सुफ्रति	इस्मु
परेशानु दीवानु साहिबु	परेशानु	दीवानु साहिबु
बड़ी उमिरि
.....	सरीरु
.....	टे

२) उपटार लिखो : “दोस्तु उहो जो औखीअ वेल कमि अचे.”

३) डिनल मिसाल मुजिब खालनि में मुनासिब लफऱ्ज लिखो :

अखर: र, ई, त

जुमिला: (१) कमान मां निकितलु वापसि न ईदो.

(२) अजुकलह त डियारीअ ते काना ब्राण हिक सुठी समिझी वेंदी आहे.

(३) अखर : स, कऱ्ज, म

जुमिला : (१) कोर्ट में शाहिदी डियण खां अगु में खणिणो पवंदो आहे.

(२) वक्तु गुजिरंदे ई न पई आहे.

(४) अखर : र, ग, न

जुमिला : (१) असां जे में शाही गुलनि जो निमाउ थियो.

(२) कुदिरत जा अजीबु आहिनि.

(५) अखर : र, जऱ्ज, ओ

जुमिला : (१) ओभर खां सिजु उभिरंदो आहे.

(२) सुनीता कावड़ि विचां सां दरिवाज़ो बंदि कयो.

(६) अखर : र, गु, ओ

जुमिला : (१) सामान हो, कूलीअ खे सडु करिणो ई पियो.

(२) वाहणनि जे दूळनि सबबि फ़िफ़िड़नि जा वधी विया आहिनि.

(७) अखर : अ, म, ल, इ

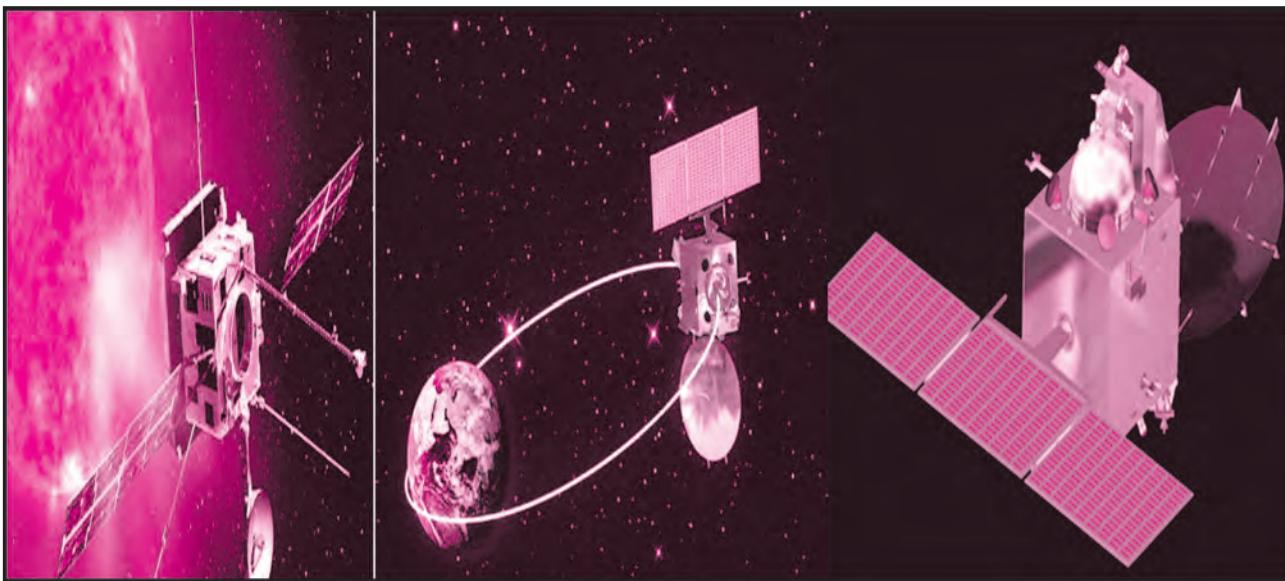
जुमिला : (१) इंसान जी टीं अखि आहे.

(२) इलमु बिना अधूरो आहे.



4. मंगल यान

ही सबकु सम्पादक मंडळ पारां त्यारु कयो वियो आहे. हिन सबक में मंगल यान बाबति ज्ञाण डिनी वेई आहे.



24 सेप्टेंबर 2014 ई. जो डिंहुं : भारत जे बैंगलोर में इस्पो जी मिशन कंट्रोल रुम में प्रधान मंत्री श्री नरेंद्र मोदी एं. इस्पो (ISRO) जे विज्ञानिक तवारीख खे ठहंदो डिसी रहिया हुआ. संदनि नजर हुई भारत जे मार्स आरबटर मिशन (MOM) याने मंगल यान जे मंगल ग्रह जे दाइरे (orbit) में दाखिल थियण ते. भारत दुनिया जो पहिरियों देश बणिजण वारो हो, जेको पंहिंजे पहिरींअ ई कोशशि में मंगल ग्रह ते को हथिरादू उपग्रह (Artifical Satellite) पहुचाइण वारो हो.

हकीकत में इहो सफर शुरु थियो 2012 ई. में, जडुहिं भारत जे विज्ञानिकनि मंगल ग्रह ते हिकु आरबटर मोकिलण जो फैसिलो कयो. तियारियूं करण में हिकु सालु लगी वियो. आक्टोबर 2013 ई. में मंगल यान खे ओडीसा जे श्री हरी कोटा जे सतीश धवन स्पेस सेंटर मां पोलार (Space) में धिकिलण जूं तियारियूं शुरु थियूं. इन कम लाइ इस्पो जे विज्ञानकनि चूंडियो पंहिंजे भरोसेमंद राकेट PSLV C-25 खे. इन राकेट जी ऊचाई 15 माझनि वारी इमारत जेतिरी आहे. विज्ञानकनि वटि वक्तु घटि हो छो जो उपग्रह खे मंगल ग्रह ते पहुचाइण जी बुं यां सहूलियत भरी तारीख 26 महिननि खां पोइ हुई.

विज्ञानकनि हिक अनोखी रिथा पेशि कई. जंहिं मूजिबु मंगल यान खे पहिरीं धरितीअ जे दाइरे में उछिलाइणो हो. धीरे धीरे उनजी रफ्तार वधाए, उन खे धरितीअ जे असर जे दाइरे (Sphere of Influence) खां ब्राह्मि मोकिले, मंगल ग्रह डांहुं अगुिते वधाइणो हो. MOM जे लांच खां पोइ, उनजी पल पल जी ज्ञाण खपंदी हुई. इन लाइ विज्ञानकनि सजी दुनिया में 32 ग्राउंड स्टेशन ठाहियूं. विज्ञानकनि डुखण पैसिफिक महासागर में ब्रु अईनटीना लगुल जहाज मोकिलिया पर उन वक्ति ई पहिरीं मुश्कलात अगुियां आई.

महासागर में मौसम खराबु हुअण सबबि जहाज वक्ति ते उते पहुची न सधिया, उन करे लांच जी तारीख हिक हफ्तो अगुिते वधाए 5 नवम्बर 2013 ई. तइ कई वेई. मुकरु डींहनि ते कामियाबु लांच थियो. लांच जे चोथें डाके में मंगल यान राकेट खां अलगु थियो ऐं धरितीअ जे दाइरे में पहुतो, अहिडी ज्ञाण ब्रिए जहाज डिनी. कंट्रोल सेंटर में खुशी छांझी वेई.

मंगल यान जो आकारु हिक आटो रिक्षा खां घटि पर वज्ञन अटिक्ल उन खां टीणो आहे. उन में लगुलउपकरण तमामु नंढा या हलिका आहिनि. मंगल यान जो दिमागु हिक बहितरीन सिस्टम आहे. जेको करोड़े किलोमीटर मुफासले ते कंट्रोल रुम सां राबितो रखण ऐं पाण फैसला वठण जो कमु करे थो. उन खे शक्ती शमसी (Solar) पैलस मां मिले थी. उनजी गैर मौजूदगीअ में लेथीयम आयन

बैटरी कमु कंदी आहे, मंगल यान में जलाऊ पदार्थ(Fuel) महिदू हुआ, जेका मिशन लाइ हिक वडी मुश्कलात हुई.

लांच खां पोइ मंगल यान धरितीअ जे दाइरे में 25 ड्रीहं रहियो. उनजो दाइरे धीरे धीरे वधाइण लाइ विज्ञानकनि उनजी इंजिण 6 दफ्ता फाइर कई. पर चोथें दफ्ते में हिक डुखियाई पेशी थी. मंगल यान जी इंजिण सही नमूने शुरु न थी, जंहिं करे उन ज़रुरी रफ्तार हासुलु न कई. विज्ञानकनि जोखुम खणी वरी इंजिण ते फाइर कई ऐं उनजी रफ्तार दुरस्तु कई. धरितीअ जे असर जे दाइरे खां ब्राह्मिं निकरंदे मंगल यान मोकिलाणी संदेश जे रुप में धरितीअ जी हिक सुहिणी तस्वीर मोकिली.

मंगल यान 20 कि. मी. फी सेकंड रफ्तार सां मंगल ग्रह डांहुं अगुते वधी रहियो हो. हाणे उनजी इंजिण बंदि कई वेई. उन क्रीबनि ग्राठ रहति रस्ते ते हू 300 ड्रीहं वधण वारो हो. विज्ञानकनि जो उहो वीचार आहे त मंगल ग्रह ते ज़िंदगीअ जी शुरुआति जा राज मौजूदु आहिनि. केतिरनि ई गुलिह्युनि में इहो नंदिडी धरितीअ वांगुरु आहे. उनजी सतह काफी कुझु धरितीअ वांगुरु आहे. उनजो हिक ड्रीहं 24 कलाकनि खां थोरो वडो थींदो आहे. मंगल जो 1 सालु धरितीअ जे 2 सालनि जे बराबरि आहे. मंगल ग्रह ते कंहिं शाइ जो वज्ञनु धरितीअ जी भेट में हिक भाडे टे हिसो हूंदो आहे. माहिरनि जी राइ मूजिबु कुझु डुहाकनि खां पोइ माण्हू शायदि मंगल ते बस्ती वसाइनि.

मंगल यान खे इं ठाहियो वियो आहे जीअं हू पोलार में बेहद गर्मी ऐं थधि जो मुकाबिलो करे सधे. मंगल यान खे पंहिंजे सही रस्ते ते बणाए रखण में विज्ञानियुनि खूबु महिनत कई. उन लाइ हिननि तारनि ऐं ब्रियनि आसमानी जिस्मनि जी मदद वरिती. मंगल यान सां राबते जो कमु करे रहियो हो. बैंगलोर वेज्ञो बिलायू में हूंडळ लाउड माऊथ याने डीप स्पेस एन्टीना जेको पोलार मां आयल कमज़ोरु सिग्नल खे बि झाटे पियो सधे.

मंगल यान हाणे मंगल ग्रह वेज्ञो पहुचण वारो हो. विज्ञानिक चिंता में हुआ छाकाणि त मंगल यान जी इंजिण ३०० ड्रीहंनि खां बंदि हुई. मंगल यान जुणु त ९ महिना कोमा में हो. मंगल यान खे मंगल ग्रह जे दाइरे में दाखिलि कराइण लाइ ईंजिण वरी शुरु करिणी हुई. रफ्तार बि ऐतिरी रखिणी हुई जींअं उहो दाइरे खां दूरि बि न थिए ऐं न वरी दाखिलि थी ब्राह्मिं निकिरी वजे. विज्ञानकनि 22 सेप्टेंबर 2014 ई. ते इंजिण शुरु करे डिठी जेका कामियाब वेई. मंगल यान जी रफ्तार घटाई वेई.

मुख्य डुहाको अजां बाकी हो. मंगल यान दाइरे में दाखिलि थींदे ई मंगल ग्रह जे पुठियां लिकण वारो, (उनखे ग्रहण याने Sight of Non Visibility चइजे थो) जिते उनजो कंट्रोल रुम सां राबितो टुटण वारो हो. मंगल यान खे हाणे पाण फैसिला वठिणा हुआ. उन लाइ उनखे सूर्य शक्तीअ जी घुरिज हुई पर मंगल जे पुठियां वजण ते सूर्य शक्तीअ जी गैर मौजूदगीअ में उन में लगुल लेथियमि आयन बैटरी कमु करण वारी हुई. विज्ञानकनि जो मतो हो. 'Hope for the best prepare for the worst' 24 सेप्टेंबर 2014 ई. ते मंगल यान मंगल ग्रह जे दाइरे में दाखिलि थी वियो, उन पंहिंजी इंजिण वरी शुरु कई. हाणे इहो पंहिंजे बैक बैटरीअ ते कमु करे रहियो हो. उन जो मिशन कंट्रोल सां राबितो टुटी चुको हो ऐं ब्रियो सिग्नलु 25 मिंटनि खां पोइ मिलिणो हो. मिशन कंट्रोल रुम में खामोशी छांझी वेई. ग्रहण खतमु थींदे ई मंगल यान पहिरियो सिग्नल मोकिलियो. मंगल यान कामियाबीअ सां मंगल जे दाइरे में दाखिलि थी चुको हो. प्रधान मंत्री ऐं विज्ञानकनि जी खुशीअ जी हद न रही. भारत जो मिशन मंगल यान कामियाबु वियो. भारत लगु भगु नामुमिकनु गुलिह्यु मुमिकनु करे डेखारी.

नवां लफ़्ज

ग्राठ = टकर राबितो = सम्पर्क (communication)

इस्त्रो (ISRO) = इंडियनि स्पेस रीसर्च आर्गनाईज़ेशन.

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :-

- (१) मंगल यान किथां लांच कयो वियो ?
- (२) मंगल यान जे लांच जी तारीख बुधायो ?
- (३) एम. ओ. एम. जे पल पल जे ज्ञाण लाइ विज्ञानिकनि छा कयो ?
- (४) धरितीअ जे दाझे में मंगल यान केतिरा ड्रीहं रहियो ?
- (५) लाउड माउथ छा आहे ?
- (६) मंगल ग्रह ते पहुचण खां अगु मंगल यान जी इंजिण केतिरा ड्रीहं बंदि हुई ?
- (७) मंगल यान, मंगल ग्रह जे दाझे में कडहिं दाखिलि थियो ?

सुवाल २: हेठियां चौकुंडा पुरा करियो :-

मंगल यान जी बनावत

आकाश	
उपकरण	
दिमागु	
बैकअप बैटरी	

सुवाल ३: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :-

- १) विज्ञानिकनि लांच जी कहिडी रिथा पेश कई ?
- २) लांच वक्ति पहिरीं मुश्किलात कींअं हलु कई वेई ?
- ३) मंगल ग्रह बाबति ज्ञाण लिखो.
- ४) मंगल यान खे मंगल ग्रह जे दाझे में दाखिलि कराइण लाइ कहिडियूं खबरदारियूं वरितियूं वयूं ?

सुवाल ४: लीक ड्रिनल लफऱ्ज व्याकरण मूजिबु गुलहाइण जा कहिडा लफऱ्ज आहिनि ?

- १) मंगल यान खे सही रस्ते ते बणाए रखण लाइ विज्ञानिकनि खूब महिनत कई.
- २) कुझु डुहाकनि खां पोइ माणू शायदि मंगल ते बस्ती वसाइनि.
- ३) मंगल यान जुण त ९ महिना कोमा में हो.
- ४) उन जो हिकु ड्रीहं २४ कलाकनि खां घटि हूंदो आहे.
- ५) भारत लागु भागु नामुमकिन गुलिह मुमिकनु करे डेखारी.

पूरक अभ्यास

सुवालु १ :

१) हेठीं ज्ञाण पूरी करियो :-

- (अलफू) PSL V _____
(ब) GSL V _____

२) ओड़िसा जे श्री हरी कोटा में लांच जो हंधु _____

३) मंगल यान खां अगु वारो वडो मिशन _____

४) मंगल यान मिशन में कम कंदड वडा विज्ञानिक

५) ‘जेकड़हिं मां साँईसदानु हुजां’ ----- ते मञ्जमून लिखो.

६) पंहिंजे दोस्त/ साहेड़ीअ खे घुमी आयल हंध बाबति ज्ञाण बुधाईंदे खतु लिखो.



5 . ज्बान

डाक्टर निर्मला आसनाणी (जनमु १९४८ ई.) अजमेर राजस्थान में ज्बाल डाक्टर निर्मला नाराइणदासु आसनाणी सिंधी ऐं हिंदी भाषाउनि जी मक्कबूल विद्वान लेखिका आहे. हिंदी काव्य संग्रह ‘अभिषक्ता’ ऐं सिंधी पुस्तक ‘कुछु फुर्सत में’ काबिल ज़िक्र अथसि. हिन मज्जमून में ज्बान जे शफ़ी नफ़ी पहिलुनि ते सुठी रोशनी विधी अथसि. हिन वक्ति आदीपुर (कच्छ) में मुक्कीमु आहे.

नंदिडी ज्बान इंसानी जिस्म जो सदा बहारु जुऱ्हो आहे. जेका दुनिया में सभ खां तेजु ऐं ताकतवरु हथियारु मज्बी वई आहे. बिना हड्डीअ जे डेढ इंच जी हीअ जिभ वडा वडा कूंधर केराए विधा. वक्त जी हकूमत अगियां सभु हवास ऐशि पइजी वेंदा आहिनि, पर हीअ सदाई जवानु. अखियुनि जी रोशनी झकी थी वजे, कननि ते ब्रोडाणि अची वजे, चमिडीअ में घुंज पइजी वजनि, पर हिन महाराणीअ ते कडहिं को बि घुंजु न पवे. संदसि चशको ऐं चोट तां उम्र काइम दाइम रहंदी आहे. वेतरि जीअं जीअं बिया अंग ढिला पवंदा वजनि. तींअं तींअं हिन जो ज़ोरु वधंदो वजे.

घणनि खे सूरनि में विझंदड, पाण हरु डुख सूर खां परे रहंदी आहे. जिभ बावलीअ खे त जेको उबतो सुबतो चवणो हूंदो आहे, उहो चई आराम सां बुटीहनि डुंदनि जी कोट में वजी विहंदी आहे, पर मोचिडा त टिपिण मथां ई पवंदा आहिनि. इनकरे ईश्वर हिन बे लगाम घोडीअ मथां ज्बातो रखंदु दिमागु डिनो आहे. जेकडहिं दिमाग जे वीचार खां सवाइ हिन खे छूटि छडिबो त पोइ उन बंदे जो खुदा ई खैरु करे !

छहनि प्रकारनि जे रस वारनि अलगि- अलगि मेवनि, मिठायुनि ऐं तामनि जी मौज हीअ महाराणी वठाईदी आहे. दुनिया में उन जी ताकत ऐतिरी त बे जोडु आहे जो ताम ठाहिण ऐं खाइण वारा थकिजी पवनि, पर हिनजी तृष्णा ओतिरी जा ओतिरी रहंदी आहे. घणा सियाणा ऐं ताकत वारा बि, ज्बान जा गुलाम बणिजी पवंदा आहिनि. वाई सूर जे करे चाहे गोडा वठिजी वजनि त वठिजी वजनि, पर हिन पियारीअ जी दिलि रखण लाइ ब्रु दुक दुध जा पीअण जी भुल वडा वडा सियाणा बि करे विहंदा आहिनि. डायबिटीज जे हिक गोरीअ बदिरां ब्रु गोरियूं वठिणियूं पवन, पर हिन चटोडीअ जे चवण ते हिकु जमूं या रसगुलो वात में विझण वारा लाचारु इंसान घणा ई आहिनि.

हिन निगुरीअ खे इन गुल्हाह जी परिवाह न हूंदी आहे त जंहिं शइ जी मां फरमाइश करियां थी, उन खे वठण खाइण ऐं पचाइण जा वसीला मुयसरु आहिनि या न ? डुंद न हुअण ते बि हिन चरीअ खे रेविडियूं ऐं भुगिडा खाइण जी दिलि थींदी आहे. पेटु खराबु हुजे त बि चशके लाइ पकोडनि खे पेट में विझंदे को बि कहिकाउ कोन पवंदो अथसि. अहिडी बे सबुरु हूंदी आहे जो जेसीं खेसि का घुरिबलु शइ मिले तेसीं गिगि ग्राडे बियुनि जे साम्हूं कारिपति विजाए छडे.

खाइण खां वधीक गुल्हाइण में हिन जहिडी ज्ञोरदारु ब्री का शइ हिन दुनिया में न आहे. रामायण ऐं महाभारत जूं लडायूं, मंथरा ऐं द्रोपदीअ जी ज्बान करे पैदा थियूं. ज्बान खे जेकडहिं वीचार जो कुंडो न हूंदो त पोइ उन जो नतीजो दुख खां सवाइ ब्रियो कुझु न थीदो.

चवंदा आहिनि त “तलिवार जो घाउ भरिजी वजे, पर ज्बान जो घाउ कडहिं न भरिजी सघंदो आहे.” कडी ऐं बदिमिज्जाज ज्बान अर्श तां लाहे फर्श ते फिटो कंदी आहे. सालनि जी सेणिपी पल में चूरि चूरि करे सज्जुण खे बि दुश्मनु बणाए छडे. इन करे इन ताकत खे सियाणा डाढी हिफाजत सां रखंदा आहिनि. इन निगुरीअ जे चवण ते खाधो न खाई पंहिंजी सिहत ठार्हांदा आहिनि गुसे अचण ते हिन ब्रि धारी तलिवार जहिडी ज्बान खे माठ जे मियाण में रखी घणियुनि मुसीबतुनि खां पाण बचाए सघंदा आहिनि.

ज्बान माण्हूअ जे खानदानीअ जो पैमानो आहे. तमीज ऐं प्रेम सां गुल्हाइण वारो हरहंधि कामियाबु वेंदो आहे. मिठी ज्बान रुह खे राहत बरखाण वारी आहे, चाहे उहा ब्रार जी तोतिली ब्रोली हुजे या वरी माउ जी लोली. प्रेम भरी गुफ्तगू हुजे या कंहिं दरिवेश जो उपदेशु. संसार खे वस में करण वारी ज्बान खे इंसानु वस में करे सधे त पोइ शायदि सज्जी खुदाई संदसि क़दिमनि में ऐं खुदा संदसि भरि में हुजे.

कूंधर - जांबाज़	घाउ - ज़खमु	झकी - घटि
अर्श तां लाहिण - नीचो निवाइणु	टिपणि - मथो	हिफाज़त - बचाउ
खैर - चड भलाई	पैमानो - परमाणु	कहिकाउ पवणु - क़ियासु पवणु
रुहु - आत्मा	बे सबुरी - उबहराई	चूर चूर करणु - नास करणु, खत्म करणु
गिंग ग्राडणु - वातु पाणी थियणु, दिलि सुर्कणु	राहत बऱ्हाणु - सुखु डियण	भरि - पासे
कारपति - इज़त	ता उम्र - ज़िंदगी भरि	

अभ्यास

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :-

- १) इंसानी जिस्म जो सदाबहारु जु़जो कहिडो आहे ?
- २) ज़बान जी ताक़त खे बे जोड़ छो चयो वियो आहे ?
- ३) ज़बान जहिडी बे लगामु घोड़ीअ मथां कंहिंजो ज़ाब्तो आहे ?
- ४) केरु केरु ज़बान जा गुलाम बणिजी पवंदा आहिनि ?
- ५) कामियाबी कंहिं खे मिलंदी आहे ?
- ६) सियाणा ज़बान खे हिफाजत सां छो रखंदा आहिनि ?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :-

- १) ज़बान खे वस में करे सघण सां छा छा थी सधे थो ?
- २) 'तलवार जो घाउ भरिजी वबे पर ज़बान जो घाउ कडुहिं बि न भरिजे' समुझायो.
- ३) 'ज़बान' सां लागू बियूं चविणियूं लिखो :

सुवाल ३: हेठियनि में खाल भरियो :-

- १) मोचडा त मथां ई पवंदा आहिनि.
- २) ज़बान माण्हूअ जी खानदानीअ जो आहे.
- ३) जी हुकूमत अगियां सभु हवास पेशि पइजी वेंदा.
- ४) ज़बान रुह खे राहत बऱ्हाण वारी आहे.

सुवाल ४: सागी माना वारनि लफ़्ज़नि जा जोड़ा मिलायो :-

१) पैमानो	मथो
२) टिपणि	ज़खमु
३) घाउ	आत्मा
४) रुहु	परमाणु

सुवाल ५: हेठियनि लफऱ्जनि जा ज़िद लिखो :-

(अलफऱ्ज) गुलामु, सियाणा, खराबु, कामियाबु, उबतो

(ब) सिफऱ्तू ठाहियो :-

(ब) ताकऱ्त, इंसानु, ज़बान, दुनिया, कामियाबी

(स) हेठियनि इस्तलाहनि खे जुमलनि में कमि आणियो.

पेशि पवणु, कहिकाउ पवणु, गिंग ग्राडणु, वस में करणु,
चूरि चूरि करणु, राहत बरव्शणु.

(द) व्याकरण मूजिबु ग्राल्हाइण जा लफऱ्ज सुजाणो :-

में, नंदिडी, पर, संदसि, तृष्णा

पूरक अभ्यास

१: टुकर ते अमली कम :-

खाइण खां वधीक ग्राल्हाइण में खुदा संदनि भरि में हुजे.

(i) जोडा मिलायो :

रामायण	तोतिली ज़बान
महाभारत	लोली
ब्रार	मंथरा
माउ	द्रोपदी

(ii) चोकुंडा पूरा करियो :

(अलफऱ्ज) माठि जी

(ब) कडी ऐं बदिमिज्ञाज

(स) प्रेम भरी

(द) ब्रि धारी

(iii) लीक डिनल लफऱ्जनि बदिरां गोल मां मुनासिबु लफऱ्ज गुलहे जुमिला वरी लिखो :

- १) ज़बान माण्हूअ जी खानदानीअ जो पैमानो आहे
- २) इंसानु ज़बान खे वस में करे सघे थो.
- ३) ज़बान जहिडी ज़ोरदारु ब्री का शाइ न आहे.
- ४) ज़बान अर्श तां लाहे फर्श ते फिटो कंदी आहे.

ज़ाबितो,
आसमान, गुफ्तगू,
परमाणु, ऐको, ताकऱ्तवर,
लड़ाई

(iv) उहे सिटूं गुलहे लिखो जेके हिन बिनि लफऱ्जनि विचमें लाणुपो बुधाईदड हुजनि :-

(अलफऱ्ज) ज़बान - कामयाब (ब) ज़बान - खानदान (प) ज़बान - अर्श (भ) ज़बान - वीचार

२) 'तइलीम जी ज़रुत' इन विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो.

पाण करियां - पाण सिखां

१. चौकुंडे मां मुनासिब लफऱ्य गोलहयो :-



१. राजा फरिमानु कढियो त हाणे कुडिमियुनि
मथां ढल न मढी वेंदी.



२. भारत जे सिपाहियुनि में हमेशह खटण
जो ज़िबो हूंदो आहे.



३. मूळां पोइ केरु संभालीदो ?
मुंहिंजा धंधा, कारोबार केरु डिसंदो ?



४. मैनेजर जी जग्ह खाली हुई
केतिरनि ई अर्जदारनि फ़ार्म भरिया.



५. बारनि खे माउ पीउ सां सचो थी
रहण घुरिजे



२. 'यक तंदुरुस्ती हजारु नइमत' उपटार लिखो.



6. पसीने जी कमाई

ईसर सिंधु बेदी (जनमु : १९२७ ई.) भाऊ ईसर सिंधु बेदी, अजमेर राजस्थान जो निवासी, हिक मक्कबूल वक्ता , मज्जमून निगार एं फ्रीडम फार्डरु आहे. सिंधु में केतिरियूं ई चौंपिडियूं छपाए सुजाणी आंदाई. ‘गुलिकारी’ रसालो बि कुझु वक्तु हलायाई. हिन वक्ति अजमेर जे ब्रालकनि जी ब्रारीअ जो रुह रवां आहे. हिन कहाणीअ में लेखक सची महिनत जी अहिमियति समुझाई आहे.

हिक शाहूकार खे अकीचार धनु हो. वापार मां सुठी कमाई हुअसि. नौकर चाकर शेवा लाइ हरिदमु हाजरु हुआ. सैर सफर लाइ मोटरकार बि हुअसि. मतिलबु त का बि कमी कान हुअसि, लेकिन तडहिं बि संदसि अंदर में गमु हो. दुखी हो जो खेसि औलाद जो सुखु नसीबि कोन हो. खेसि डींहं राति फिकिरु रहंदो हो त खानदान जो नालो रोशनु करण वारो कोन आहे. पोइ हीअ ऐतरी मिलिकियति कहिडे कम जी!

तीअ औलाद लाइ हिन केतिराईअ तीरथ भेटिया, मंदरनि में सुखाऊं कयूं, मस्जिदुनि में दुआऊं पिनियूं पीरनि फळीरनि वटि वियो. साधू संतनि महात्माउनि खां आशीर्वाद वरिताई, हुन देविताउनि, देवियुनि अगियां बासूं बासियूं, आखिर परमात्मा जी मथिसि महिर थी. खानदान जो चिरागु चिमिकियो, डीओ रोशनु थियो. खेसि हिकु सुहिणो सुठो पुटु ज्ञाओ पोइ त वाधायूं वरियूं, खुशियूं कयूं वियूं, मिठायूं विरिहायूं वयूं, नौकरनि चाकरनि खे इनाम डिना विया, गरीबनि में अनाजु कपिडो विरहायो वियो. मिटनि माइटनि खे दावत डिनी वेई, शादमाना कया विया बैंडु बाजा वजाया विया, आतशिबाजी कई वेई, डियारीअ वांगुरु घर जे मथां बिजिलियुनि जी झिरिमिरि सां रोशिनी करे घर खे चमिकायो वियो. साधुनि संतनि महात्माउनि जी शेवा कई वेई.

छोकिरो अजु नंदो सुभाणे वडो थी रहियो हो. खेसि स्कूल में विहारियो वियो. सुठी तइलीम वठी रहियो हो. लेकिन छोकिरे खे माउ जो वधीक सुखु नसीब न थी सधियो. संदसि माउ अचानक परलोकि पधारिजी वेई. हाणे शाहूकार मथां समूरो ब्रोझु अची पियो. पुट जे सुख आराम लाइ हिन ब्री शादी कोन कई. हू.खुदि सिकीलधे पुट जी पूरी पूरी संभाल लहण लगो. पुट जे सुख आराम जो पूरो पूरो ध्यानु रखण लगो. एतिरे कळुरि जो पुट जे मोह में जकिडिजी हू.पुट जा सभु अंगल बि सहण लगो. पुट जूं सभु इछाऊं, सभु ख्वाहिशूं पूरियूं करण लगो. जींअं ब्रालक खे माउ जी यादि न सताए. इन तरह घणे लाडकोड सां पलिजंदु ब्रारु घणे खर्च ते हिरंदो वियो. हरिका शइ तालिबण लगो. संदसि दिलि पूरी थींदी रही. नतीजो इहो निकितो जो नंदपुणि जे आदतुनि अनुसारु हू.वडे हूंदे वडियुनि बुरियुनि आदतुनि जो शिकारु थी वियो. गळति आदतुनि में पैसो बरबादु करण लगो.

हाणे शाहूकार खे फिकिरु थियण लगो, पछिताइण लगो. पुट खे समुझाइण जी कोशशि कयाई. केतिराई हीला हलायाई. हिन खे महिसूसु कराइण लगो, लेकिन पुट ते को बि असरु कोन थियो.

हाणे शाहूकार खे वडी उमिरि में गुणिती थी पेई त सिकी सिकी औलादु वरितुमि- नाजनखरे सां पाले वडो कयुमि खानदान जो नालो रोशन करण जी उमीद त काफूरु थी वेई थी द्विसिजे. धंधे वापार जो बि बुरो हालु थी रहियो हो. बुढापो बि अची चुको हो. शाहूकार खे उन जो सूरु ऐं गुणितियूं सताए रहियूं हुंयूं.

लेकिन संदनि वसु न हलियो. घणे सोच ऐं फळिकर सबबि शाहूकार बीमारु गुजारण लगो. डींहों डींहुं वियो पोइते पवंदो. हू.वधीक वक्तु हयाति रहण जो आसिरो लाहे वेठो.

सोचीदे वीचारीदे खेसि ख्वालु आयो. उमीद जो आखिरी तिरिकिरो नजरि आयो. हिन पुट खे पाण वटि घुरायो ऐं प्यार मां समुझाईदे खेसि चयो त हाणे मां हलण वारो आहियां. हयातीअ जो सफूरु पूरो थियण वारो आहे. हीअ धन सां भरियल टिजोडी ऐं समूरो मालु मिलिकियति तुंहिंजे हवाले करे थो बजां, लेकिन सिर्फ हिक शर्त ते. हिन टिजोडी जो धनु तेस्ताई खर्चु करण जो तोखे अधिकारु न आहे, जेसीं तो मुंहिंजे जीअरे पंहिंजी महिनत सां. खून पसीने जी हिक डींहं जी कमाई उन धन में न मिलाई आहे, अहिडो वचनु डे, ब्रीअ हालति में समूरो मालु मिलिकियत मां कंहिं मंदिर में दानु करे छडींदुसि. इहो बुधी छोकरे मथां जणु पहाडु किरी पियो. वाईडो थी वियो. ऐतिरे में ई संदसि मुंहं ते खुशीअ जी चमक मोटी आई. हिन सोचियो त जे सिर्फ हिक

डींहं जी महिनत जी कमाई त मिलाइणी आहे, ठीकु आहे किथे हिकु डींहं नौकरी करे वठंदुसि, सो वडी खुशीअ सां पीउ खे खातिरी डींदे अहिडे वचनु डिनाई.

बिए डींहुं शाहूकार जो पुट शहर में चकर कार्टीदो रहियो, लेकिन केरु बि खेसि पाण वटि नौकरी न पियो डिए. हिन जा ठाठ बाठ डिसी हरिको पियो समुझे त हीउ नौकरी छा कंदो, कहिडा अक कारा कंदो, हेडांहुं होडांहुं घणे ई भिटिकियो, लेकिन खेसि किथे बि नौकरी न मिली सधी, जो हिक डींहुं कमाए सधे. नेठ लज्जा लाहे मज़ूरी करण लाइ बि त्यारु थी वियो पर हहिडे शाहूकार जे पुट खां मज़ूरी केरु कराए सधे. खेसि किथे बि कमु ई न पियो मिले, जो कमाए पीउ खे डिनलु वचनु पूरो करे सधे. भिटिकंदे भिटिकंदे चडा डींहं गुज़िरी विया. बेवसि लाचारु थी पियो. नेठ हिक हंथि को मकानु ठही रहियो हो. ठेकेदार साहिब वटि वियो. अवलि त ठेकेदार हिन जी पोशाक डिसी विश्वासु ई कोन कयो त हीउ को मज़ूरी करे सधंदो. नेठि घणे सताइण ते, मिंथूं मेडूं करण ते, ठेकेदार खेसि मज़ूर करे रखण कळूल कयो. नवजवान खे कमु डिनो वियो त सिरुनि पथरनि जी तगारी भरे मथे मंज़िल ते पहुचाईदो रहे, ऐं लहण वक्ति मलबे मिटी जी भरियल तगारी मथे ते खणी हेठिलही अची ढेर में मिलाए.

शाहूकार जो पुट लाचारीअ खां उहा मज़ूरी कळूल कंदे सजो डींहुं कमु कंदो रहियो. संदसि पसीनो वहण लग्यो. पघर में समूरा कपिडा आला थी वियसि, पुसी पाणी थी वियसि, थकिजी ट्रटिजी चूरु चूरु थी पियो, तडहिं शाम जो वजी खेसि महिनत मज़ूरीअ जा पैसा हासुलु थिया. हाणे खेसि संतोषु मिलियो. डिनल वचन जी पालना जी खातिरी थियसि. मज़ूरीअ जा पैसा हथि में सोधा झाले घरि मोटियो. रस्ते ते हली बि न पियो सधे. हडु हडु ट्रटिजी पियो होसि. सजे बदन में सूरु थियण लगुसि. जीअं तीअं करे घरि पहुतो ऐं साम्हं पीउ खे वेठलु डिसी संदसि तिरीअ ते वजी हिक डींहं जी कमाईअ जी रळम रखियाई.

लेकिन..... लेकिन शाहूकार पुट खे चयो त “हीअ रळम साम्हं चुल्हि में उछिलाए छडि”. इहो बुधी छोकरो आग बबूला थी वियो. चवण लग्यो त “कमाल आहे मस मस त पोरिहियो हथि लग्यो, महिनत मज़ूरी करे पैसा कमाया अथमि. कमु कंदे हथनि में छाला पइजी विया आहिनि. तव्हां शाबासि त कोन डिनी, हालु चाल बि कोन पुछियो, मुंहिंजी हिक डींहं जी कमाईअ जो इहो कळुरु था करियो, जो चओ था त वजी चुल्हि में उछिलाइ !”

इहो बुधी शाहूकार खेसि चवण लग्यो त “बस! हिकु डींहुं कमाए आयो आहीं. हिकु डींहुं महिनत मज़ूरी कई अथेर्ई त पैसे जो ऐडो गुरुरु थो करीं. जेकडहिं इएं आहे त पोइ बुधाइ त मूं घणा डींहं महिनत मज़ूरी करे हेतिरो धनु जोडियो हूंदो. मूं त सजी उमिर डींहं राति हिकु करे, कशाला कढी, महिनत करे हेतिरी मिलिकियत ठाही जोडी, तो कडहिं महिसूस कयो. कडहिं को अंदाजो लग्यायो पंहिंजियुनि खराबु आदतुनि ऐं गळति छोकरनि जी संगति में पाणीअ वांगुरु पैसो विजाईदो रहियो आहीं ऐं हाणे मुंहिंजे मरण बैदि बि त इहोई हशरु कंदे. अजु तोखे पंहिंजे हिक डींहं जी मामूली कमाईअ जो ऐतिरो अभिमानु ऐतिरो कळुरु थियण लग्यो आहे.”

इहो बुधी छोकरो सोच में पइजी वियो. संदसि दिमागा जा कपाट खुली विया. हाणे हिन महिसूस कयो त वाकेई हेतिरी महिनत, जाखोड़ बैदि ठाहियल माल मिलिकियति ऐं धन खे मां गंदियुनि आदतुनि में उडाए थो छडियां. मूंखे हैफु आहे, धिकारु आहे. बसि उन्हनि खियालनि हिन जे दिलि दिमागा में हलिचलि मचाए छडी ऐं इहो पको इरादो कयो त हूबुरियुनि आदतुनि खां किनारो कंदो. पीउ जी जोडियल मिलिकियति अजायनि कमनि में न विजाईदो, बल्कि गऱीबनि मुहिताजनि अनाथनि बिले, सत् कर्म में खर्च कंदो. हूपीउ जे पेरनि ते किरी पियो. अगुते नेक थी हलण जो पिसु कयाई. अजु खेसि कळुरु थियण लग्यो. महिनत जी कमाईअ जो. पसीने जी कमाईअ जो !!!

નવાં લફ્ઝ્

અકીચારુ = તમામુ ઘણો,	ગ્રસુ = ચિંતા,	આતિશિબાજી = ફટાકા,
પરલોકિ પધારજણુ = ગુજરારે વબજણુ,	જકિડિજી = ફાસી,	હીલા હલાઇણુ = કોશિશં કરણુ,
તિરિવિરો = કિરિણો,	પહાડુ કિરણુ = મુસીબતું અચણુ,	પસીનો = પઘરુ,
હડુ હડુ ટુટણુ = બેહદ થકિજી પવણુ,	આગ બબૂલા થિયણુ = ગુસો કરણુ,	ગુરૂરુ = ઘમંડુ,
કશાલા કઢણુ = તકલીફું સહણુ,	કપાટ ખુલી વબજણુ = હોશ મેં અચણુ,	હૈફુ = ધિકારુ,
શાદનામા = ખુશિયું	ખ્વહિશં=ઘુરિજું	

અભ્યાસુ

સુવાલ ૧: હેઠિયનિ સુવાલનિ જા જવાબ હિક બ્રિનિ જુમિલનિ મેં લિખો :

૧. શાહૂકાર જે અંદર મેં કહિડો ગ્રસુ હુઓ ?
૨. ઔલાદ લાઇ સેઠિ છા કયો ?
૩. છોકિરે ખે કંહિંજો વધીક સુખુ નસીબ ન થિયો ?
૪. વડીઅ ઉમિરિ મેં શાહૂકાર ખે ગુણિતી છો થી પેઈ.

સુવાલ ૨: હેઠિયનિ સુવાલનિ જા જવાબ થોરે મેં લિખો :-

૧. પુટ જુમણ તે શાહૂકાર કીંઅં ખુશી મલહાઈ ?
૨. મિલિકિયતિ ડિયણ લાઇ પીડ પુટ ખે છા ચયો ?
૩. પુટ ખે શર્તુ પૂરો કરણ લાઇ છા કરિણો પિયો ?
૪. “પસીને જી કમાઈ” આખાણીઅ માં કહિડી નસીહત મિલે થી ?

સુવાલ ૩: કંહિ કંહિંખે ચયો :-

૧. “હીઅ રક્મ સામ્હું ચુલિહ મેં ઉછલાએ છંડિ.”
૨. “તબાં શાબાસિ ત કોન ડિની, હાલુ ચાલુ ત કોન પુછિયો.”
૩. “મૂં ઘણા ડર્નિં મહિનત મજૂરી કરે, હેતિરો ધનુ જોડિયો હૂંદો.”

સુવાલ ૪: હેઠિયનિ ઇસ્તહાલનિ જી માના લિખી જુમિલનિ મેં કમિ આગિયો :-

પરલોકિ પધારિજણુ, કશાલા કઢણુ, કપાટ ખુલી વબજણુ, હીલા હલાઇણુ,

સુવાલ ૫: (અલ્ફ) સિફ્ટનું ઠાહિયો :-

અસરુ, ખાનદાનુ, આરામુ, મોહુ, આદત, બીમારી

(ब) जिद लिखो :-

अग्रियां, आशीर्वाद, सुठो, हाजुरु, नंदो, विश्वासु

(ब) व्याकरण मूजिबु गुल्हाइण जा लफऱ्ज सुजाणो :-

शाहूकारु, सुहिणो, सुभाणे, इस्कूलु, ऐ, खां, रखियाई.

पूरक अभ्यास

(१) टुकर ते अमली कम

हाणे शाहूकारु शाहूकार बीमार गुजारण लगो.

(i) बैरेकेट मां मुनासिबु लफऱ्ज गुल्हे लीक डिनल लफऱ्ज बदिरां कमि आणियो.

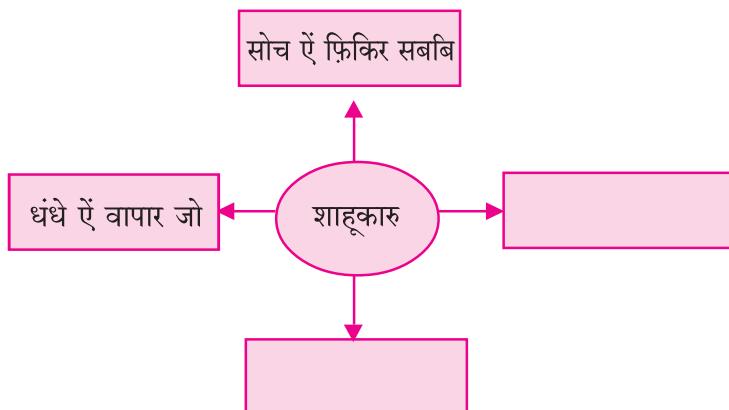
(अलफ) लेकिन संदसि वसु न हलियो.

(ज़ोर, ताकऱत, हथ)

(ब) शाहूकार खे वडी उमिरि में गुणिती थी वेई.

(चिंता, ओनो, अंदेशो)

ii) चौकुंडा पूरा करियो :



(iii) हिक सिटि में जवाबु लिखो :-

(अलफु) शाहूकार पुट खे कीअं पालियो ?

(ब) शाहूकार खानदान जे नाले बाबति छा सोचण लगो ?

(iv) खानदान में 'दान' इहो लफऱ्ज जो ई हिसो आहे, इहो न अग्रियाडी आहे न पछाडी. हेठि डिनल लफऱ्जनि खे 'दान' लफऱ्ज जो हिसो या लफऱ्ज जी अग्रियाडी, पछाडी में विरहायो.

वरदानु, तुरतु दान, दानु पुञ्ज, दानरो, दानवीरु, मैदानु, नादानु

लफ़ज़							
लफ़ज़ जो हिस्से							
लफ़ज़ जी							
अग्नियाड़ी / पछाड़ी							

(2) 'वक्त जी अहिमियति' विषय ते मञ्जिमूनु लिखो.

(3) 'सचु त बीठो नचु' इन विषय जी उपटार करियो.

पाण करियां - पाण सिखां

१. हेठि कुझु लफ़ज डिनल आहिनि. उहे इस्तेमाल करे आखाणी ठाहियो :-

भाजियूं
तीर्थ, आस्थान
शहर, वापारी

बरिसाति
राजेशु, इस्कूलु
छटी, किताबु

२. डिनल आखाणी पूरी करियो :-

हिक ड्रींहुं दिलीप ऐं धर्मू इस्कूलु, मां वापसि मोटी रहिया हुआ -----

३. डिनल टिपनि मां आखाणी पूरी करे लिखो :-

हिक कांउं - लोले टुकरु - लोलो खाइणु - गिदड जो कांउं खे लोलो खाईदे डिसणु - गिदड जी दिलि लोलो खाइण ते - गिदड जो कांअ खे ग्राइण लाइ चवणु - लोलो किरणु - गिदड जो खाइणु - नसीहत. आखाणीअ खे ठाहिकंदडु सिरो डियो.

४. खत लिखो:-

१. म्यूंस्पल अमलिदार खे पाडे में आवारा कुतनि जो आज्ञारु दूरि करण बाबति खतु लिखो.

२. पंहिजे दोस्त या साहेड़ीअ खे रांदियुनि जी चटाभेटीअ में सोनो बिलो खटण लाइ वाधायूं ड्रींदे खतु लिखो.



7. संतू शहाणी

पं. विज्ञू नैनारामु शर्मा (१८९४ – १९७३ ई) हिक अखबार नवीसु ऐं कालम निगार थी गुजरियो आहे. हू ‘श्री’ नाले सां कळमु हलाईदो हो. हिन जे लेखनि जा मजिमूआ आहिनि: ‘पथर ते लीक’ ऐं ‘मुंहिंजी केरु बुधे’ हिन लेख में सिंधी सपूत संतू शहाणीअ तरिफां देश लाइ कयल शेवाउनि जो बयानु कयलु आहे.

१९६२ ई. में जेका चीन सां चकिरी लग्या, तंहिं में असां जे बचाव खाते हिकु सबकु इहो सिखियो त फौजी जवाननि खे घुरिबलु माडन हथियार मिलणु घुरिजनि. मुख्य में मुख्य हथियार खपंदा हुआ. ‘आटोमैटिक बंदूकू’ ऐं उहे बि लखनि जे तैदाद में खपनि. किरोड्हनि जो उन्हनि ते आहे खर्चु. किरोड्ह बि खर्च कजनि. पर ‘फारेन एक्सचेंज’ सरिकारि वटि मुयसरु कान! यूरोप जा मुल्क उन्हनि आटोमैटिक बंदूकुनि पहुचाइण लाइ त्यारु हुआ ऐं मुमकिनु हो त उन्हीअ लाइ उहे ‘फारेन एक्सचेंज’ बि उहे पैदा कनि हा! फौजी माहिर पाण में गडिया ऐं इहा पडिताल थियण लग्या आटोमैटिक या सेमी आटोमैटिक बंदूकूँ देश में ठही सघनि थियूं या न! घणो करे सभिनी माहिरनि इहा राइ डेखारी त देश में अहिडा हथियार ऐतिरो जल्दु ठही न सघंदा, तंहिं करे ब्राह्मिण्यनि मुल्कनि मा घुराइजनि. फळति हिक शास्त्र, संतू शहाणी, जेको आर्डेन्स फैक्ट्रियुनि जो डायरेक्टरु जनिरल हो, तंहिं चयो त ‘उहे बंदूकू हिन्दुस्तान में ठही सघनि थियूं ऐं घुरिबलु वक्त अंदरी बंदूकुनि जो तैदादु पहुचाए सधिबो. इएं बंदूकूँ ठाहिण में कंहिं बि विदेशी पैसे (फारेन एक्सचेंज) जी घुरिज कान पवंदी.’”

संतू शहाणी हींअर राति ड्रींहं कम में लग्यी वियो. न सिर्फ पाण पर संदसि ज़ेरदस्त बि पैरिवी करण लग्या. संतू शहाणीअ खे भारती इंजिनिअरनि ऐं कारीगरनि जी सर अंजामी ऐं होशियारीअ में पूर्ण विश्वासु हो. हिन खे तसली हुई त भारती कारीगर दुनिया जे कंहिं बि इंजिनिअर खां घटि न आहिनि, पाण किनि गालिह्युनि में परदेसिनि खां सर्सु आहिनि. संतू शहाणीअ जुदा जुदा हंधनि ते नवां फौजी सामान जा कारिखाना खोलिया ऐं उन्हनि में राति ड्रींहं कम थियण लग्यो. पाण बि सोरहं कलाक या मथे कमु कंदो रहियो. ड्रींहं जो कम में त राति जो हवाई ज़हाज में चड्ही सुबह जो सवेल ई ब्रिए कारिखाने ते निगहबानी कंदो ऐं कम जी सरि अंजामी वठंदो हो. हिन जा ज़ेरदस्त अहिडो त कमु में जुंबियल, जो कमु मुकररु वक्त खां अगे पूरो करे वठंदा हुआ.

‘को कमु नामुर्मकिन आहे’ इहा गालिह त हू सिखिया ई कीन हुआ, नतीजो इहो निकितो जो कामियाबु सेमी आटोमैटिक बंदूकू हिन्दुस्तान जे कारिखाननि मां लखनि जी तैदाद में त्यारु थी निकितियूं. से बि मुक्रर वक्त खां अगु ऐं रकम बि घणी घटि लग्या. भारत सरकार संतू शहाणीअ जे इन कम खां मुतासिरु थी खेसि ‘पद्म भूषण’ जो खिताबु अता कयो.

कंहिं खे सुधि हुई त भारत जो अहिडो आला देरीनो ऐं जाणू भारत जो सपूत ओचितो अजल जो शिकारु थी वेंदो! सभु चवंदा हुआसि त “संतू कुझु आराम बि वठु. सजो वक्तु पियो कमु करीं. झुरी पवंदे !” पर हिन दोस्त न मजियो. सजो वक्तु कम में, आराम सिर्फ़के हवाई ज़हाज जी मुसाफिरीअ में, ऐं वरी कमु. इएं महिननि मा महिना ऐं सालनि जा साल कयाई. आखिरी हिक दफे कल्कते में सजो ड्रींहं कम करे राति जो हवाई ज़हाज में आरामु करण लाइ दिल्लीअ तरफ़ि हलियो पर उहो हुनजो आखिरीन सफरु हुओ ऐं पोइ हमेशह लाइ भारत माता जी गोदि में वजी आरामी थियो.

कल्कते में जेको शाही मिल्ट्री मातमु निकितो तंहिं में सिंधियुनि खां सवाइ ब्रियनि जी अखियुनि में बि आंसू हुआ. दुनिया डिसी सधी त केतिरो न पियारो हो संतू शहाणी ऐं कींअं न सभु लोक, सरिकारि सूधा संदसि कळुरु करे रहिया हुआ. हहिडो मातिमी जुलूसु वेज्ञिडाईअ में कल्कते मंज्ञि कीन निकितो हो, ऐं कल्कते जे रहिवासियुनि में सिंधियुनि जो अगे खां वधीक सन्मानु थी रहियो हो. कल्कते जे घणे करे सभिनी अहम अखबारुनि, अंग्रेजी तोडे बंगालीअ में मुख्य लेख, खबरु ऐं फोटा संतू शहाणीअ जा आया. हिंद सरिकारि ऐं बेंगाल सरिकारि जा ऐविज्जी मातम में शामिल हुआ ऐं संदसि अर्थीअ ते फूल मालहाऊँ चाडिहयूंवेयूं.

आला = ऊच कोटीअ जो	तादादु = अंदाजु	अजल जो शिकारु थियण = मरी वजणु
झुरी पवणु = डही पवणु, कमज़ोरु थियणु	मुतासिरु थियणु = असर हेठि अचणु	
अमली जामो पहराइणु = अमल में आणणु	अता करणु = ड्रियणु, बख्शणु	

अभ्यासु

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक ब्रिनि जुमिलनि में लिखो :

१. भारत जी चीन सां कहिडे साल चकिरी लगी ?
२. चीन सां थियल चकिरीअ मां असां कहिडे सबकु पिरायो ?
३. संतू शहाणीअ जा साथी संदसि पैरिवी छो कंदा हुआ ?
४. संतू शहाणी हररोजु केतिरा कलाक कमु कंदो हो ?
५. संतू शहाणीअ खे आराम करण जो मोक्झो किथे मिलांदो हो ?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब पंजनि सतनि जुमिलनि में लिखो :

१. संतू शहाणीअ जो आटोमैटिक बंदूकू ठाहिण बाबति कहिडे वीचारु हो ?
२. भारत सरकारि संतू शहाणीअ खे कहिडे खिताबु डिनो ऐं छो ?
३. संतू शहाणीअ जी मातमी जुलूस जो वर्णनु कयो ?

सुवाल ३:

(अलफ) हेठियनि लफ़्जनि मां सिफ़तूं ठाहियो :

कमु, हवा, राति, अजु

(ब) हेठियनि लफ़्जनि जा ज़िद लिखो :

खर्च, मुमकिनु, आला, कामियाबु

(ब्र) हेठियनि जा सागीअ माना वारा लफ़्ज लिखो :

तैदादु, विश्वासु, खिताबु, आंसू.

(प) व्याकरण मूजिबु गाल्हाइण वारा लफ़्ज लिखो :

हूंदो हो, हैरानु, हाणे, तुंहिंजो, खे

(द) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो :

अजल जो शिकारु थियणु, मुतासिरु थियणु, अता करणु, झुरी पवणु, अमली जामो पहिराइणु

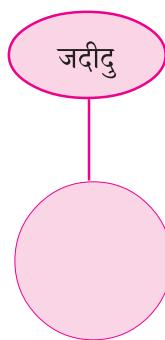
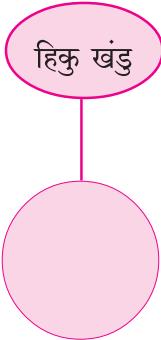
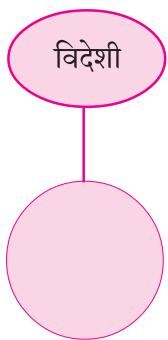
सुवाल ४: “जिते चाह उते राह” उपटार लिखो.

पूरक अभ्यास

(१) टुकर ते अमली कम

१९६२ ई में जेका चीन सां....., पूरो करे वठंदा हुआ.

(i) टुकर मां, हेठि डिनल लफ़ज़नि सां ठहिकंदड़, अंग्रेज़ी लफ़ज़ गोल्हे लिखो :



(ii) हिक सिटि में जवाबु लिखो :

१. संतू शहाणीअ जो कंहिं में पूरो विश्वास हो ?
२. चीन सां लड़ाईअ में बचाव खाते कहिडो सबकु सिखियो ?
३. आर्डेन्स डायरेक्टर जनिरल कहिडो रायो डिनो ?
४. संतू शहाणी जुदा जुदा हंधनि ते कहिडा कारिखाना खोलिया ?

(iii) ज़िदनि जा जोड़ा मिलायो :

पूरो	अविश्वासु
विश्वासु	अणपूरो
मुख्य	नामुमकिनु
मुमकिनु	ब्रिए दर्जे जा

(iv) हिक लफ़ज़ में जवाबु डियो :

- | | | | |
|------------------------------|----------------------|----------------------------------|----------------------|
| १. खर्च सां लाग्यापो रखंदु - | <input type="text"/> | ३. वधीक जो ज़िद - | <input type="text"/> |
| २. भारती इंजनीअरनि जो गुण - | <input type="text"/> | ४. “ज्ञाण्” जी माना डेखार्दंदु - | <input type="text"/> |

(२) 'Google' ते 'thesindhuworld.com' ते वजी शहीद प्रेम रामचंदाणी बाबति वधीक ज्ञाण हासुलु कयो.

(३) 'सैनिक जी आत्म कथा' मज़िमनु लिखो.

(४) सैनिक ऐं आम इंसान विच में गुफ़तगू लिखो.



8. माइक्रो कहाणियूं

- (१) अजु हूअ डाढी खुशि हुई,
छो त अजु खां स्कूल शुरु थी रहिया हुआ.
हाणे हूअ स्कूल भरिसां स्टेशनरीअ जो सामानु
विकिणी, पंहिंजे माइटनि खे मदद करे सधंदी.
- (२) हमेशह हूअ पंहिंजे छहनि सालनि जे पुट खे
दडिका डींदी रहंदी हुई,
“पुट छा थो करीं, लीक सिधी कदु, लीक तुंहिंजी आडी आहे”
ऐं अजु हूअ अस्पताल में ब्राडाए रही हुई.
“पुट तुंहिंजी ई.सी.जी. (E.C.G) ते आडी फिडी लीक अचे”
- (३) अजु चौतरफ़ि ‘जय माता दी, जय माता दी’ जा नारा लगी रहिया हुआ,
ऐं अजु ई हिकु पुट पंहिंजीअ माउ खे बुढा आश्रम में छडे वियो.
- (४) उहे संदसि पीउ खे खणी विया
ऐं तिरंगो झांडो मोटाए विया.
- (५) वाह ! छा त शादिनामा हुआ, शाहूकार जे घरि पुट ज्ञाओ हो,
‘वाधायूं, वाधायूं’ सभु चई रहिया हुआ. पर सुर्ग में टे
अण- ज्ञावल भेनरुं रोई रहियूं हुयूं .

अभ्यासु

सुवाल १: हिक सिट में जवाबु डियो :

१. सुर्ग में केरु रोई रहियूं हुयूं ?
२. अस्पताल में माउ पुट लाइ कहिडी प्रार्थना करे रही हुई ?
३. नंदिडी ब्रालिका छो खुशि हुई ?
४. हर तरफ़ि छा जा नारा लगी रहिया हुआ ?

सुवाल २: हेठि डिनल लफ़ज़ इस्तेमाल करे जुमिला ठाहियो :

- | | | | |
|-----|-----|------|-------|
| (i) | मदद | (ii) | आश्रम |
|-----|-----|------|-------|

(iii) झांडो

(iv) शादिमाना

पूरक अभ्यास

(i) डिनल कहाणियुनि ते अमली कम

(i) जोड़ा मिलायो: डिनल सिटुनि खे आखाणी नम्बर सां मिलायो :

१. बेटी पड्हायो
२. बेटी बचायो
३. जय हिंद
४. वडन जो आधारु
५. जिंदगीअ जी लीक शल आडी हुजे

आखाणी १, २, ३, ४, ५

(ii) उहे संदसि पीउ खे खणी विया ऐं तिरंगो झांडो मोटाए विया.
इन ब्रि- सिटी कहाणीअ जो मतिलबु समुझायो.

(iii) निसिबती लफऱनि जा जोड़ा मिलायो :

(अ)	(ब)
१. वक्तु	१. लिबासु
२. मुवाफऱ्कु	२. रंधिणो
३. पोशाक	३. बादलु
४. डाक्टरु	४. सुठो
५. हवाई जहाजु	५. वण्डंडु
६. गैस कूलो	६. हिसाबु
७. किताबु	७. पायलट
८. बरिसाति	८. घडियालु
९. लेखो	९. लेखकु
१०. उमदो	१०. इस्पताल

सिटूं पड्ही अमली कमु करियो :-

(१) अमां जी उप्र ७० साल खनु हुई, हूअ सिंध जे हिक गोठ में जाई हुई. हूअ टिकाणे में गुरुमुखी पड्हंदी हुई, संदसि विवाह कराचीअ में हिक पड्हियल सां थियो.

हिक लफ़ज़ में जवाबु लिखो :-

१. अमा जी उमर = _____
२. हिक ब्रोली = _____
३. हिकु शहरु = _____
४. हिकु परिगिणो = _____
५. पूजा जो अस्थानु = _____
६. हिकु अदु = _____
७. हिकु रिश्तो = _____
८. शादीअ जो सागी माना वारो लफ़ज़ु = _____
९. अण पड्हिहयल जो ज़िद = _____
१०. शहर जो ज़िद = _____

(२) ज़ालुनि वारे हिक लोक नृत्य खे 'झुमिरि' चवंदा आहिनि, कंहिं बि शुभु ऐं खुशी डाँदड मोक्हे ते ज़ालूं झुमिरि हणंदियूं आहिनि. झुमिरि हणंदड औरतूं गोल घेरो बणाए बीहंदियूं आहिनि. खियूं ज़ालूं ढोलक, थाल्ह ऐं ताडियूं वजाईंदियूं आहिनि. झुमिरि विझांदड ज़ालूं गाईंदियूं ऐं नचंदियूं आहिनि. (मिसाल समिझी हलु करियो)

- (१) ग्राईंदियूं - ग्राइणु : नचंदियूं =
- (२) शुभ - अशुभ : खुशी =
- (३) लोक नृत्य - झुमिरि : हाणोको नृत्य =
- (४) झुमिरि - लोक नृत्य : कथकली =
- (५) औरत - औरतूं : मोक्हओ =

(३) रात जा २ वग्हा हुआ, मूं अभ्यासु वेठे कयो -----
डिनल सिटि सां शुरुआति करे आखाणी पूरी करियो.





ਖਤੁ

ਤਾਰੀਖ : ੧੮.੭.੨੦੧੮

ਸੇਕ്രੇਟਰੀ,
ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਸਿੰਘੀ ਵਿਦਿਆਲਾਯ ਸੋਸਾਈਟੀ,
ਕੋਲਹਾਪੁਰ.
ਵਿ਷ਯ : ਬੇਸਟ ਸਕੂਲ ਇਨਾਮ

ਮਾਨ్ਯਵਰ ਸੇਕ੍ਰੇਟਰੀ ਸਾਹਿਬ,

ਤਵਹਾਂ ਖੇ ਇਹੋ ਬੁਧਾਈਂਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਥੀ ਰਹੀ ਆਹੇ ਤ ‘ਅਸਾਂ ਜੋ ਸਕੂਲ’ ‘ਸ਼ਵਚਛ ਅਭਿਆਨ’ ਪ੍ਰਤਿਯੋਜਨਤਾ ਮੌਂ ਅਵਲਿ ਨਮਬਰ ਖਟਿਓ ਆਹੇ. ਇਹਾ ਤਵਹਾਂ ਜੀ ਕੋਣਿਆਂ ਹੁੰਡੇ. ਤਵਹਾਂ ਜੂਨ ਜੇ ਮਹਿਨੇ ਮੌਂ ਖਾਸਿ ਮੀਟਿੰਗ ਵਠੀ, ਭਾਰਨਿ ਖੇ ਸਫ਼ਾਈ ਏਂ ਸਿਹਤ ਬਾਬਤਿ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰੇ, ਉਨ੍ਹਨਿ ਮੌਂ ਉਤਸਾਹੁ ਫੂਕਿਯੋ. ਬਾਸਿ ਪੋਝ ਤ ਸਭਿਨੀ ਭਾਰਨਿ ਜੁਣੁ ਇਹੋ ਪੱਹਿੰਜੋ ਧਰਮੁ ਸਮੁੱਝੀ, ਸਜੇ ਸਕੂਲ ਏਂ ਪਸਿਗਿਦਾਈਅ ਜੀ ਪਾਣ ਸਫ਼ਾਈ ਕਰੇ, ਏਰਾਜ਼ੀਅ ਮੌਂ ਰਹੰਦੇ ਮਾਣਹੁਨਿ ਖੇ ਸਫ਼ਾਈਅ ਜੀ ਅਹਿਮਿਧਤ ਸਮੁੱਝਾਈ.

ਜਡਹਿਂ ਸਹਿਕਾਰੀ ਅਮਿਲੋ ਅਸਾਂ ਜੇ ਸਕੂਲ ਮੌਂ ਸਵੇਰੇ ਕਰਣ ਆਯੋ ਤ ਸਕੂਲ ਜੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਫ਼ਾਈ ਡਿਸੀ ਦੰਗਿ ਰਹਿਜੀ ਵਿਧੋ.

ਅਸਾਂਜੇ ਸਕੂਲ ਖੇ ਬੇਸਟ ਸਕੂਲ ਟ੍ਰਾਫ਼ੀ ਏਂ ਸਟੋਫਿਕੇਟ ਜੇ ਇਨਾਮ ਸਾਂ ਨਵਾਜ਼ਿਧੋ ਵਿਧੋ.

ਸ਼ੇਵਾ ਮੌਂ,
ਹੇਡ ਮਾਸਤਰ,
ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਸਿੰਘੀ ਵਿਦਿਆਲਾਯ,
ਕੋਲਹਾਪੁਰ.

ਮਸ਼ਿਗੂਲੀ :-

- (੧) ਸਕੂਲ ਜੇ ਹੇਡਮਾਸਤਰ ਡਾਂਹੁੰ ਬੀਮਾਰੀਅ ਸਬਕਿ ਮੋਕਲ ਵਠਣ ਬਾਬਤਿ ਖਤੁ ਲਿਖੋ.
- (੨) ਮ੍ਯੂਸਪੁਲ ਅਮਲਦਾਰ ਡਾਂਹੁੰ ਵਾਰਡ ਮੌਂ ਜਮਤ ਥਿਯਲ ਕਚਿਰੋ ਹਟਾਇਣ ਬਾਬਤਿ ਖਤੁ ਲਿਖੋ.
- (੩) ਪੱਹਿੰਜੇ ਮਾਮੇ ਕਟਾਂ ਮਿਲਿਯਲ ਜਨਮ ਡਾਂਹੁੰ ਜੀ ਸੂਖਿਡੀਅ ਲਾਇ, ਖੇਤੀ ਸ਼ੁਕਅਦਾਈ ਕੰਦੇ ਖਤੁ ਲਿਖੋ.
- (੪) ਪੱਹਿੰਜੇ ਦੋਸਤ / ਸਾਹਿਡੀਅ ਖੇ ਘੁਸੀ ਆਯਲ ਹੰਥ ਬਾਬਤਿ ਜਿਕ੍ਰ ਕੰਦੇ ਖਤੁ ਲਿਖੋ.

1. गीतु

डा. मोती प्रकाश (१९३१-२०१६ ई) हिंक शाइर, लेखक, नक्काश, नाटककार तोर हिंदु सिंधु में हाकारो आहे. हिंक क़ोमी तराने में शाइर सिंधियुनि जे खूबियुनि जो ज़िक्रु कयो आहे.



आंधीअ में जोति जगाइण वारा सिंधी,

मिट्टीअ खे सोनु बणाइण वारा सिंधी.

१. शाह, सचल, सामीअ जे वरिसे वारा, नस नस में जिनि जे वहे थी सिंधू धारा,
झर ऐं झंगल में झांगीअड़ा थी रहनि मलीर में मारूअड़ा
बरिपट बागु बणाइण वारा सिंधी.आंधीअ में जोति.....
२. प्रेम भाव ऐके सां रहंदा जगु में, महिनत जो भावु भरियलु आह जिनि जी रगु रगु में
सभनी सां प्रेमु वधाईदा, कुञ्जु डींदा ऐं कुञ्ज पाईदा,
संसार में प्रेमु वधाइण वारा सिंधी, आंधीअ में जोति.....
३. बेंगल में रहंदा ऐं सिखंदा बेंगली, केरल में रहंदा ऐं सिखंदा मलियाली,
गुजराति में सिखंदा गुजराती, त बि अमरु सदा सिंधी जाती,
सिंधीअ सां नींहुं निबाहिण वारा सिंधी. आंधीअ में जोति.....
४. मोहन जे दडे जां दबिजी ऊचा रहंदा, तूफान ज़िलज़िला, सूर ऐं सखितियूं सहंदा
हेमूंअ जियां फासी खाईदा त बि मुरिकी मुरिकी गाईदा,
ही कुड़दे कंधु कपाइण वारा सिंधी.

आंधीअ में जोति जगाइण वारा सिंधी,
मिट्टीअ खे सोनु बणाइण वारा सिंधी.

नवां लफ़ज़

झांगीअड़ा = झंगल में रहंड़

बरिपटु = बयाबानु, रेगिस्तान

नींहं निबाहिण = नातो निबाहिण

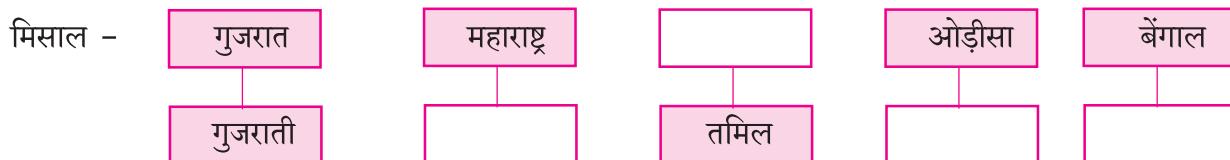
सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :

१. सिंधियुनि खे वरिसे में छा मिलियलु आहे ?
२. महिनत कंहिंजे रगुनि में भरियल आहे ?
३. गीत में कहिडे क्रांतिकारीअ जो नालो आयो आहे ?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में डियो :

१. भारत जे अलगु अलगु राजियनि में सिंधी कींअं गडिजी मिसिजी रहनि था ?
२. सिंधी प्रेमु भावु कींअं वधाइनि था ?

सुवाल ३: हेठियां चौकुंडा भरियो :



सुवाल- ४: हेठियां जोडा मिलायो:

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| १. प्रेम भाव ऐके सां | १. वधाइण वारा सिंधी |
| २. महिनत जो भावु भरियल आ | २. कुझु पाईदा |
| ३. कुझु डींदा | ३. जिनि जी रगु रगु में |
| ४. संसार में प्रेमु | ४. रहंदा जगु में |

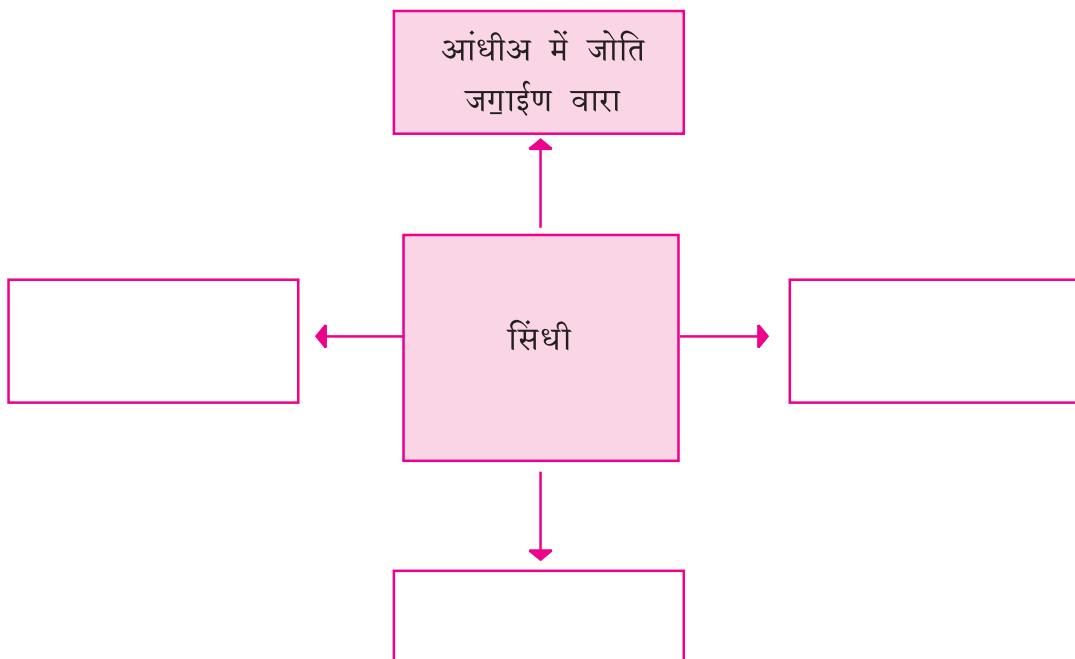
पूरक अभ्यास

१) शङ्कर बंद ते अमली कम
शाह सचल नींहं निबाहिण वारा सिंधी

(i) “झर” ऐं “झंगल” लफऱ्य सागिए अखर ‘झ’ सां शुरु थींदड आहिनि
अहिडे नमूने सागिए अखर सां शुरु थींदड लफऱ्य पूरा करियो :-

बरबट	→
जोति	→
नींहं	→

(ii) ਮਿਸਾਲ ਮੂਜਿਬ ਚੌਕੁੰਡਾ ਭਰਿਯੋ



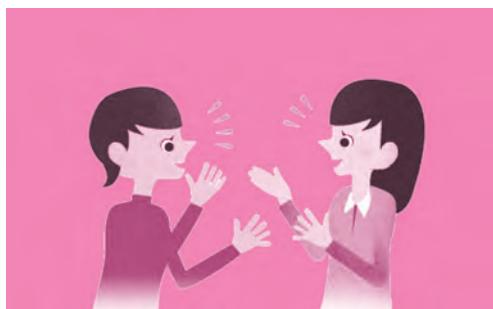
੨) ਹਿਕ ਸਿਟ ਮੈਂ ਜਵਾਬ ਲਿਖੋ

- (੧) ਚਾਰ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਿੰਧੀ ਸ਼ਾਇਰ ਲਿਖੋ.
 - (੨) ਕੇ ਬਿ ਚਾਰ ਬ੍ਰੋਲਿਯੂ ਲਿਖੋ.
 - (੩) ਦੇਸ਼ ਜੀ ਆਜ਼ਾਦੀਅ ਜੇ ਤਹਿਰਕ ਮੈਂ ਬਹਿਰੋ ਵਠਂਡ ਸਿੰਧੀ ਵੀਰਨਿ ਜਾ ਨਾਲਾ ਲਿਖੋ.
 - (੪) ਕਿਨ੍ਹਿ ਚਿੱਟਾਨੀ ਕਾਮਿਆਬੁ ਸਿੰਧੀ ਸ਼ਾਖਿਸਥਤੁਨਿ ਜਾ ਨਾਲਾ ਲਿਖੋ.
- ੩) ‘ਮੂੰਖੇ ਵਣਂਡ ਅਗੁਵਾਨੁ’ ਵਿ਷ਯ ਤੇ ਮਝਿਮੂਨੁ ਲਿਖੋ.
ਸਿੰਧੀ ਪਹਾਕਾ ਏਂ ਚਵਿਣਿਯੂ ਏਂ ਕੀ ਸਿੰਧੀਅ ਲਾਇ ਜਾਣ : SindhiSangat.com

ਪਾਣ ਕਰਿਯਾਂ - ਪਾਣ ਸਿਖਾਂ

ਗੁਪਤਗ੍ਰ ਲਿਖੋ :

੧. ਗ੍ਰਾਹਕ ਏਂ ਭਾਜੀਅ ਵਾਰੇ
੨. ਭੁ ਦੋਸਤ - ਸਾਹੇਡਿਯੂ (ਸਫ਼ਾਈਅ ਬਾਬਤਿ)
੩. ਮਾਤ ਏਂ ਪੁਟੁ (ਸੁਠਨਿ ਗੁਣਨਿ ਬਾਬਤਿ)
੪. ਡਾਕਟਰੁ ਏਂ ਮਰੀਜੁ
੫. ਕਿਤਾਬ ਏਂ ਪੇਨ
੬. ਵਣੁ ਏਂ ਮੁਸਾਫ਼ਿਰੁ



2. ગુજરાતી

एम. कमल (१९२५ – २०१२) जनाबु मूलचंद बिंदराणी कमल जो नालो सिंधी ग़ज़ल जे उस्ताद शाइरनि में शुभारियो वजे थो. ‘झुरियल जीउ’, ‘गुरंड़ बर्फ जा नक्श’, ‘रोशन राहूं धुंधिला माण’ ऐं ‘बाहि जा वारसि’ संदसि लिखियल मकिबूल किताब आहिनि. हिन ग़ज़ल में शाइर जीवनु गुज़रु करण लाइ कुझु खासि ग्राल्हियूं बुधायूं आहिनि.

दिलि जी कश्ती लगुंदी पारि,
सबुर बि करि कुछु धीरजु धारि,

थांव डिसी पोइ अमृत ओति,
जिते किथे हीउ इएं न हारि.

रुपु, रंगु, रसु ऐ सुरहाणि,
भागु सां मिलनि ही सभू चारि.

जहानु सारे आ बाहि बाहि,
तुं कंहिं हिक जो जीउ त ठारि.

ભલે વસાઈ પંહિંજો આસિમાનુ,
મગરિ કડુહિં હેઠિ ભી નિહારિ.

ਪਹਿੰਜੀ ਚੋਲੀ - ਚਤੀਅ ਜੇ ਲਾਇ,
ਕਹਿੰ ਬ੍ਰਿਏ ਜੋ ਪਹਿਰਾਣੂ ਨ ਖਾਰਿ.

काश मजां हां हिन जी गुलिहु
वक्त चयो : बियो चहिरो धारि.



नवां लफ्ज़

कश्ती - ब्रेडी

जीउ ठारणु - खुशी करणु

सुरहाणि - सुगंधि, खुशबू

धीरजु धरणु - सबुरु करणु.

अभ्यास

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :

१. दिलि जी कश्ती पारि लगाइण लाइ छा करणु घुरिजे ?
२. गऱ्झल में वक्त छा चयो आहे ?
३. शाइर मूजिबु भागु सां छा मिले थो ?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :

१. अजु जे जहान जी हालति डिसी शाइर कहिडी सलाह डिनी आहे ?
२. “ब्रिए जो पहिराणु न खारि” सिट में शाइर कहिडी समझाणी डिनी आहे ?

सुवाल ३: जोड़ा मिलायो:

- | | |
|-------------------|----------------|
| १. जहान सारो | पंहिंजो आसमानु |
| २. भली वसाई | आ बाहि बाहि |
| ३. कंहिं ब्रिए जो | कुछु धीरज धारि |
| ४. सबुरु बि करि | पहिराणु न खारि |

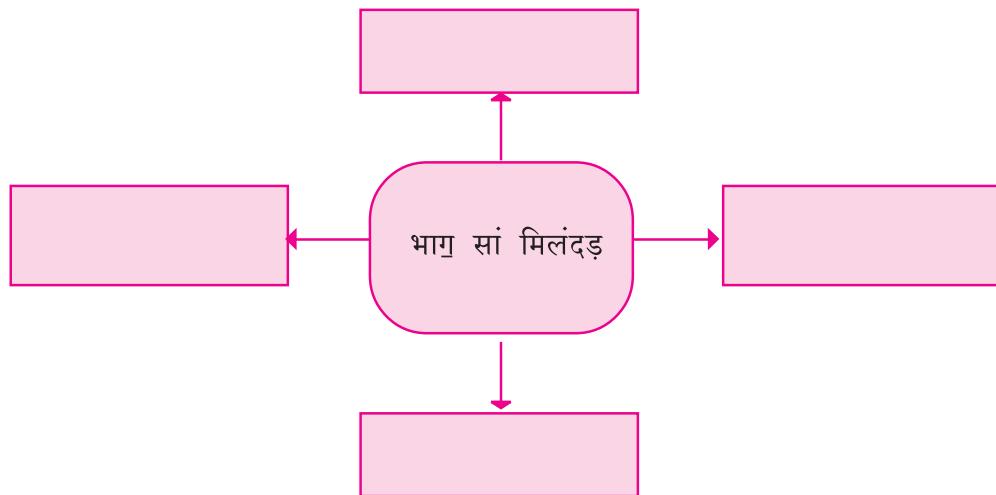
सुवाल- ४: बैत मां हम आवाजी लफ्जनि जा जोड़ा मिलायो:

पूरक अभ्यास

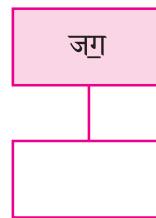
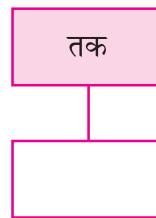
१) शाइर बंद ते अमली कम

थांव डिसी हेठ भी निहारि

(i) चौकुंडे में मुनासिबु लफ्ज लिखो:



(ii) सिटुनि में हेर्ठ डिनल लफ़्ज़नि बदिरां कमु आंदल लफ़्ज़ गोलहे लिखो :



(iii) 'मगरि तूं कडहिं हेर भी निहारि' सिट जी समझाणी लिखो :

(iv) हेर डिनल चौकुंडे मां मुनासिब लफ़्ज़ गोलहे हम आवाज़ी लफज पूरा करियो :

(अलफ) रस → ,

(ब) ठारि → ,

(ब्र) रंग → ,

(प) बाहि → ,

डाहि, कसि, जंग, वसाई

मगर, लाहि, वसि, मारि

कार, डिस, संग, नाहि, वार, तंग

(2) 'डिए मथां पर कंहिंजे हथां' इन विषय जी उपटार लिखो :

(3) डिनल ग़ज़ल जूं कहिड़ियूं सिटूं तब्हांखे वणियूं ऐं छो ?

(4) सुजाणो ऐं ज्ञाण लिखो



३. शाह जा बैत

शाह अब्दुल लतीफ (१६८९-१७५२ ई.) सिंधीअ जो अज़ीमु शाइरु ऐं दुनिया जे चूंड शाइरनि, शेक्सपीअर, होमर, मिल्टन ऐं कालीदास जो मटु मञियो वज्रे थो. हू सिंधु- हिंदु में ‘भिटाई घोट’ जे नाले सां मशहूरु आहे. शाह जे कलाम जो समूरो खजानो ‘शाह जो रिसालो’ में डिनलु आहे.



१. निमी खिमी निहारि तूं, डुमरु वडो डुखु,
मंझां सबुर सुखु जे संवारिया ! समुझीं
२. खिम खिमंदनि खटियो, हारायो होडुनि,
चखियो ना चवंदनि, हू जो साउ सबुर जो.
३. चंड! तुंहिंजी ज्ञाति, पाड़ियां ता न पिरींअ सीं
तूं अछो में राति, सजुणु नितु सोङ्गिरो.
४. अण चवंदनि म रचउ, चवंदनि चयो विसारि,
अठई पहर अदब सीं, परि इहाई पारि,
पायो मुंहं मूननि में, गुरुबत साणु गुजारि
मुफ्ती मंझि विहारि, त ‘काज़ी’ कांयारो न थिएं.

नवां लफ़ज

डुमरु = गुसो

खिम = सबुरु, धीरजु

होडु = हठु

साउ = सवादु, ज़ाइको

पाड़ियां = भेट करियां

पिरीं = सजुणु

गुरुबत = ग़रीबी

मुफ्ती = जजु

मूननि = गोडुनि

अछो = रोशनु

कांयारो = मुहिताजु

नितु = सदाई

सोङ्गिरो = रोशनी

अभ्यासु

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :

१. हिन दुनिया में कंहिं खटियो आहे ?
२. शाह साहिबु चंड लाइ छा थो चवे ?
३. ‘काज़ीअ’ अगियां कंहिं खे कांयारो न थियणो पवे थो ?

सुवाल २: हेठियें सुवाल जो जवाबु थोरे में लिखो :

१. ‘निमी खिमी निहारि तू’ में शाह साहिब छा समुझायो आहे ?

सुवाल ३ - (अलफ़) खाल भरियो :

१. ‘निमी खिमी निहार तू’, डुमरु वडो
२. अठई पहर सीं परि रिहाई पारि.
३. मुफ्ती मंज़ि विहारि त कांयारो न थिए.

(ब) जोड़ा मिलायो:

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| १. चंड! तुंहिंजी ज्ञाति | हारायो होडनि |
| २. खिम! खिमंदनि खटियो | हू जो साउ सबुर जो |
| ३. चखियो ना चवंदनि | पाडियां ता न पिर्रिअ सीं |

पूरक अभ्यास

१) शझर बंद ते अमली कम

अण चवंदनि म चउ त काऱ्जी कांयारो न थिए

(i) हिक लफ़ज़ में जवाबु डियो :

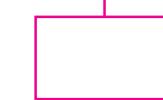
हिक अददु



‘न’ लाइ



फैसलो कंदडु



वक्त सां लाग्नापो रखंद्दु



(ii) ‘चवंदनि चयो विसार’ सिट जी समुझाणी लिखो :

(iii) जोड़ा मिलायो :

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| १. परि इहाई पारि | १. २४ कलाक |
| २. गुरिबत साणु गुज्जारि | २. लाचारू न थिएं |
| ३. कांयारो न थिएं | ३. इहो ई सचो रस्तो |
| ४. अठ ई पहर | ४. निहठाईअ सां ज़िंदगी गुज्जार |

२) “कुदिरत” विषय ते मज़िमून लिखो.

३) वधीक ज्ञाण : ईंटरनेट जी <https://en.m.wikipedia.org/ShaiAbdullatif> ते वजी शाह साहिब बाबती ज्ञाण हासुलु करियो.



G3P43V

4. कंवल जो गुल

हरी दिलगीरु (१९१६-२००५ ई) हिंदू सिंधु में हाकारो इंजिनीअरु ऐं शाइरु हो. हिन नज़म में शाइर कंवल जे गुल जो मिसालु डेर्डे संसार में सुठी झिंदगी घारण जो संदेशु डिनो आहे.

प्यारा प्यारा फूल मनोहर! तो छा मौज मचाई,
साण खणी संसार में आएं सुंदरता, सरहाई.

सीतल हीर घुली प्रभाती, तोखे चुमण लइ आई,
वासे तंहिंखे वास सां पंहिंजे, तो मदहोशु बणाई.

नीरो नीरु, गगनु भी नीरो, विचि में साफु सफेदी
सोनीअ दुनिया में तो रंगबिरंगी रासि रचाई.

वायू हथ पंहिंजे सां तुंहिंजो आनंद झूलो झूले
झूले झूले हृदे में तो चंचलु लहर लगाई.

जल में ज्ञाएं, जल में आहीं, जल में त बि तूं नाहीं
जगु वारनि खे जगु में जालण जी तो राह बताई.

मुखिडीअ में मासूमियत मुश्की, हृदे में कोमलता,
देवनि ऐं देवियुनि ते जगु भेटा अनमोलु चड्हाई.

बंदि- कंवल में लोभी भउंरो संझा वेले फाथो,
जुणु माया जगु जे जीवन लइ तृष्णा ज्ञार विछाई.

सुंदरता, चंचलिता, कोमलता ऐं पवित्रता वारी,
साईअ हीअ सौगात सृष्टीअ लइ सिक साणु बणाई.



सरहाई = खुशी	घुली = फहली
नीरु = पाणी	वायू = हवा
अनमोलु = क्रीमती	संज्ञा = शाम
सौग़ात = सूखिड़ी	सृष्टी = संसार

मदहोशु = नशीली
जालणु = घारणु
तृष्णा = चाहना

अभ्यासु

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :

१. संसार में सुंदरता सरहाई केरु खणी आयो ?
२. कंवल जे गुल हीर खे कीअं मदहोशु बणायो ?
३. देवनि ऐं देवियुनि ते अनमोलु भेटा कंहिं चड्हाई ?
४. साईंअ संसार लाइ कहिड़ी सौग़ात बणाई आहे ?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :

१. असां खे जगु में कीअं घारणु घुरिजे ?
२. लोभी भउरे जे मिसाल सां शाइरु छा थो चवणु चाहे ?
३. कंवल जे गुल जूं चारि खासियतूं लिखो.

सुवाल ३: सिटूं पूरियूं करियो :-

१. नीरो नीरु रासि रचाई.
२. जल में ज्ञाएं राह बताई.
३. बंदि कंवल में ज्ञार विछाई.

सुवाल ४: हम आवाज़ी लफ़ज गोल्हे लिखो :-

मचाई, आई.

पूरक अभ्यास

१) शइर बंद ते अमली कम

नीरो नीरु अनमोल चड्हाई.

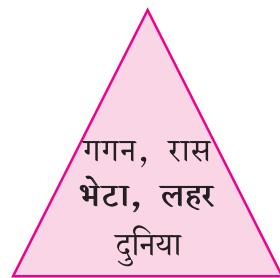
(i) 'नीरो नीरु' में नीरो सुफ़ति आहे ऐं नीरु इस्मु आहे. अहिडे नमूने हेठि डिनल टिकुंडे मां मुनासिब इस्म गोल्हे सुफ़ति इस्म जोड़ा पूरा करियो.

(अलफ) रंगबिरंगी

(ब) चंचल

(ब) अनमोल

(प) सोनी



सुवाल २: हिक सिट में जवाब लिखो :

- अ) चारि लफ़्ज़ हिंदी बोलीअ में इस्तेमालु थींदड़
- ब. सागुी माना डेखारींदडु हिकु लफ़्ज़ी जोड़े
- ब्र. गुल जो अण उसिरियलु रुपु
- प. झूलो झूलींदडु

आ) सिट समिज्ञायो :

‘जगु वारनि खे जगु में जालण जी तो राह बताई’

२. ‘गुलाब जे गुल’ जी आत्म कहाणी लिखो.

खासि ज्ञाण

(अलफ) अचो त घर में कंवल जो गुलु पोखियूं

१. पसारीअ जे दुकान तां कंवल जा बिज आणियो
२. ७-८ बिज खणी उन्हनि खे थोरो गसायो
३. हिक वेकिरे बरितन में बिज रखी, उन खे पूरो साफु पाणीअ सां भरियो ऐं
५-६ डींहं ढके रखो.
४. कुझु बिजनि मां सला निकरंदा तब्हां खे नज़रि ईदा. अहिड़ा उसिरियल बिज खणो.
५. ब्रु नंदियूं मिटीअ सां भरियल कूंडियूं खणो, हरहिक में हिकु उसिरियल बिजु, मिटाई- अंदरि खोड़ियो.
मिटीअ में नंदिडी पथरीअ जा टुकर विझो.
६. पिलास्टिक जे हिक वडे टब में इहे ब्रई कूंडियूं रखो. आहिस्ते आहिस्ते उहो टबु सजो पाणीअ सां भरियो.
रोज़ पाणीअ जी संवति जाचियो ऐं घटि संवति ते, पाणी विझो.
७. कुझु डींहंनि खां पोइ तब्हां डिसंदा त उन्हनि कूंडियुनि में, बिजनि जे सलनि मां गोल पता उसिरंदा नज़रि ईदा. आहिस्ते, हेठि अछे रंग वारियुनि पाडुनि में भाणु मिलायो.
८. तमाम सुठी बरिसाति में बूटे जी वाधि खां पोइ, तब्हां कंवल जा गुल डिसी सधंदा. वधीक ज्ञाण लाइ
(You Tube: Essentials of Life) ते वजो.



(ब) दुनिया जा महंगा गुल (क़ीमत आमरीकनि डालरनि में)

<p>सैफ्रान किरोकस (Saffron Crocus) ६ डालर १० गुलनि लाइ.</p>		6	<p>लिजेंथसि (Lisianthus) ३५ डालर हिक झुगिटो</p>		1
<p>गोल्ड आफ किनाबालू आर्कड (Gold of Kinabalu Orchid) तमामु महिंगो</p>		7	<p>लिली आफ द वइली (Lily of the Valley) १४३ डालर हिक झुगिटो</p>		2
<p>शेंजहनि नोनगकी आर्कड (Shenzhen Nongke Orchid) २०२००० डालर ताई हिक गुल</p>		8	<p>हैडरंजीआ (Hydrangea) २ खां ४ डालर हिक टारीअ लाइ</p>		3
<p>जोलीईट रोज़ (Juliet Rose) १६ मिलियनि डालर</p>		9	<p>गिलोरीवसा लिली (Gloriosa Lily) ५ खां १० डालर हिक टारीअ लाइ</p>		4
<p>कडोपुल गुलु (Kadupul Flower) तमाम मुल्हाइतो खरीदीअ खां</p>		10	<p>ट्यूलिप बलब (Tulip Bulb) ९ डालर हिक झुगिटे लाई.</p>		5

वधीक ज्ञाण लाइ

चंदीगढ़ में ‘ज़ाकर हुसेन रोज़ गार्डन’ आहे, इहो एशिया में सभ खां वडो बागु आहे, जेको अटिकल ३० एकड़ जमीन ताई फहिलियलु आहे. इन में ५०,००० गुलाब जा बूटा आहिनि. जिनि में १६०० जुदा जुदा गुलाब जे गुलनि जूं जातियूं आहिनि. इन में कुझु दवाउनि वारा बूटा बि पोखिया वेंदा आहिनि. इहो सन् १९६७ ई. में ठाहियो वियो. हर सालि फेब्रवरी या मार्च महिने में रोज़ फेस्टीवल (Rose Festival) हिक शानुदारु सांस्कृतिक कार्यक्रम मल्हायो वेंदो आहे.



5. सिजु

लेखराज अज्जीज़ (१८९७-१९७० ई) सिंधी शाइरनि में मुअल्बरु दर्जों रखे थे. हू सिंधी ब्रोलीअ खां सवाइ अर्बी ऐं फारसी ब्रोलियुनि जो बि माहिरु हो. हू शाइरीअ जे फ़न जो उस्तादु करे मजियो वजे थे. हिन जी रचनाउनि में ‘शाइराणी शमअ’, ‘गुलज़ार अज्जीज़’, ‘आबशारु’ ऐं ‘सुराही’ (कविता संग्रह) ऐं ‘अदबी आईनो’ (मज़मून संग्रह) मळबूलु आहिनि. हिन कविता में सिजु जी कुवत समुझायल आहे.

वाह पियारा! शमस सूंहारा,
चमिकनि तोखां चंदु ऐं तारा.

डींहं जो तुंहिंजी आहि हुकूमत,
तोखां भजे थी राति जी जुलिमत.

उस में तुंहिंजी पोख पचे थी,
बुख खां दुनिया सारी बचे थी.

डींहं जी दुनिया रोशनु तोखां,
लाहीं ऊंदहि सारे जगु तां.

बर्फ़ पिघारे आबु कर्णि थो,
पाणीअ सां झर झंग भर्णि थो.

नवां लफ़ज़ :

आबु = पाणी

जुलिमत = क़हरु

शमस = सिजु

हुकूमत = राजु

अभ्यासु

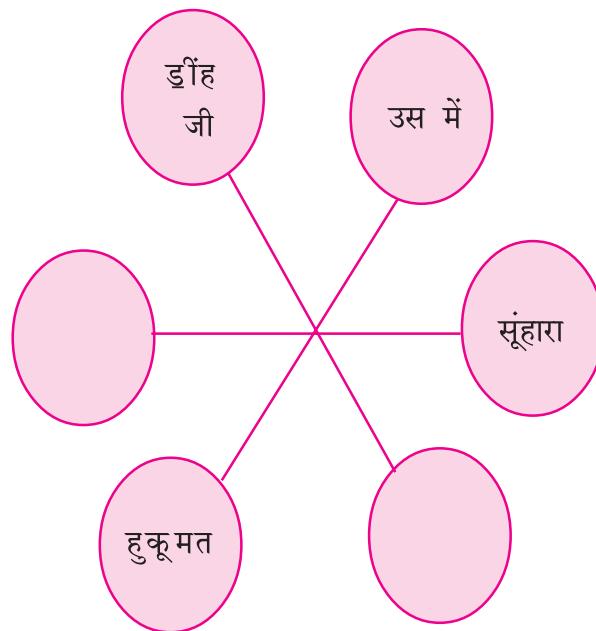
सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :

१. राति जी जुलिमत कीअं थी खतमु थिए ?
२. दुनिया जी बुख कीअं थी दूरि थिए ?
३. जगु जी ऊंदह जो विनाशु कीअं थिए थो ?
४. झर झंग में पाणी कीअं थो भरिजे ?

सुवाल २: हेठिएं सुवाल जो जवाबु पंजनि छहनि जुमिलनि में लिखो :

१. लेखराज ‘अज्जीज़’ पंहिंजी कविता में ‘सिजु’ जी कहिडी अहिमियत समुझाई आहे?

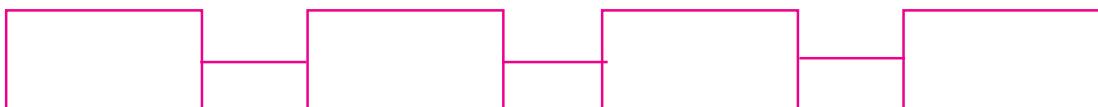
(i) डिनल मिसाल मूजिबु गोल भरियो :-



(ii) बैत में दुहिरायल लफ़ज़ लिखो :-

- १)
- २)
- ३)

(iii) 'सिज' लफ़ज लाइ बिया लफ़ज लिखो :-



(iv) हेठ डिनल गुफ़तगू पंहिंजनि लफ़जनि में पूरी करियो :-

अजय : यार विजय! ड्रीहुं आहे शीहुं.

विजय : पर मूर्खे त राति वणंदी आहे.

अजय :

विजय :

(v) 'शहरनि जा बदिलजंदड नजारा' विषय ते मजिमून लिखो.



6. सामीअ जा सलोक

चड़नराइ बचूमलु लुंडु 'सामी' (१७४३-१८५० ई) शिकारपुरि (सिंधु) जो रहंदड हुओ. हिन कुञ्जु वरिहिय अमृतसर में पुणि वणिज वापार सांगे गुजारिया, पोइ जल्दु ई वापसि शिकारपुरि अची थी दर वटि हिक मड्हीअ में देरो जमायाई. हू उते गुरुमुखीअ में चिट्ठिकियुनि ते पंहिंजा सलोक लिखी हिक मटिके अंदरि रखंदो हुओ. जेके संदसि पुट घनशामदास गडु कंदे हथीका करे रखिया.



१. बुधनि खे बोडे, थी सामी लहिर समुंद्र जी,
तिनि खे चवे कीनकी, जे संत छड़िया छोडे,
वेठा मुंह मोडे, जगृत डूं जगदीश डे.
२. गैरत मंझि गर्कु रहनि जीअ जहान जा,
पूज्जिनि पीर फ़कीर खे, रखी फेरुफ़र्क ,
आश्क़ चड़िहया अछ ते, लिंव सां बुधी लकु
अंदरि ब्राह्मि हिकु, सामी डिसनि सुपरीं.
३. सुपने मंझि कंगालु, राजा थियो हिक देस जो,
हाथी, घोड़ा, पालिकियूं, मेड़ियाई सभु माल,
दर ते बीठा केतिरा, सामी कनि सवाल
जाणी इहो हवालु, पिनंदो वते पाणहीं.

नवां लफ़्ज़

जगृतु = संसारु, डूं = खां, जगदीशु = परमात्मा, गैरत = लज्जा, शरमु, गर्कु = ग़लतानु,
फेरुफ़र्क = भेदभावउ, कंगालु = सुओ, लिंव = विश्वास, लकु बुधण = तियारी करण, अछ = समुंदु

अभ्यासु

सुवाल १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो :

१. समुंड जी लहर कंहिं खे बोडे थी ?
२. जगृत खां जगदीश डूंहुं केरु था मुड़ी वजनि ?

३. जहान में जीव छा में था ग़र्कु रहनि?
४. आशिक अछ ते कीअं था चढ़नि?
५. सुपने में कंगालु केरु थियो?

सुवाल २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो :

१. सुपने मां राजा खे कहिड़ो ज्ञानु हासुलु थियो?
२. सामी साहिब परमात्मा खे पाइण जे लाइ कहिड़ी राह डेखारी आहे?

सुवाल ३: खाल भरियो :

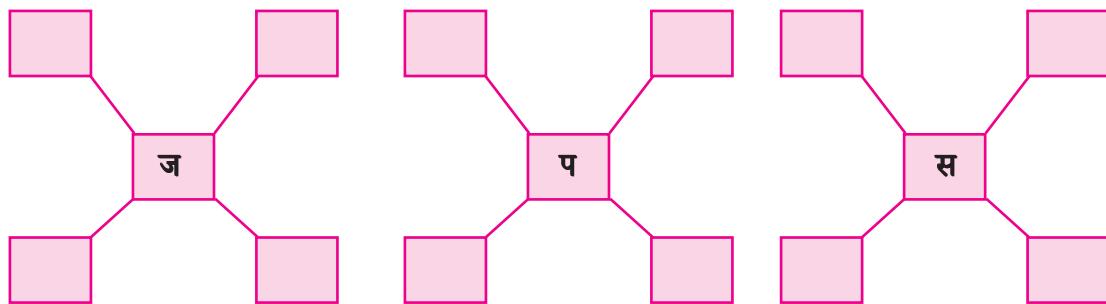
१. खे ब्रोडे थी सामी लहर समुद्र जी.
२. गैरत मंझि रहनि जीअ जहान जा.
३. सभिनी मंझि कंगालु, राजा थियो हिक जो.

सुवाल ४: बैत जे आधार ते सिटूं पूरियूं करियो :

१. तिनि खे चवे जगुदीश डे.
२. पूजिनि पीर लिंव लिंव बुधी लकु.
३. हाथी घोड़ा कनि सवाल.

पूरक अभ्यास

सुवाल १: बैत में डिनल हेठियनि अखरनि सां शुरू थियल लफ़्ज़ लिखो :

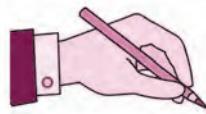


सुवाल २: शार बंद ते मशिगूली :

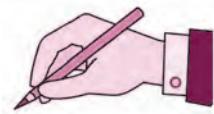
- सपने मंझि वते पाणहीं.
१. कंगालु ऐं राजा लफ़्ज़ जा ज़िद लिखो.
 २. बैत जे सिटुनि में आयल जानवरनि जा नाला लिखो.
 ३. सपने में राजा जो कहिड़ो हालु थियो?

सुवाल ३: सामी साहिब जो बुधलु / पढ़ियलु ब्रियो को सलोक लिखो.





लिखणु - हुनु
कमाइतो - लिखणु



खतु लिखणु

खतु लिखणु हिक कला आहे. पंहिंजे मन जा भाव / वीचार ब्रियनि ताई पहुचाइणु, तंहिं सां गडु पंहिंजियूं भावनाऊं ऐं वीचार सुठी बोलीअ में बयानु करण लाइ खतु हिकु उमदो लिखण जो साधनु आहे.

गुज्जिरियल साल में तव्हां ‘खतु लिखणु सिख्या’ आहियो. उहो खतु तव्हीं परम्परा (खासि नमूने) जे मौजूबु लिखंदा आया आहियो. पर हाणे तव्हीं टैकनालॉजीअ जे ज़माने में गुज्जिरान करे राहिया आयो. हाणे कम्प्यूटर, मोबाइल, इंटरनेट, मेल इन्हनि सभिनी सां तव्हीं वाकुफु आहियो.

फोन वधीक कमु आंदो वबे थो. इनकरे खतु लिखण जी गरिज्ज बि कुझु कदुरु घटि थी वई आहे तडहिं बि पंहिंजे वेझे माइट, साहिडीअ / दोस्त खे पंहिंजूं भावनाऊं, असरदार नमूने बुधाइणु, भावनाऊं जाहिरु करण जी क़ाबिलियत (गैर दस्तूरी खतु लिखण वक्तित) आहे. पंहिंजी गुल्हि वीचार (घुरिजूं, शिकायत, वेनती) ठहकंदडे ऐं घटि में घटि लफ़्ज़नि में लाग्यापो रखंदडे माण्हूअ (अधिकारी अमलदार / सम्पादक / हैडमास्टर वगैरह) ताई पहुचाइणु (दस्तूरी खत लिखण वक्तित) बि हिक कला आहे.

खतु लिखण लाइ टैकनालॉजीअ खे वापिराइण बि अजु जी घुरिज आहे. हिन खां पोइ तव्हां खे मेल मोकिलण जी तकनीक वापिराइणी आहे. तंहिंजे करे हिन साल खां नई टैकनालॉजीअ मूजिबु खतु लिखण लाइ, मेल मोकिलण जो तरीको ध्यान में रखण वारा आहियूं. हिन साल असीं हेठियनि खतनि जा नमूना सिखण वारा आहियूं.

खतु लिखणु

दस्तूरी
घुर, वेनती
आँफीस ऐं
धंधे में पेशेवर खतु

गैर दस्तूरी
कुटुम्ब
पंहिंजे वेझनि माइटनि
या दोस्त - साहिडीअ
खे मोकलण जा खत

दस्तूरी	गैर दस्तूरी
१. जंहिं डांहुं खतु लिखणो आहे उन माण्हूं जो उहिदो पतो (ऐड्रेस लिखणु)	१. नाते मूजिब माण्हूअ जी इज्जत अफ़ज़ाईअ सां खत जी शुरुआति करियो. जीअं प्यारो प्यारी, माननीय, मान्यवर वगैरह
२. खत जो विषय लिखणु ३. ठहिकंदडे, घटि में घटि लफ़्ज़नि में मुक़ररु मुज़िकूरु लिखणु	२. जंहिं डांहुं खतु लिखो था उन जो खुशि चाक बाबति पुछणु ३. भावनाऊं असरदारु लफ़्ज़नि में बयानु करणु.
४. खत जे आखिर में साज्जे पासे खतु मोकिलींदडे जो पतो ऐड्रेस लिखणु ज़रूरी आहे.	४. नाते / रिश्ते मूजिबु पंहिंजाइप सां बयानु करणु. ५. खत जो विषय लिखण जी ज़रूरत कोन्हे. ६. खत जे आखिर में साज्जे पासे खतु मोकिलींदडे जो पतो (ऐड्रेस) लिखणु ज़रूरी आहे.

नोट : खत जो जवाबु मिलण लाइ खतु मोकिलींदडे जी ऐड्रेस ज़रूरी आहे. लिफ़ाफ़ो कढी ऐड्रेस लिखण जी ज़रूरत कोन्हे. (ई - मेल लाइ लिफ़ाफ़ो न हूंदो आहे.)

खत जो नमूने

तारीख
डांहूं / कंहिं खे
माननीय / मान्यवर
.....

विषय
साहिब,
.....

मुख्य मञ्जिकूरु

तब्हांजो / तब्हांजी
.....
पतो (ऐड्रेस)
.....
(खतु मोकिलींदड़ जी ऐड्रेस)

आखाणी लिखण

आखाणी बुधणु ऐं बुधाइणु बारानि जे आनंद जो विषय आहे. शाग्रिदनि जी कल्पना शक्ति, नए नमूने ऐं सृजनशीलता जी परख डियण वारो विषय आहे.

तब्हां आखाणी लिखणु सिखियो आहे. आखाणी लिखण जो हुनुरु, उन जा अहिमियत वारा मुदा, उन्हनि मुदनि बाबति पूरीअ तरह वीचार करण जो अभ्यासु कयो आहे.

का थियल ग्रालिह जेका बुधाई वजे थी उहा आहे आखाणी. आखाणी पंहिजी कल्पना सां, सृजनशीलता सां रची वजे थी.

आखाणीअ जी शुरुआति आखाणीअ जो अहमु भाडो आहे.

कथा लिखणु कल्पना शक्तीअ ते आधारु रखंदड़ कला आहे. आखाणीअ जे किरदारनि, घटना, तर्कु करण वारनि वीचारनि जो विस्तारु करणु, इहो लिखण जो हुनुरु आहे. हिन लिखण जे हुनुर जो विकासु करणु मुख्य मक्सदु आहे.

आखाणीअ लिखण जे माध्यम सां आखाणीअ मां खुशी मिले, इहो पुणि मक्सदु आहे.

सुठी आखाणी लिखण लाइ हेठियुनि ग्रालिहियुनि ते ध्यानु डियो :

१. आखाणीअ खे सिरो (Title) डियो (तात्पर्जु लिखण जी ज़रूरत कोन्हे)

२. सिरे मूजिबु आखाणीअ जी कल्पना हुअणु घुरिजे.

३. इहो ज़रूरी न आहे त सिरो मतिलबु सुठो वीचार या चविणी हुजे.

४. आखाणी ज़मान माज़ीअ में लिखिजे. (आखाणी बुधाई वजे थी इनकरे ज़मान माज़ीअ में लिखी वजे थी पर शाग्रिद उन में पंहिजी कल्पना में रचना मूजिबु आज़ादीअ सां (जंहिं ज़मान में चाहे पेश करे सधे थो.) मिसालु आखाणीअ में फ्लैश बैक में घटियल घटिना बुधाईदे उहा ज़मान माज़ीअ ऐं ज़मान हाल में बुधाए सधिजे थी.

५. लेख में घटिना, वाक्ये मूजिबु ठहंकदड़ काल में लिखणु ज़रूरी.
६. आखाणीअ में सिलिसिलो हुअणु ज़रूरी आहे (घटिना मूजिबु हिक ग्राल्हि ऐं पोइ उन मां जुडियल ग्राल्हि, अहिडे नमूने सिलिसिलो हुअणु घुरिजे.)
७. आखाणीअ मूजिबु वातावरणु पैदा थियणु / निर्माण थियणु घरिजे.
८. आखाणीअ मूजिबु किरदार ऐं उन्हनि जी गुफ्तगू ठहिकंदड़ भाषा में हुअणु घुरिजे.
९. मौक्ये मूजिबु, स्थान मौजूबि किरदारनि जी भाषा हुअणु घुरिजे.
१०. हरिहिक पसिगिरदाईअ जी भाषा अलगु अलगु हूंदी आहे. आखाणी लिखणु वक्त्रित इहा ग्राल्हि ध्यान में रखिजे. मिसाल घटना - रांदियुनि जे मैदान, घर, राज्य दरिबारि, वगैरह वारी हुजे त उन जी भाषा अलगु ऐं उन जी शैली अलगु हुअणु घुरिजे.
११. बियनि बोलियुनि जा सलोक, सुविचार, चविणियूं, इस्तलाह जेतिरो थी सधे न लिखिजनि जीअं सिंधी बोलीअ में हिंदी / अंग्रेजी बोलीअ जा मुहावरा (Phrases) कमि न आणिजनि.
१२. आखाणीअ जी शुरूआति ऐं आखिर जो पाण में लागुपो हुअणु ज़रूरी आहे.

आखाणी लिखण जा नमूना

आखाणी लिखण जा नमूना :

१. डिनल शुरूआति मां आखाणी लिखणु.
२. डिनल सिरे मां आखाणी लिखणु.
३. डिनल लफ़्जनि मां आखाणी लिखणु.
४. अणपूरी आखाणी पूरी करणु.
(अलफु) कथा जी शुरूआति डुई बाकी पूरी करणु.
(ब) आखिरी हिसो डिनलु ऐं शुरूआति पूरी करणु.
५. टिपनि मां आखाणी लिखणु.

आखाणी लिखण लाइ मथे डिनल किस्मनि खां अलगु सृजणशील ठहियल नमूने ग्राल्हियूं सिलिसिलो व्यान लिखी सधिजनि था. अहिडे अलगु अलगु नमूननि जो अभ्यासु करियो.

टुकुर पढी सुवाल ठाहिणु

सुवाल ठाहिणु अचणु, इहा हिक अहिमियत वारी भाषा जी काबिलियत आहे. इहा काबिलियत हासुलु करण लाइ 'टुकरु समुझणु' इन युनिट खे अभ्यास क्रम में शामिलु कयो वियो आहे. तब्हां दर्जे नाएं में हिनजो अभ्यासु कयो आहे. उन जो वरी अभ्यासु करियो. डिनल टुकरु पढी तब्हां खे सुवाल ठाहिणु अचणु घुरिजनि. सवाल अहिडा हुजनि जिन जो जवाब हिक जुमिले में हुजे

सुवालनि लाइ हिदायतूं

१. त्यारु कयलु सुवालु, सुवाल जे रूप में माना भरियो हुअणु घुरिजे.
२. केरु ? किथे ? कडुहि ? छा ? वगैरह जे किस्मनि जे सुवाल ठाहिण जो अभ्यासु करियो.
३. जिनि सुवालनि जा जवाब टुकर में हुजनि, अहिडा ई सुवाल डियणु घुरिजनि.
४. सुवालनि जा जवाब न लिखिजनि.
५. सुवालनि जे आखिरि में सुवालनि जी निशानी डियणु ज़रूरी आहे.

मजिमून लिखण

लिखण जे हुनर जो विकासु करणु जो मुख्य भाडे आहे “मजिमून लिखणु” मजिमून माना कंहिं विषय सां लाग्यापो रखंदडु पंहिंजनि वीचारनि जो मुदनि मूजिबु ठहिकंदड नमूने पेश करणु.

लिखण जे हुनर सां गडु मजिमून लिखण जो मुख्य मक्सदु आहे चकासींदड, वीचार, जाच शक्ती ऐं सृजणनशीलता ऐं सुठे नमूने समुझणु इन्हनि सभिनी लियाकतनि जो विकासु थियणु.

मजिमून लिखण वक्ति, मजिमून लिखण वारे जे वीचारनि जो पाढो पवंदो रहे थो. विषय सां लाग्यापो रखंदड, जाचियल वीचार, पंहिजियूं भावनाऊं, कल्पनाऊं ऐं सृजणशीलता, उन्हनि जो असरदारु लफऱ्जनि में बयानु मतलबु मज्मून लिखणु.

पढणु, समुझणु, जाचणु, वीचार, भावनाऊं, कल्पनाऊं ऐं आजिमूदा इन्हनि खे पंहिंजन लफऱ्जनि में जाहिरु करणु, इहो लिखण जो हुनुरु जे विकास जी मुख्य निशानी आहे.

हिन साल अम्ली परिचे लाइ बयानी, आत्म कथा, ख्याली इन्हनि मजिमूननि जे किस्मनि जो अभ्यासु करण वारा आहियूं.

मजिमून लिखण लाइ हिदायतूं :

१. कंहिं बि मजिमून जी शुरुआति वर्णंदडु हुअणु घुरिजे. मजिमून अगियां वधीक पढण लाइ चाहु थिए. डिनल विषय मूजिबु शुरुआति कंहिं खासि सुठे वीचार, घटिना, वाक्ये, गुजारिश (वेनती), गुफ्तगू सां कजे.

२. मजिमून जे विच वारे भाडे में विषय जो विस्तारु कजे. विस्तारु करण वक्ति इस्तिलाह, चविणियूं, पहाका वगैरह इस्तमाल करे असरदारु नमूने लिखिजे.

३. मजिमून जी पछाडी, पढंदड खे विषय मूजिबु वीचारधारा डांहुं वठी वजण वारी हुअणु घुरिजे. विषय सां लागू हुजे.

वाक्झो लिखणु – आजिमूदा लिखणु असांजे साम्हं घटिंदडु / घटियलु को वाक्झो या घटिना असांजे वीचारनि में हमेशह हूंदी आहे.

उन वाक्ये / घटिना जो असरु असांजे मन ते हूंदो आहे. उन बाबति पंहिंजा वीचार, भावनाऊं, आजिमूदा लफऱ्जनि में बयानु करणु, इहो वाक्ये लिखण या आजिमूदो लिखण में उमीद कई वजे थी.

बारीकबीनीअ सां जाचण जी शक्ती, उन जो पाण मथां असरु इहे वाक्झो / आजिमूदो लिखण लाइ तमामु ज़रूरी गुल्हियूं आहिनि.

वाक्झो / आजिमूदो लिखण वक्ति रुगो ब्राह्मियों बयानु न पर उन सां गडु वाक्झो डिसण वारे जे मन में कहिडियूं भावनाऊं पैदा थियूं, कहिडा विचार आया ऐं मुख्य गुल्हि इहा आहे त वाक्ये डिसण वारे जे मन ते कहिडो असरु थियो. उन्हनि जो असराइतनि लफऱ्जनि में बयानु हुअणु घुरिजे.

- वाक्झो लिखणु पंहिंजे अखियुनि अगियां घटिना घटिजी रही आहे. इहा कल्पना करे घटिना जी पूरे विस्तार सां ज्ञाण, माणहनि जी प्रतिक्रिया ऐं घटिना जो पाण ते थियलु असरु, उन्हनि टिन्हीं ज़रीए वाक्झो लिखणु घुरिजे. (केतिरा दफा, अमिली पर्चे में घटिना – वाक्झो कल्पनात्मक थी सधे थो. उन घटना जी कल्पना करे, छंड छाण करे कल्पना शक्तीअ सां मजिमून लिखण घुरिजे)

- आजिमूदो लिखणु : असीं कंहिं प्रोग्राम कार्यक्रम में वियासीं या भागु वरितो इहा कल्पना करे कार्यक्रम जी पूरे विस्तार सां ज्ञाण जो बयानु, उन जा बिया मुदा (मिसाल : पिकनिक) हुजे त उनजी ऐतिहासिक ज्ञाण, पंहिंजा आजिमूदा ऐं भाव भावनाऊं) इन्हनि जो बयानु करणु अचणु घुरिजे. आजिमूदो लिखण में पंहिंजे आजिमूदे में आयल गुल्हियुनि जो वर्णनु सुठे / दुखी सुखी ऐं असिराइते नमूने करणु अचणु अहिमियत वारे आहे.

२. आत्मकथा लिखण :

१. आत्मकथा मतिलबु कंहिं ब्रिए जी आत्मा असां में समाइजणु.
२. ब्रिए जे सुख - दुःख जो वीचारु करणु, उन जे मन खे समुझणु.
३. साह वारे ऐं बिना साह वारे जी भावनाउनि खे समुझणु.
४. उन शाइ जी जग्गुह ते असीं आहियूं इहा कल्पना करे उन शाइ जे मन / वीचार / भावना सुखु दुखु लफ़्जनि में बयानु करणु इहा आत्मकथा लिखण जी मुख्य खासिय्ति आहे.

आत्मकथा लिखण जी भाषा अदटु वाहिदु (मां ग्राल्हायां थो / थी) हुअणु घुरिजे.

विषय मूजिबु प्रस्तावना (का घटिना, वाक्झो / किसो) लिखी मजिमून जी शुरूआति करे सधिजे थी. पर इहा प्रस्तावना तमामु नंढी या थोरे में हुअणु घुरिजे.

३. ख्याली

१. ख्याली मजिमून में विषय मूजिबु वीचार हुअणु घुरिजनि.
२. ख्याली मजिमून में बयानु / वर्णनु, कल्पना खां वधीक ख्यालु अहिमियत वारा हूंदा आहिनि.
३. हरि हिक वीचार जा बु पासा हूंदा आहिनि.
४. उन्हनि बिन्हीं पासनि सां लागू वीचार मजिमून में हुअणु घुरिजनि.
५. पंहिंजे वीचारनि जी पुठिभराईअ लाइ मुदा, मुदनि, सां लागू, तर्क सां गडु पेशि करणु अहिमियत वारो आहे. पंहिंजी ज्ञाण, पढणु, वीचार जेतिरो वधीक ओतिरो ख्याली मजिमूनु लिखणु वधीक सवलो थिए थो.

गुफ्तगू लिखण :

हिक ब्रिए सां ग्राल्हि ब्रोलिह करण वक्त भाषा तमामु घणी अहिमियत रखे थी. गुफ्तगू करणु माना पंहिंजा विचार रखणु, पंहिंजा राया डियण वगैरह पेशु करणु.

लिखण जे हुनर सां गडु, गुफ्तगू लिखण जो मुख्य मक्सदु आहे, पंहिंजा विचार, राया, जाचियल ग्राल्हि समुझी, विषय मौजूब ग्राल्हाए ज्ञाहिरु करणु, इन्हनि सभिनी जो विकासु करणु.

गुफ्तगू लिखण वक्ति, गुफ्तगू करण वारे जे वीचारनि, समुझ, भावनाउनि, कल्पनाउनि, सृजणशीलता इन्हनि सभिनी जी पेशिकेशि आहे.

गुफ्तगू लिखण वक्ति ध्यान में रखो त :-

- गुफ्तगू ज्ञमान हाल में हुअणु घुरिजे.
- विषय सां लागू रखंदु हुजे.
- किरदार मौजूब हुजे.
- मोक्ष / घटिना / किसे मूजिबु हुजे.
- ग्राल्हि ब्रोलिह में लाग्यापो हुजे.
- रिश्ते मूजिबु (जीअं वडनि सां लियाक्त सां ग्राल्हाइण) हुअणु घुरिजे.
- ठहकंदु बीहक जूं निशानियूं कमि आणे लिखिजनि .

- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येतत्र प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.

पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेत स्थळावर भेट द्या.

साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५१४६५, कोल्हापूर - ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९५५९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७९, नागपूर - ☎ २५४७७९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०१३०, अमरावती - ☎ २५३०१६५

 ebalbharati



महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे.

सिंधी देव. सिंधुभारती इयत्ता दहावी (सिंधी माध्यम)

₹ 42.00

